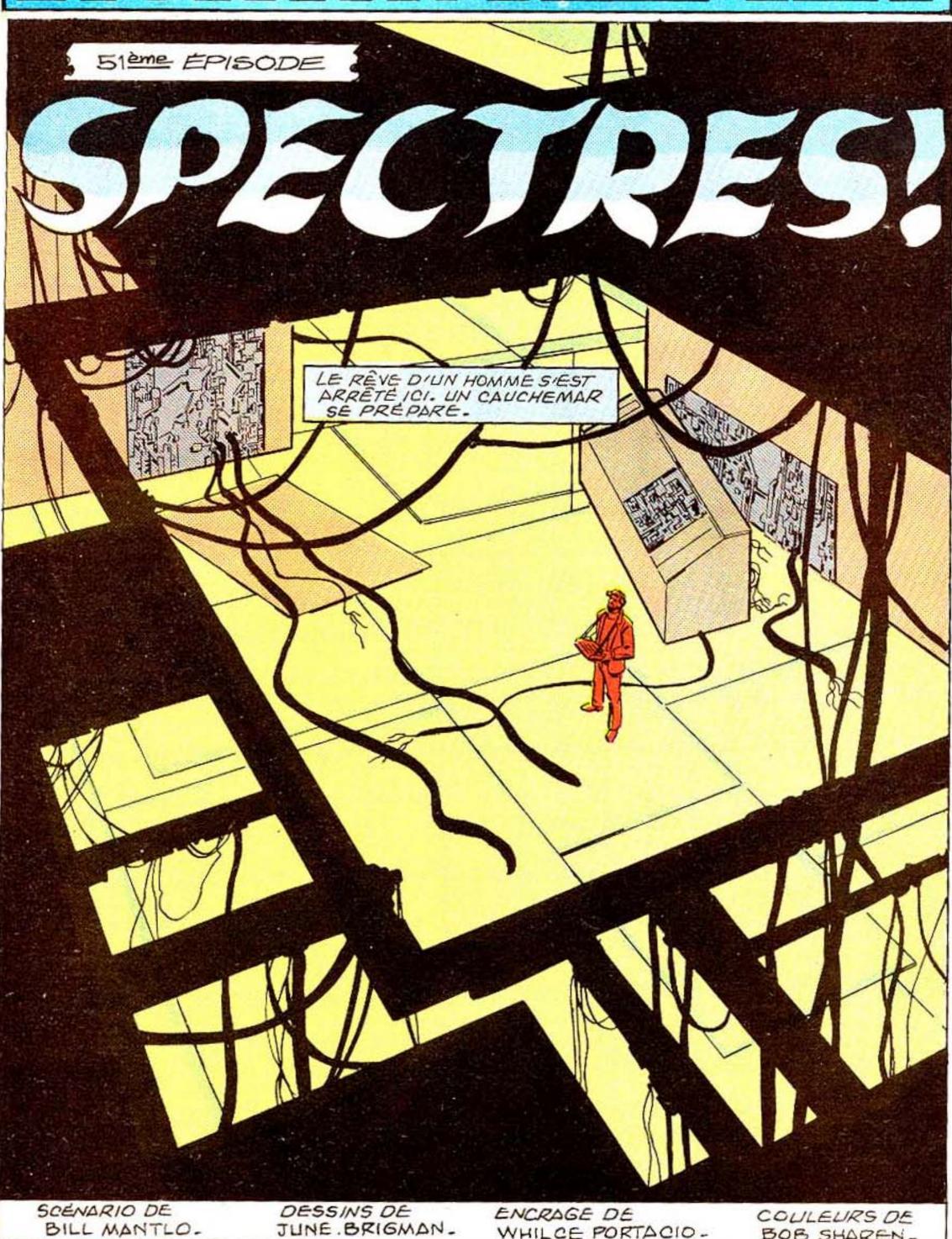




Stan Lee PRESENTE:



Copyright © 1987 Marvel Entertainment Group Inc. © 1989 SEMIC FRANCE. Tous droits réservés. LA DIVISION ALPHA™ et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Entertainment Group Inc. et cette publication est sous licence du Marvel Entertainment Group Inc.

WHILCE PORTACIO -

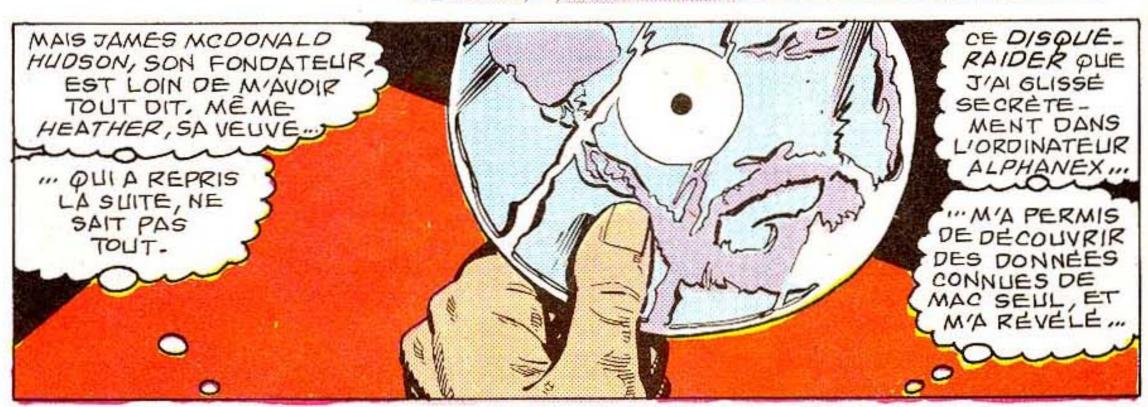
BOB SHAREN -

BILL MANTLO.

IL ÉCOUTE LE SILENCE DE CETTE PIÈCE JADIS GROUILLAN-TE DE VIE.

GARY CODYTRAVAILLE DANS L'OMBRE, LE PUBLIC NE LE CONNAÎT PAS-





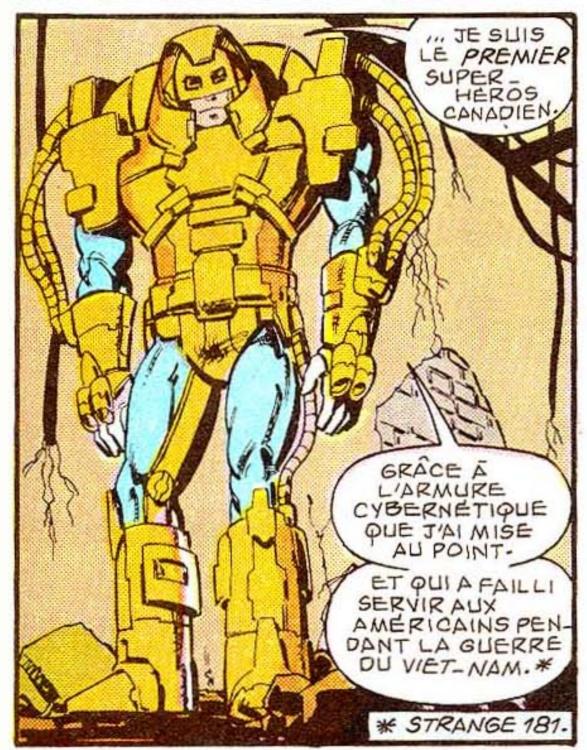


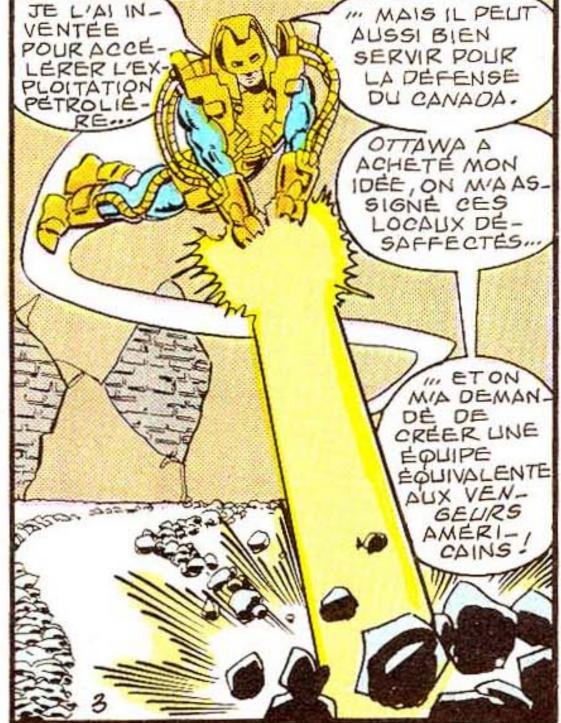




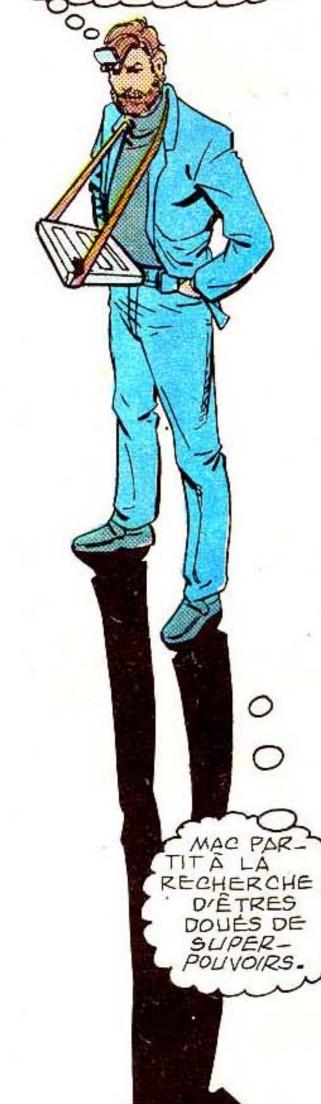


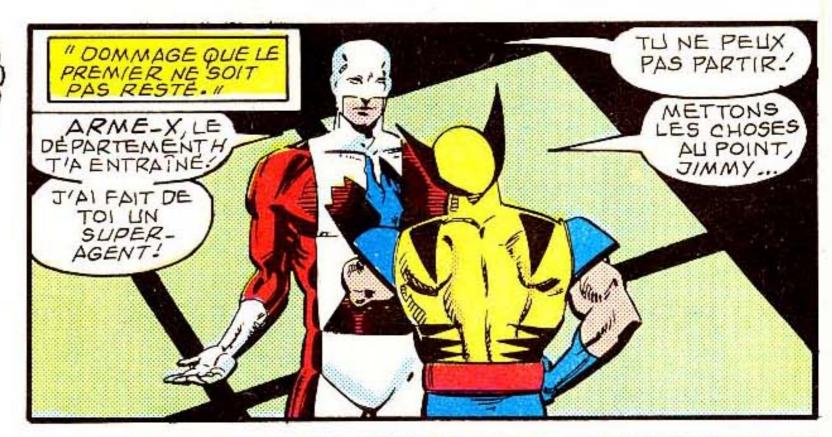






A PARTIR DES INFOR-MATIONS VOLÉES PAR LE DISQUE, MON ORDI-NATEUR PORTABLE RE-CRÉE VISUELLEMENT LE PASSE.



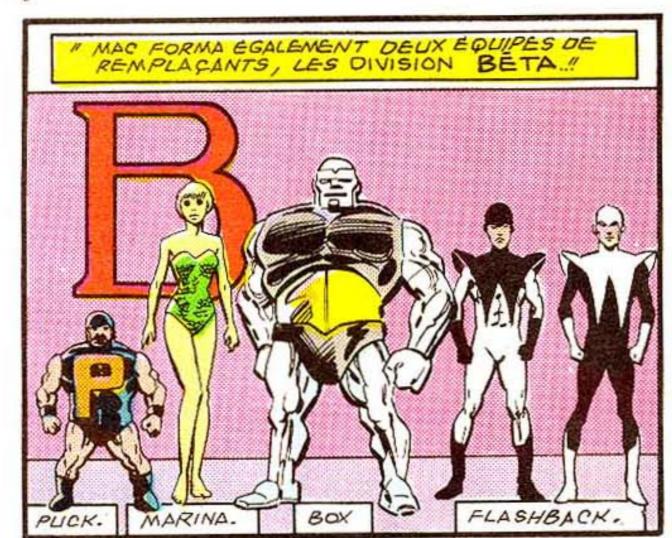




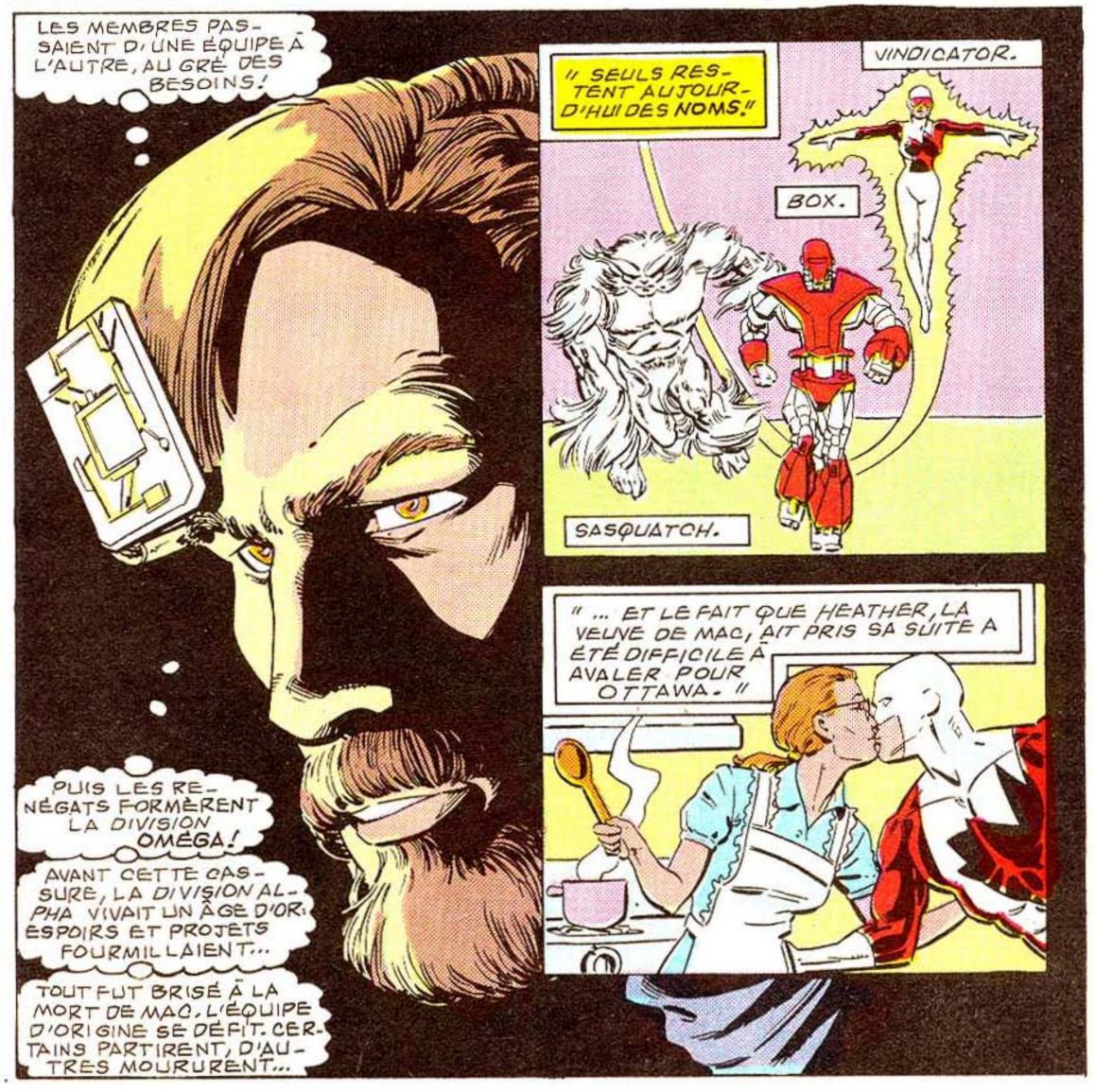


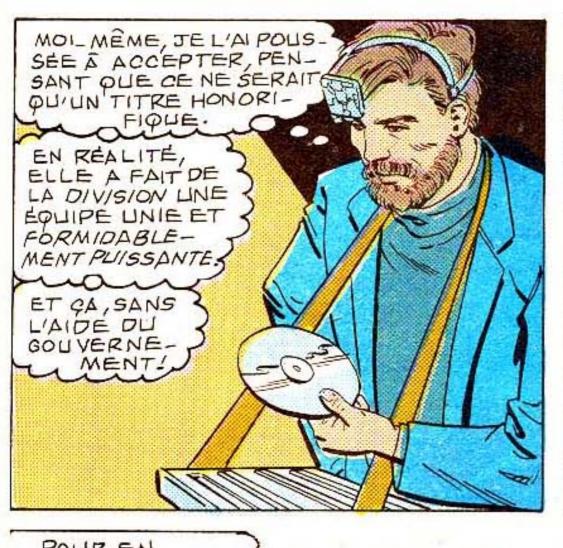














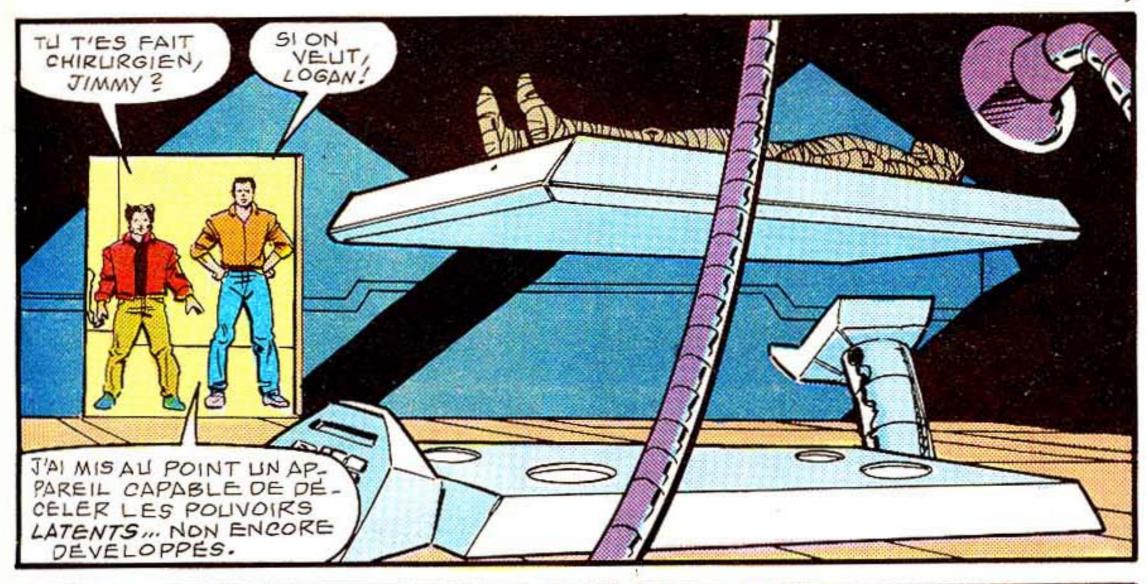


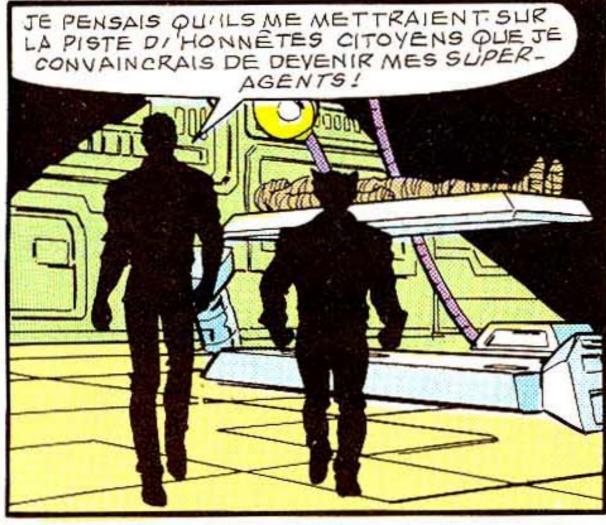








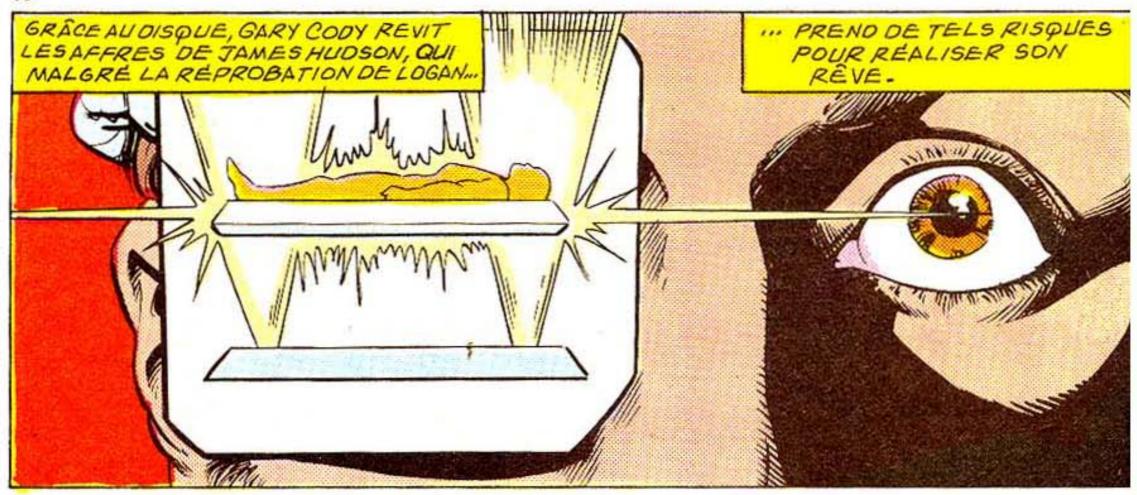


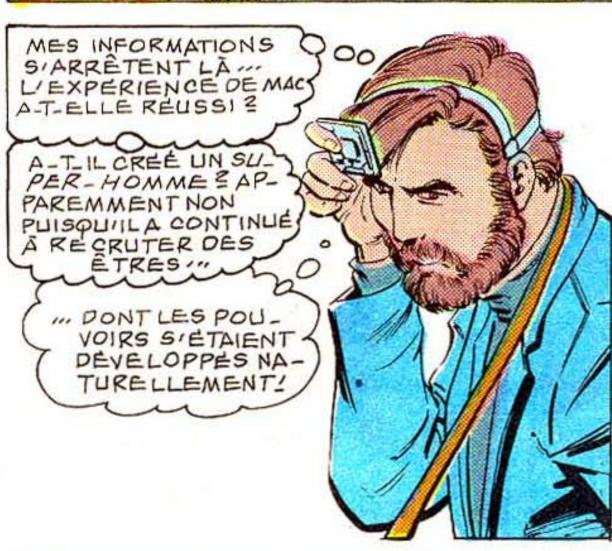




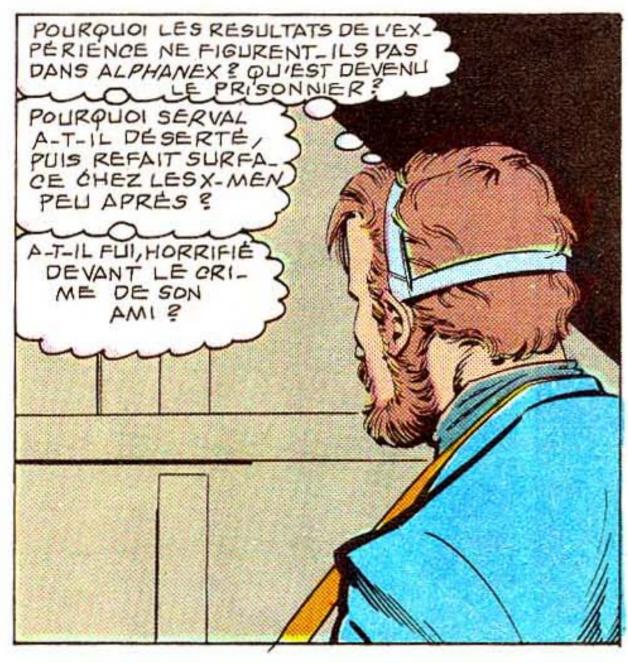






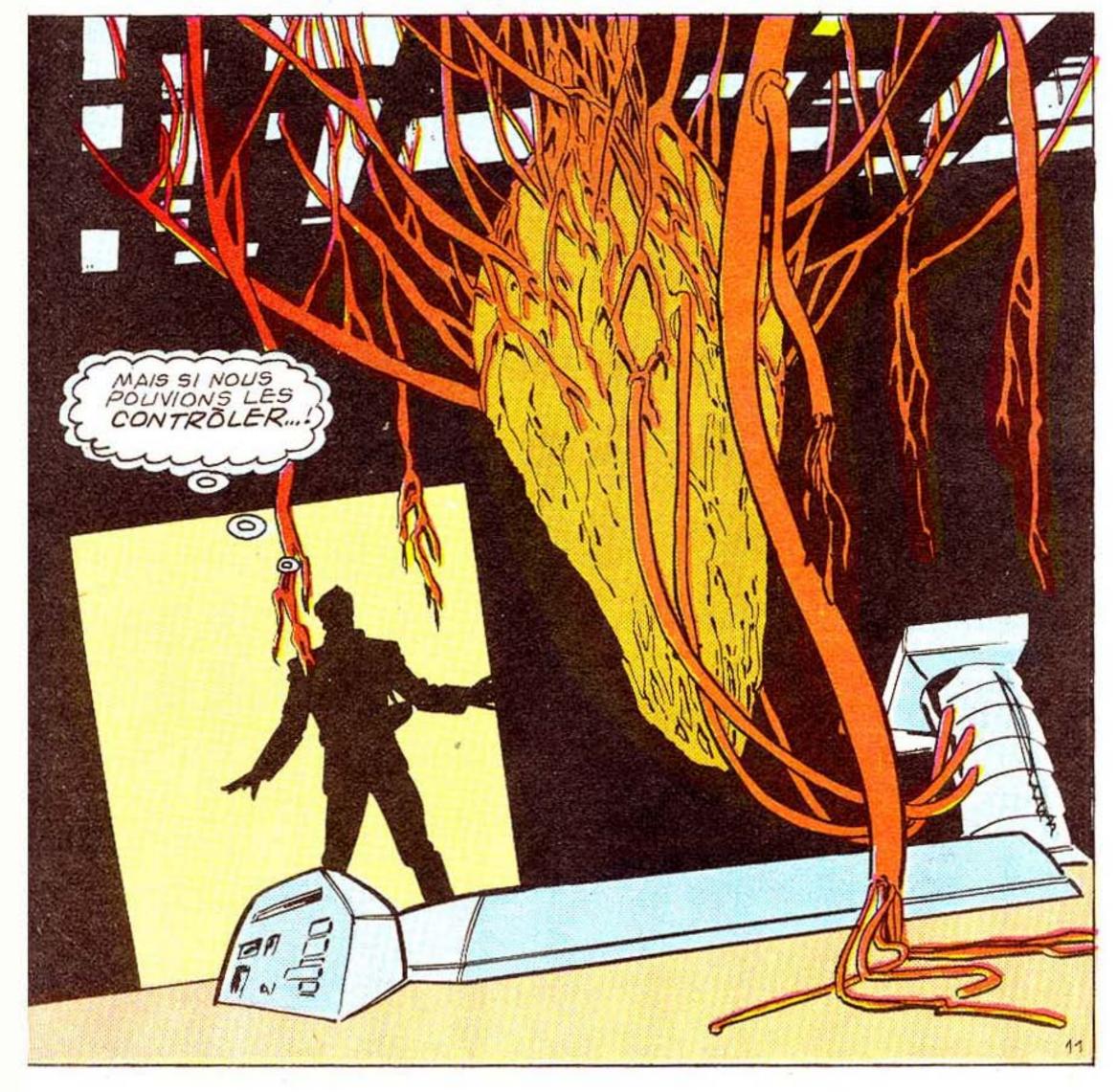


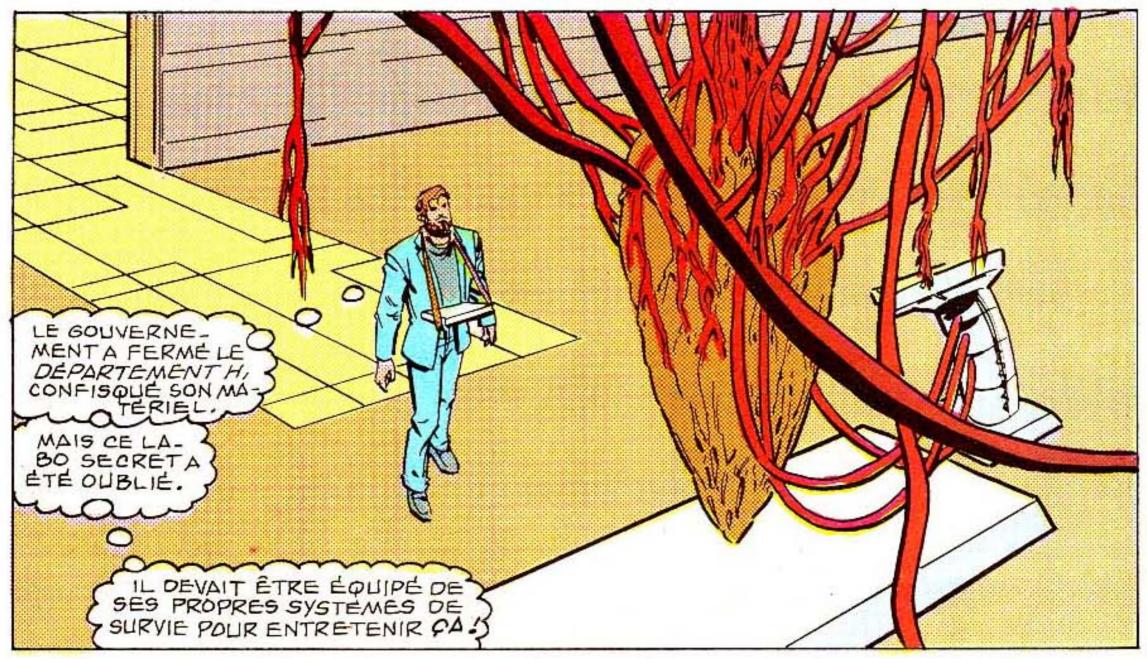








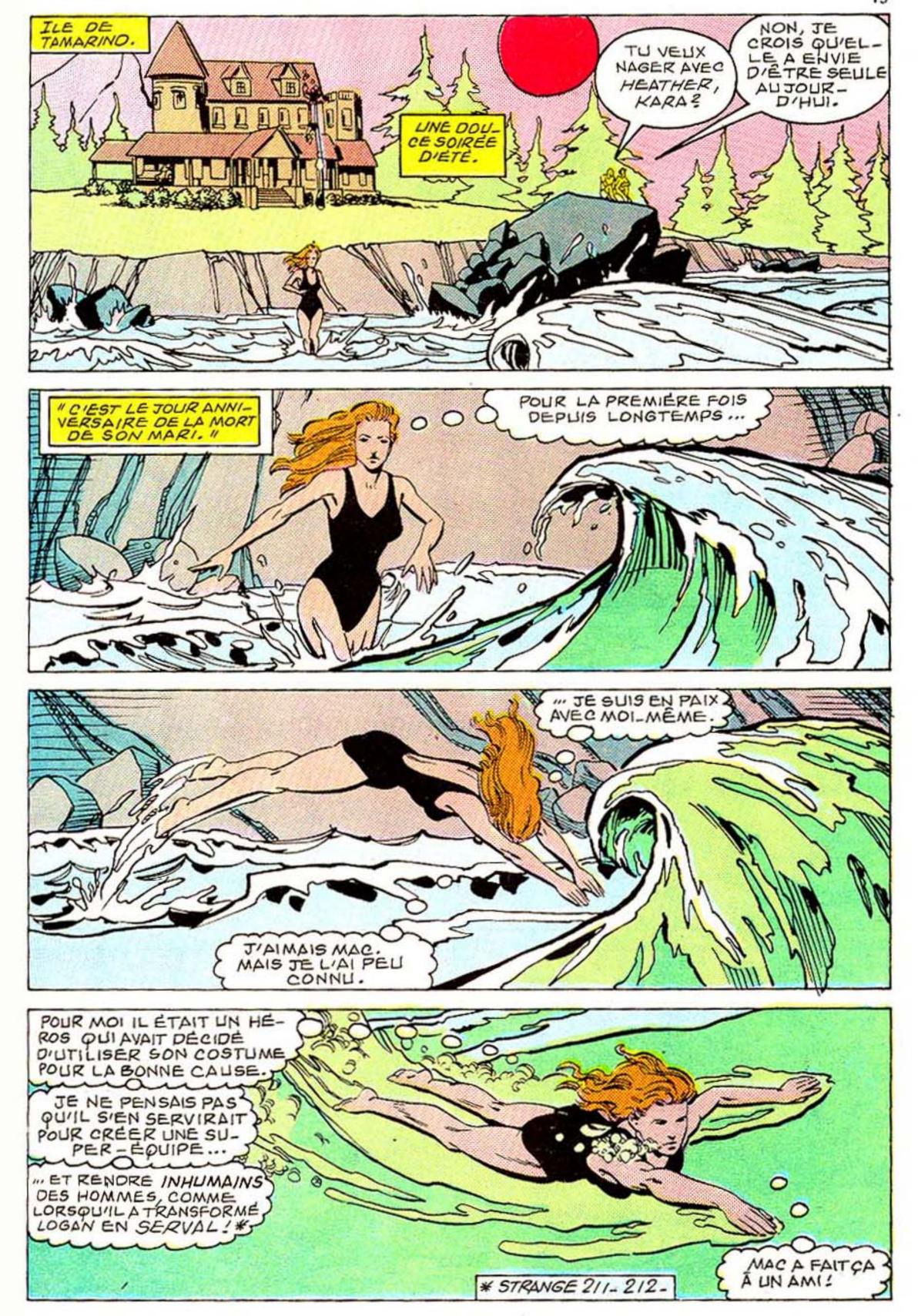


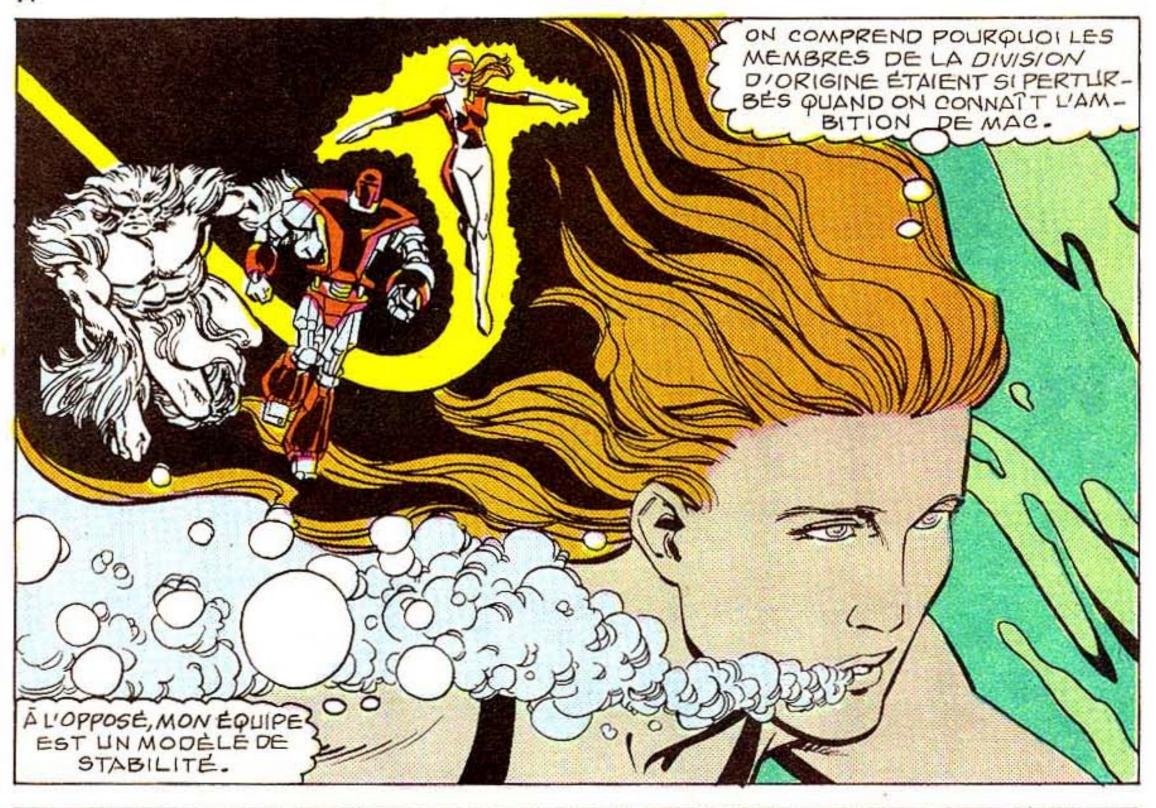




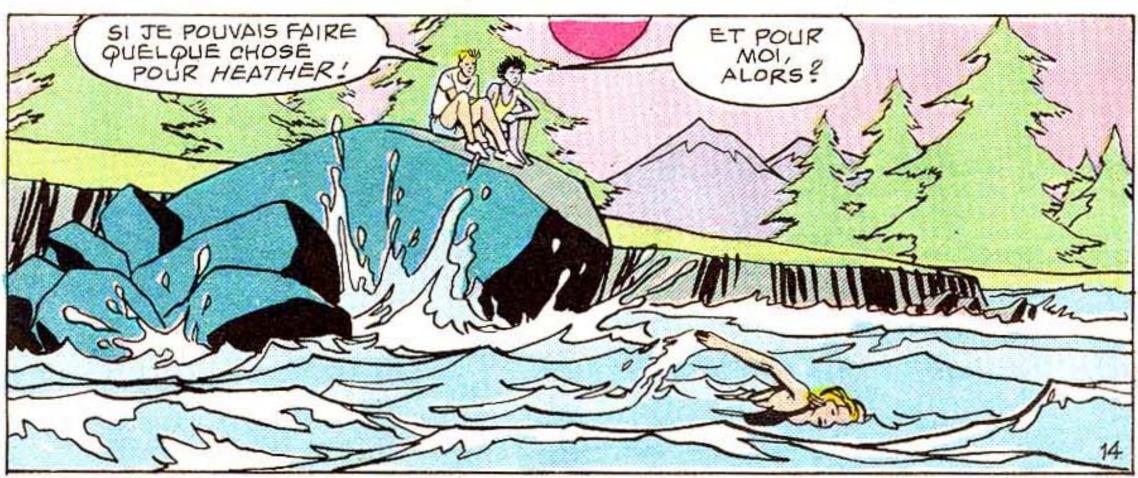












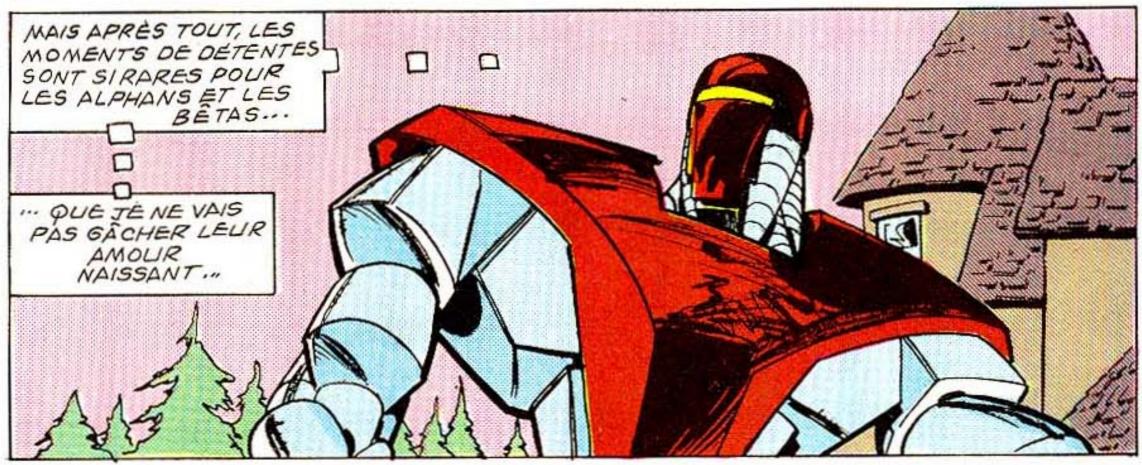


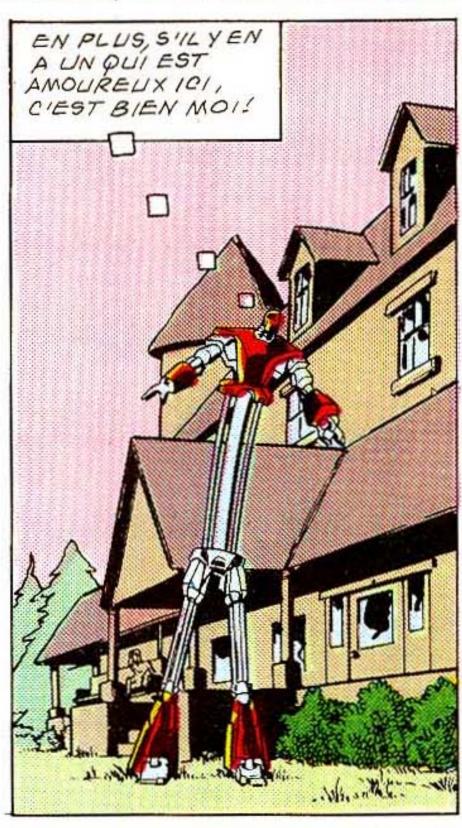










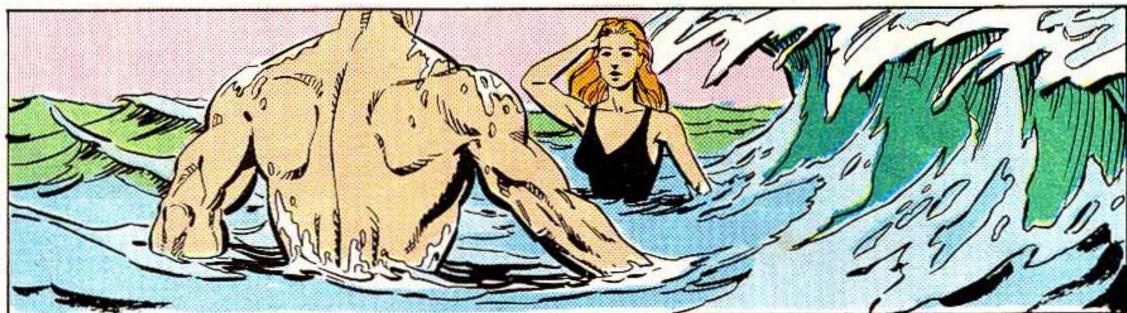




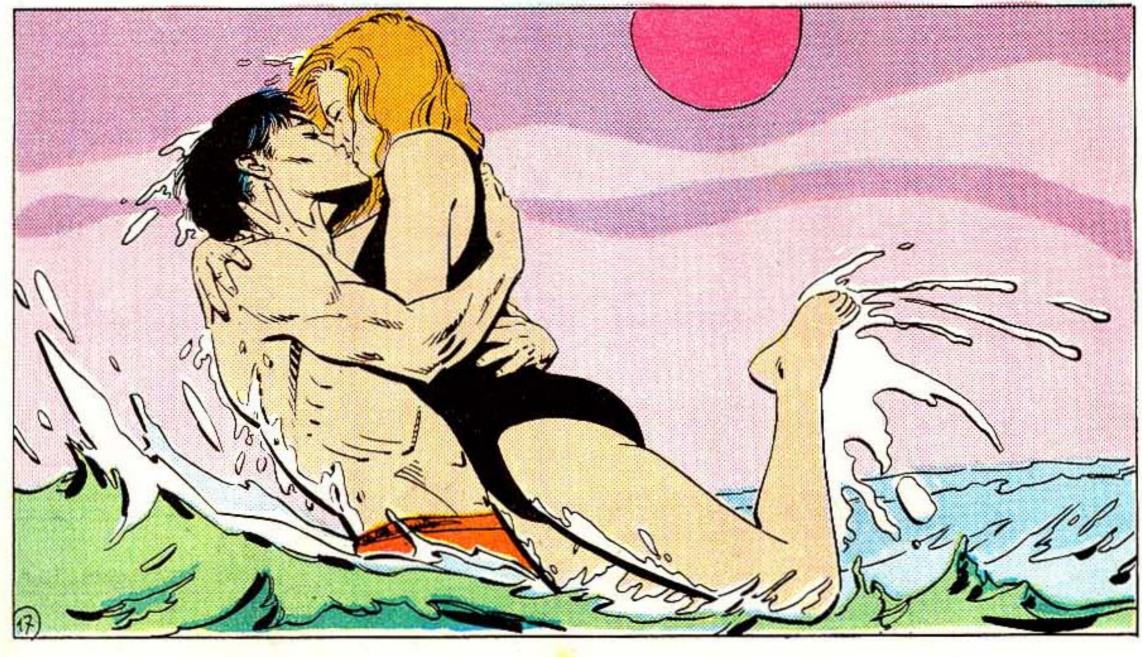






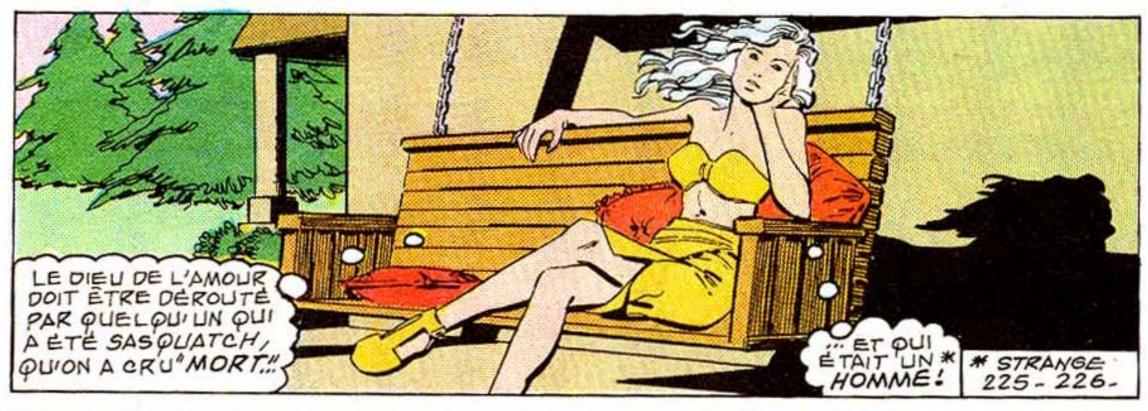


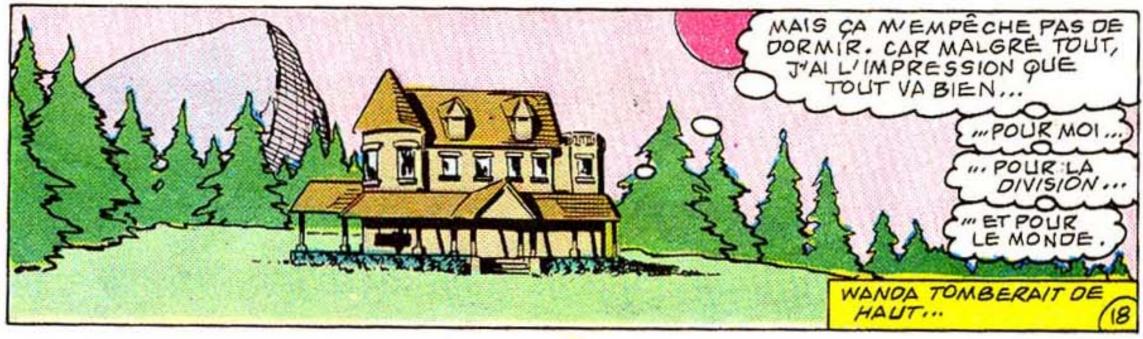




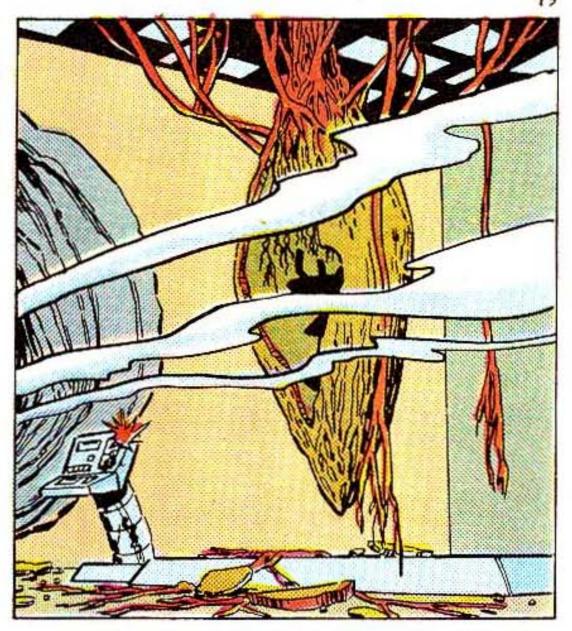




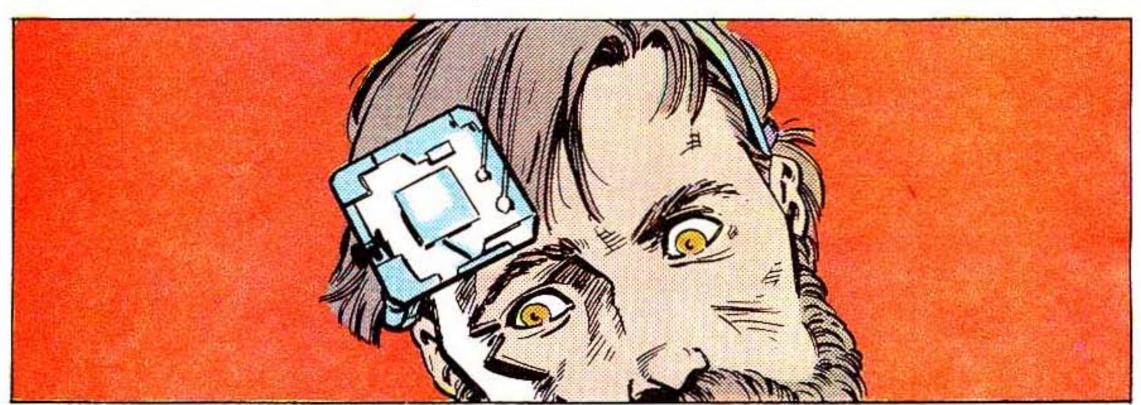




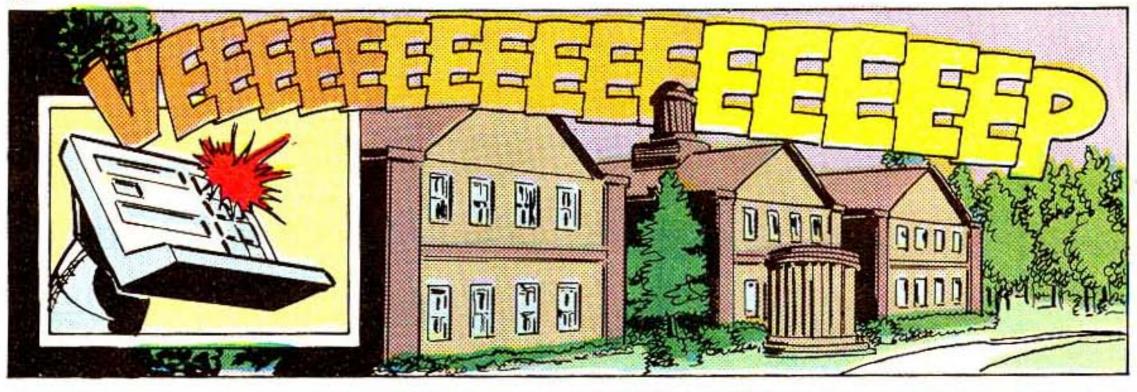


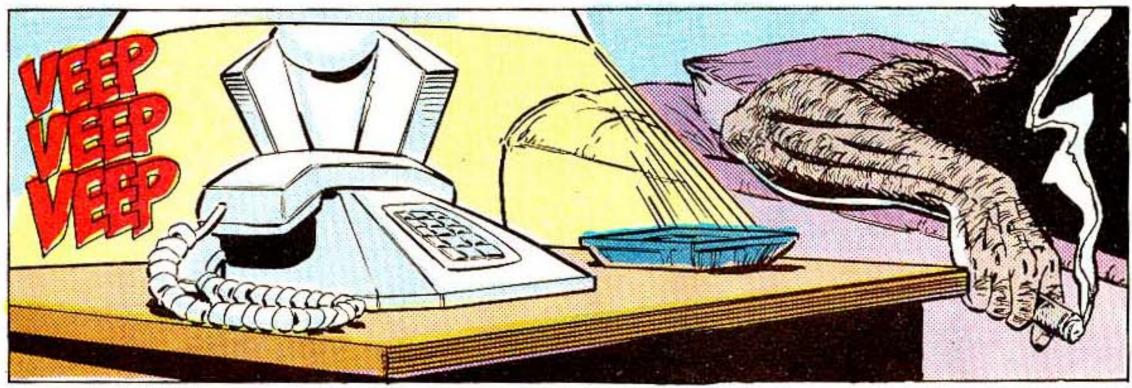


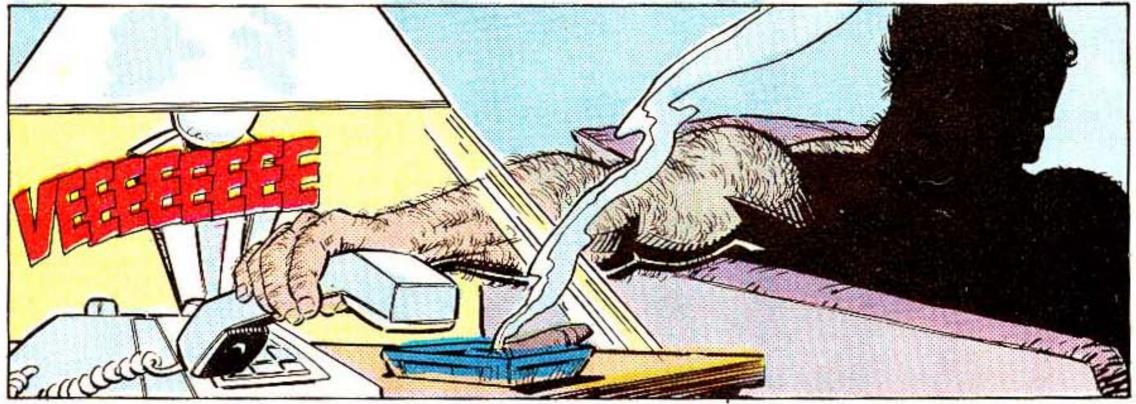




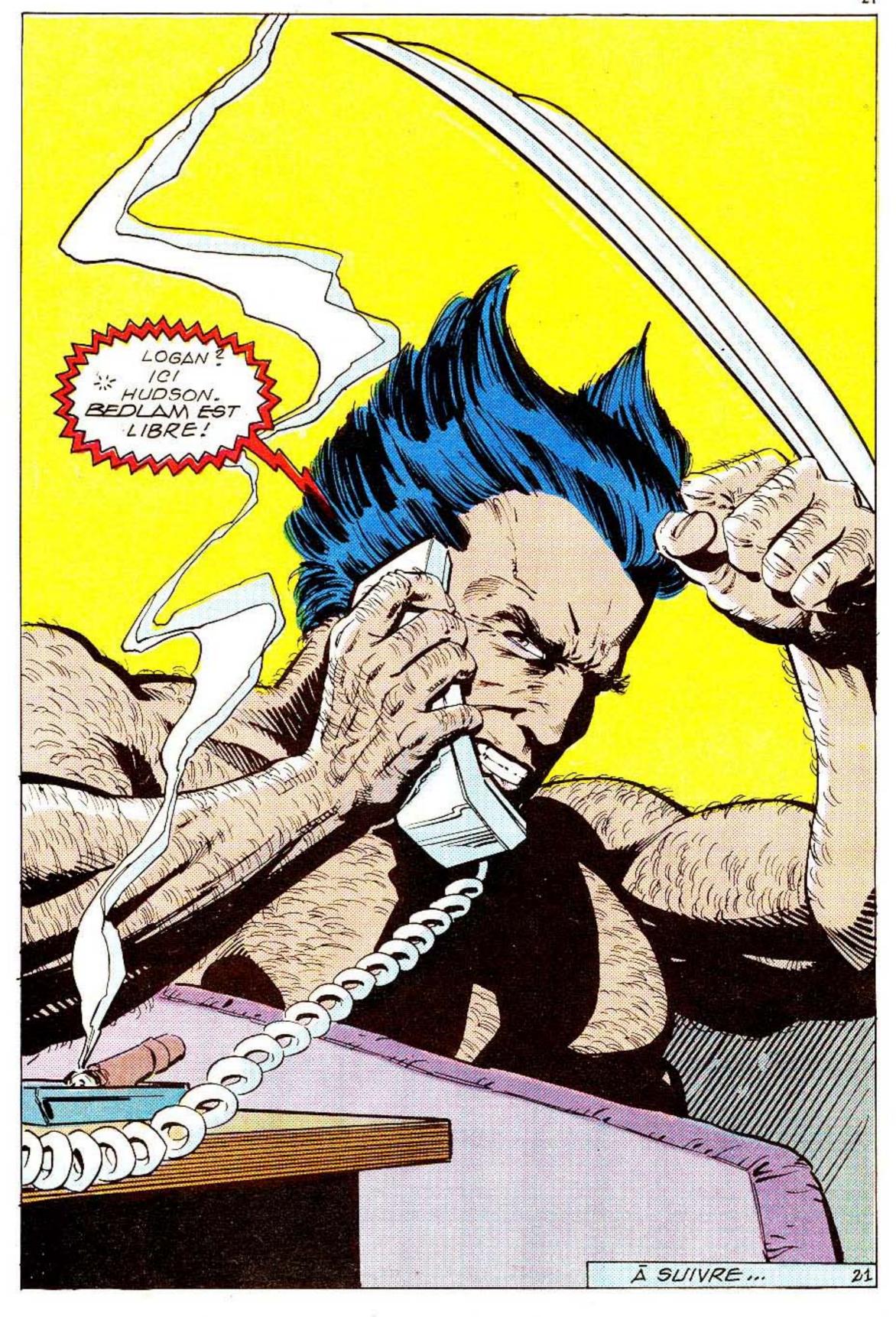












PEUPLES DU MONDE

LES CROYANCES

Il existe de par le monde de nombreuses religions. Les populations tribales ont leurs propres croyances et leurs pratiques religieuses qu'elles abandonnent en général lorsqu'elles renoncent à leurs coutumes traditionnelles pour se convertir au Christianisme ou à l'Islam.



Les joueurs de flûte d'Amazonie demandent à leurs dieux d'arrêter les pluies pour que la saison de la pêche puisse commencer.



Pour remercier l'esprit de la moisson d'avoir protégé ses récoltes, ce prêtre de la tribu Ho (Inde de l'Est) lui offre un coq.

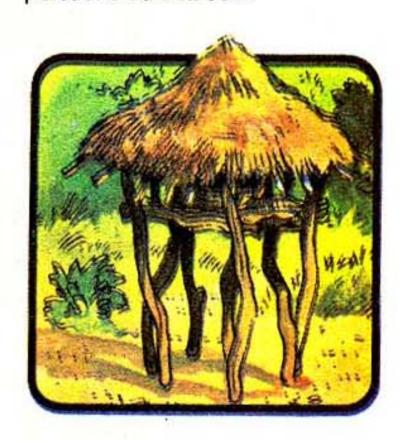


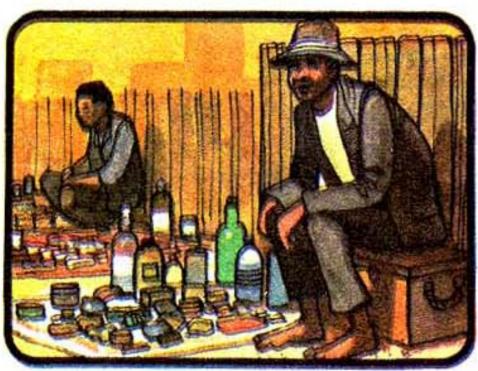
Dans la danse du vent des aborigènes d'Australie, le bruissement des feuilles rappelle celui du vent qui poussera les poissons vers la côte.



Les Chinois, surtout à Hong Kong, apportent des offrandes et brûlent de l'encens sur les tombes de leurs ancêtres afin qu'ils les protègent.

Pour attirer la bienveillance des esprits de leurs ancêtres, les paysans du Nigéria abandonnent de la nourriture sur leurs autels.





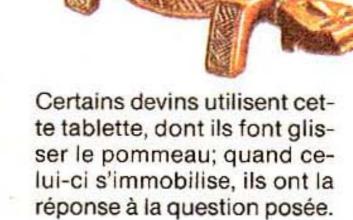
SORCELLERIE

Sur les marchés d'Afrique du Sud, on peut acheter des potions et des "grigris" qui éloignent les sorciers censés jeter des mauvais sorts.

voire voit se dessiner dans un bol d'eau le visage du sorcier qui a jeté le mauvais sort.



Cet exorciste angolais secoue un récipient et interprète la position qu'occupent les objets magiques qui s'y trouvent.

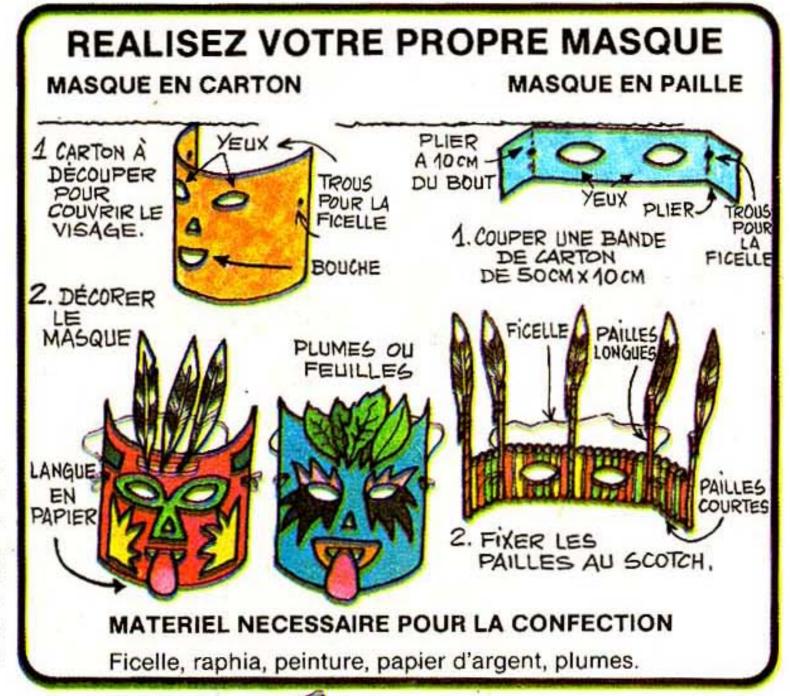




mauvais esprits.

Lors des cérémonies, les populations tribales portent souvent des masques leur permettant de communiquer avec les esprits sans être reconnus, ou les protégeant de ceux qui sont maléfiques.





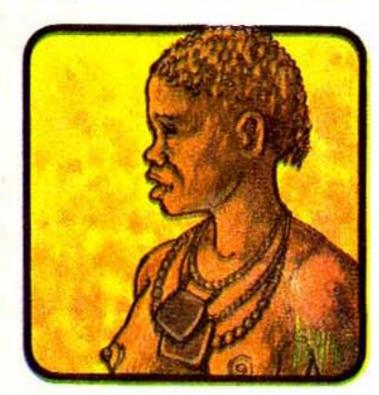
Certains pensent que la maladie et les ennuis sont provoqués par des gens qui les regardent avec le "mauvais oeil". Ils s'en protègent en portant des talismans. Les superstitions varient selon les pays. En France, la fer à cheval est un porte-bonheur.



Les perles bleues qui ornent le licol de ce taureau grec le protègent du mauvais oeil, de même, les pendeloques d'argent en forme de main.



Les yeux peints sur les barques portugaises assurent une bonne pêche, car ils "voient" le poisson.



Cette jeune Nouba du Soudan porte des sachets de cuir contenant des herbes qui éloignent les mauvais esprits et portent bonheur.

L'HOMME BALGNEE

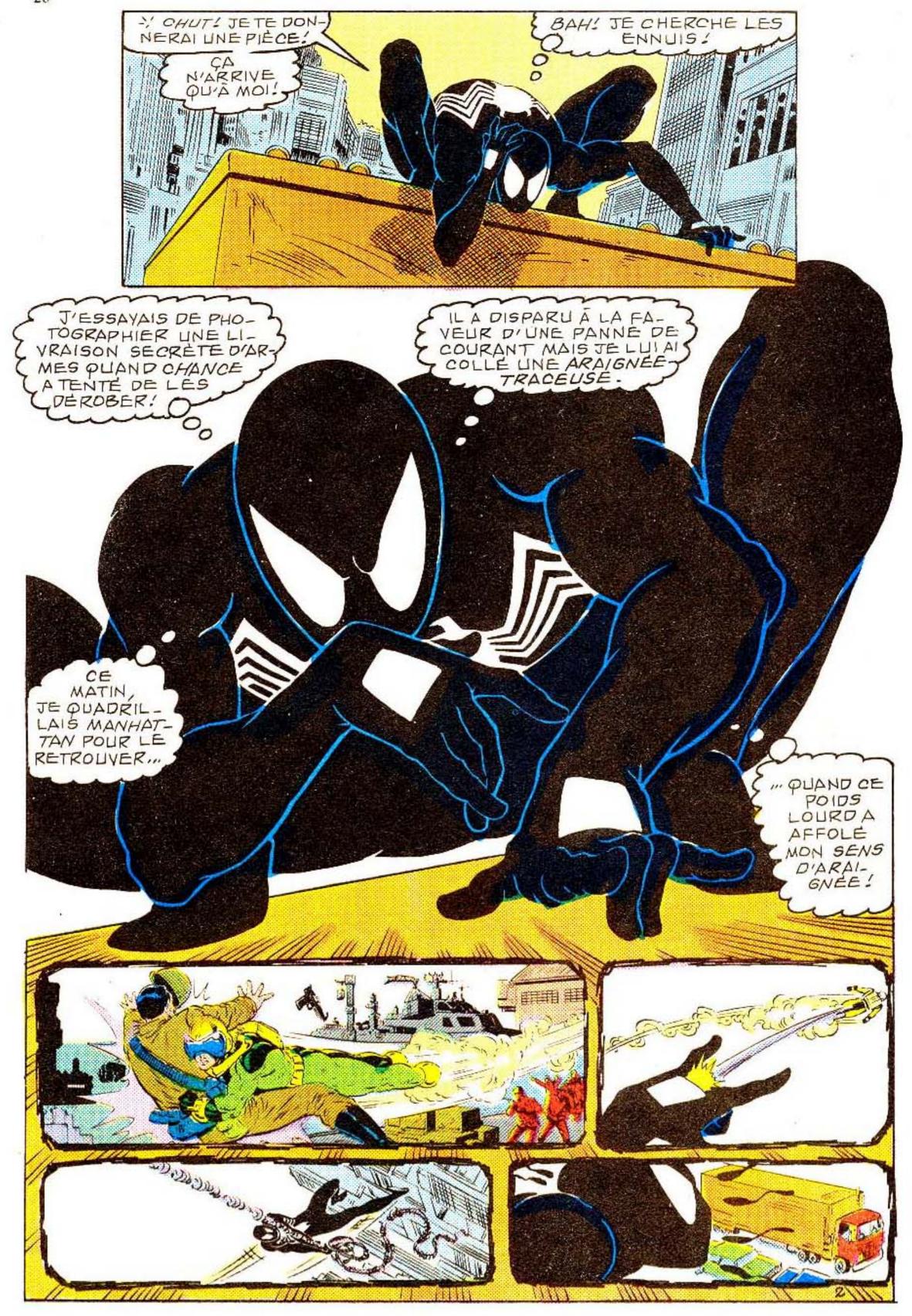
281 ème EPISODE

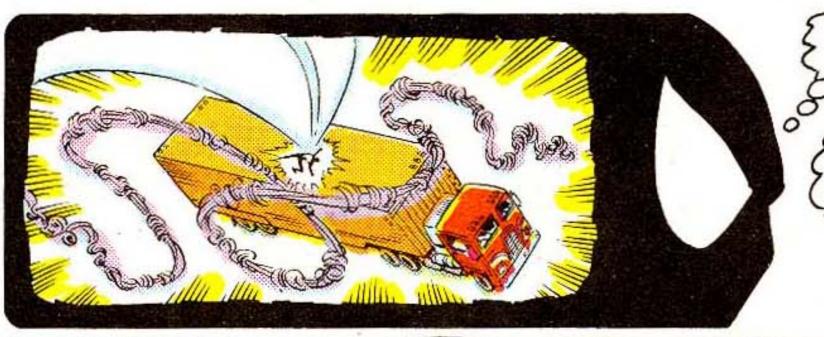
SCENARIO-

TODD MC FARLANE, DESSIN- BOB MC LEOD, ENCRAGE.



Copyright © 1988 Marvel Entertainment Group Inc. © 1989 SEMIC FRANCE. Tous droits réservés. L'ARAIGNEE™ et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Entertainment Group Inc. et cette publication est sous licence du Marvel Entertainment Group Inc.





VRE ... MAIS C'ETAIT SANS COMPTER ...

MOUCHARD!

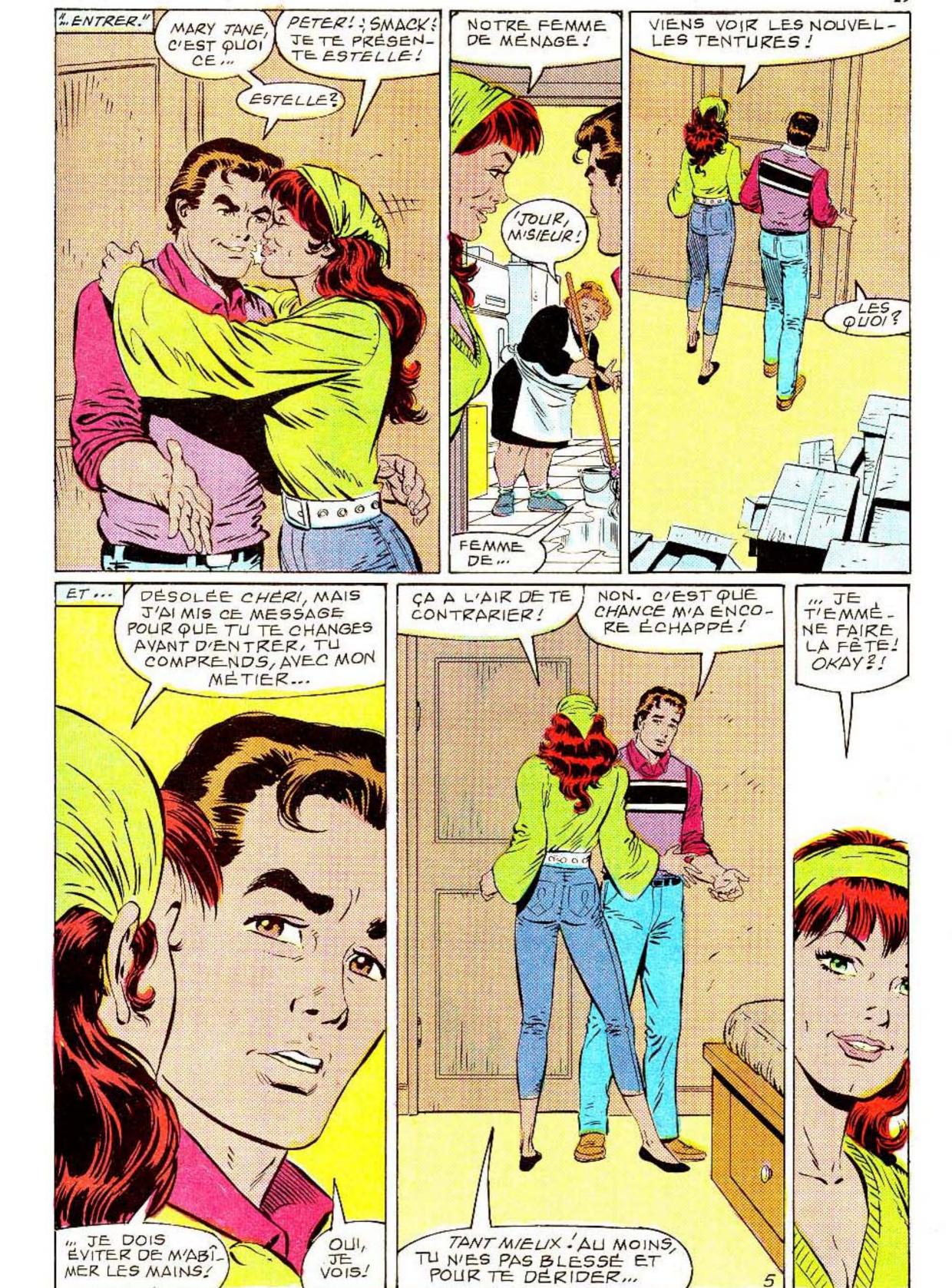




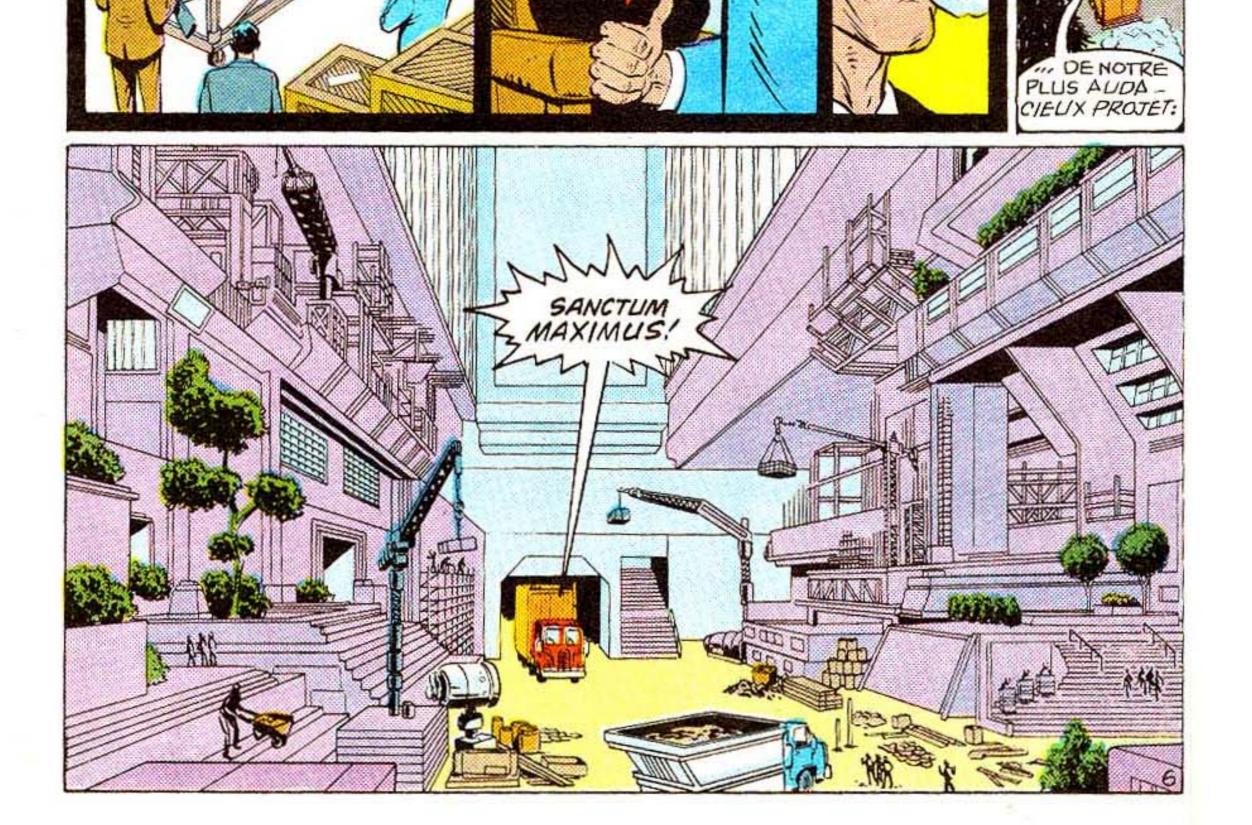














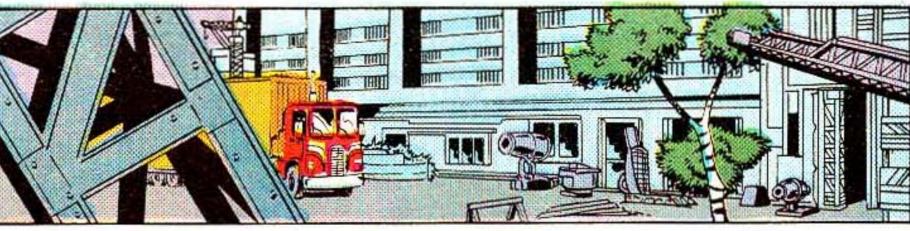








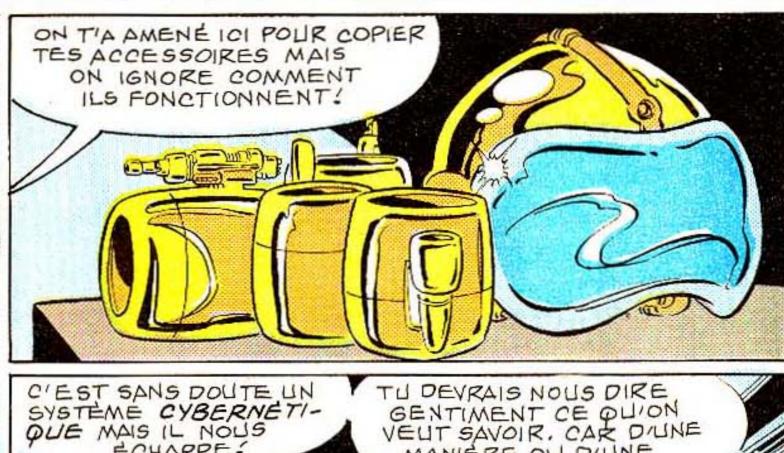
PAUL! QUELLE JOIE! DANS LE
NEW JERSEY,
LES TRAVAUX
CONTINUENT
DANS CE QUI
RESSEMBLE
À UNE PETITE
VILLE CACHÉE
SOUS UN GIGANTESQUE
DOME-

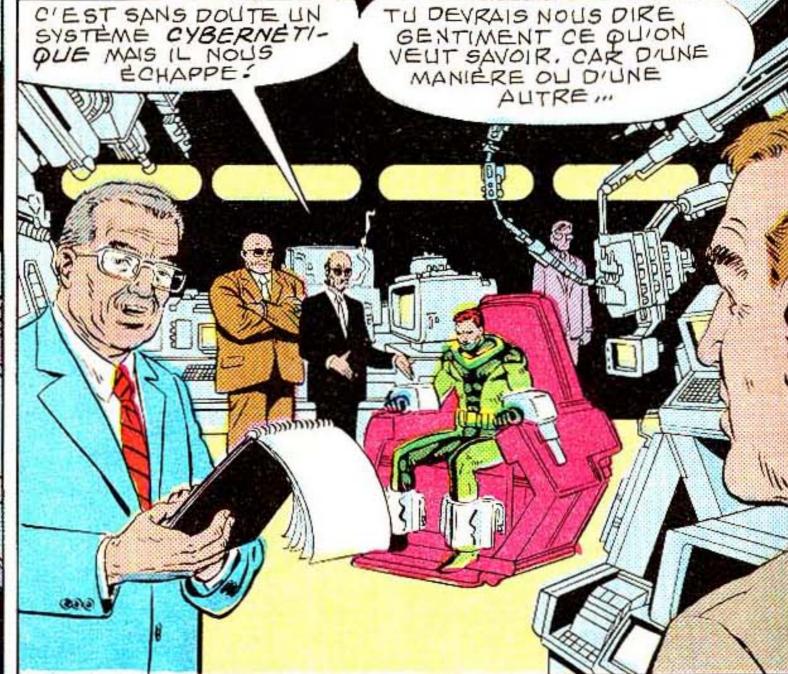




CIRCONS_ TANCES, LA CHANCE

EST CON-

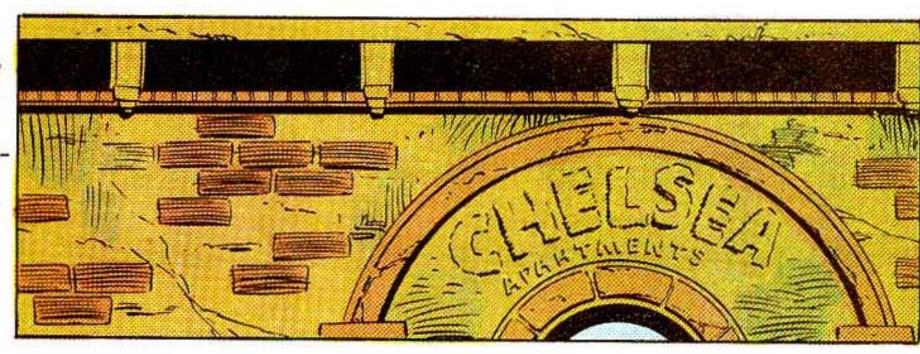






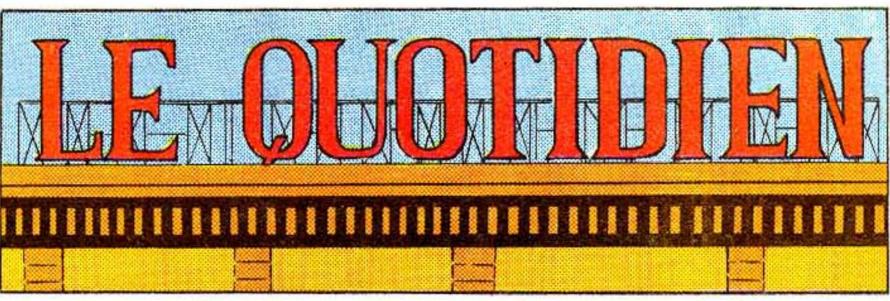


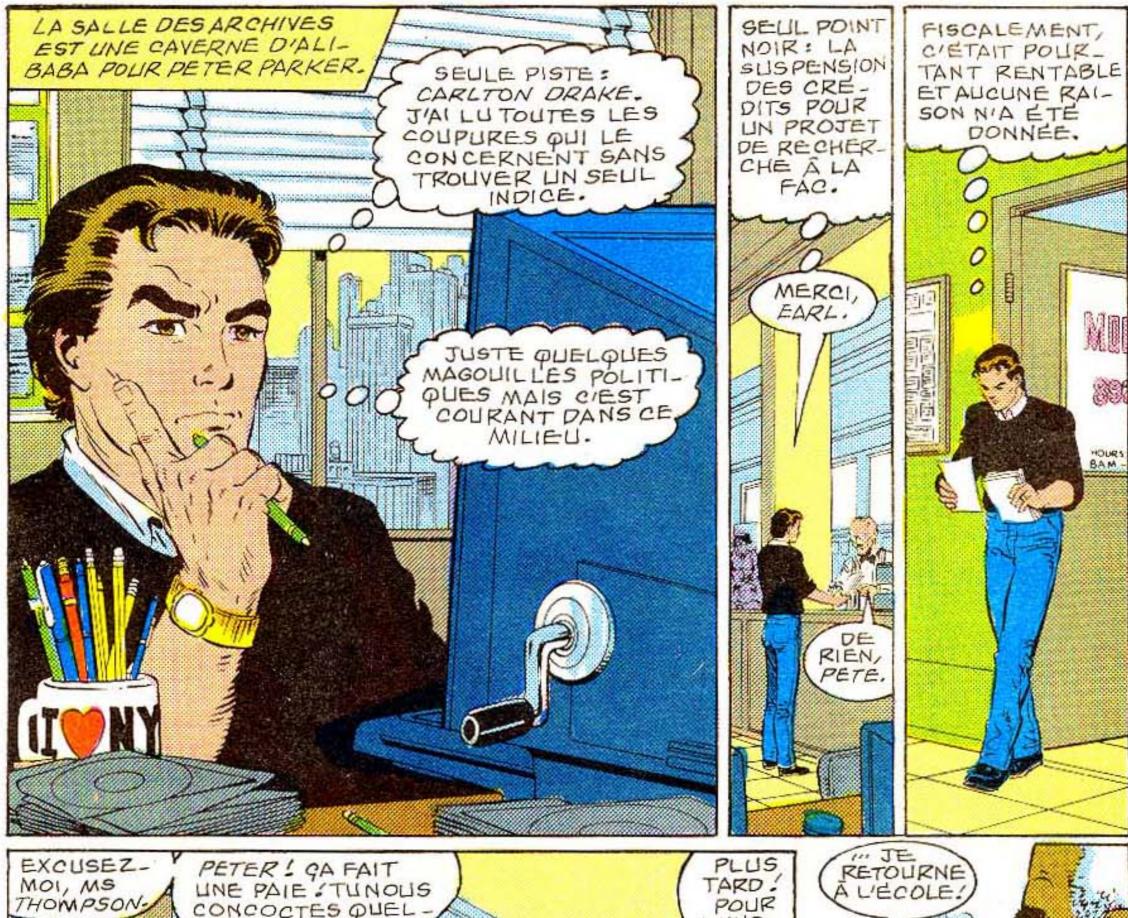
CHELSEA STREET: L'AUBE SE LEVE SUR UN APPARTE-MENT OU DERNIER ÉTAGE.

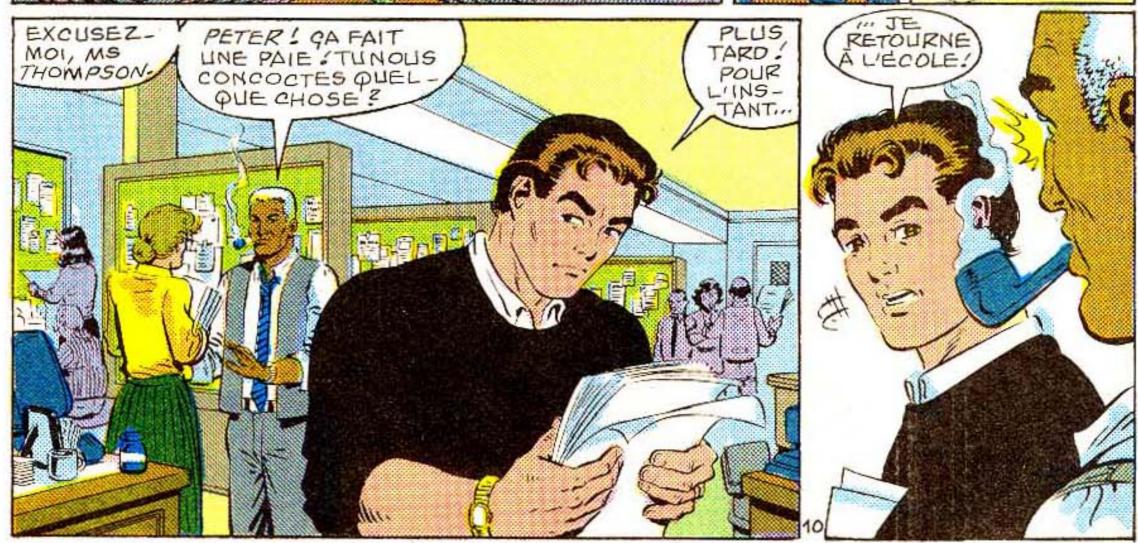




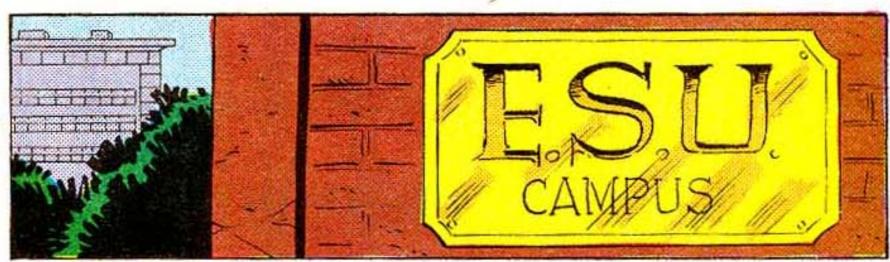
MANHATTAN: LE SOLEIL SE LÉVE SUR L'IM -MEUBLE QUI ABRITE LES BU -REAUX D'UN TOUR-NAL À GROS TIRAGE -

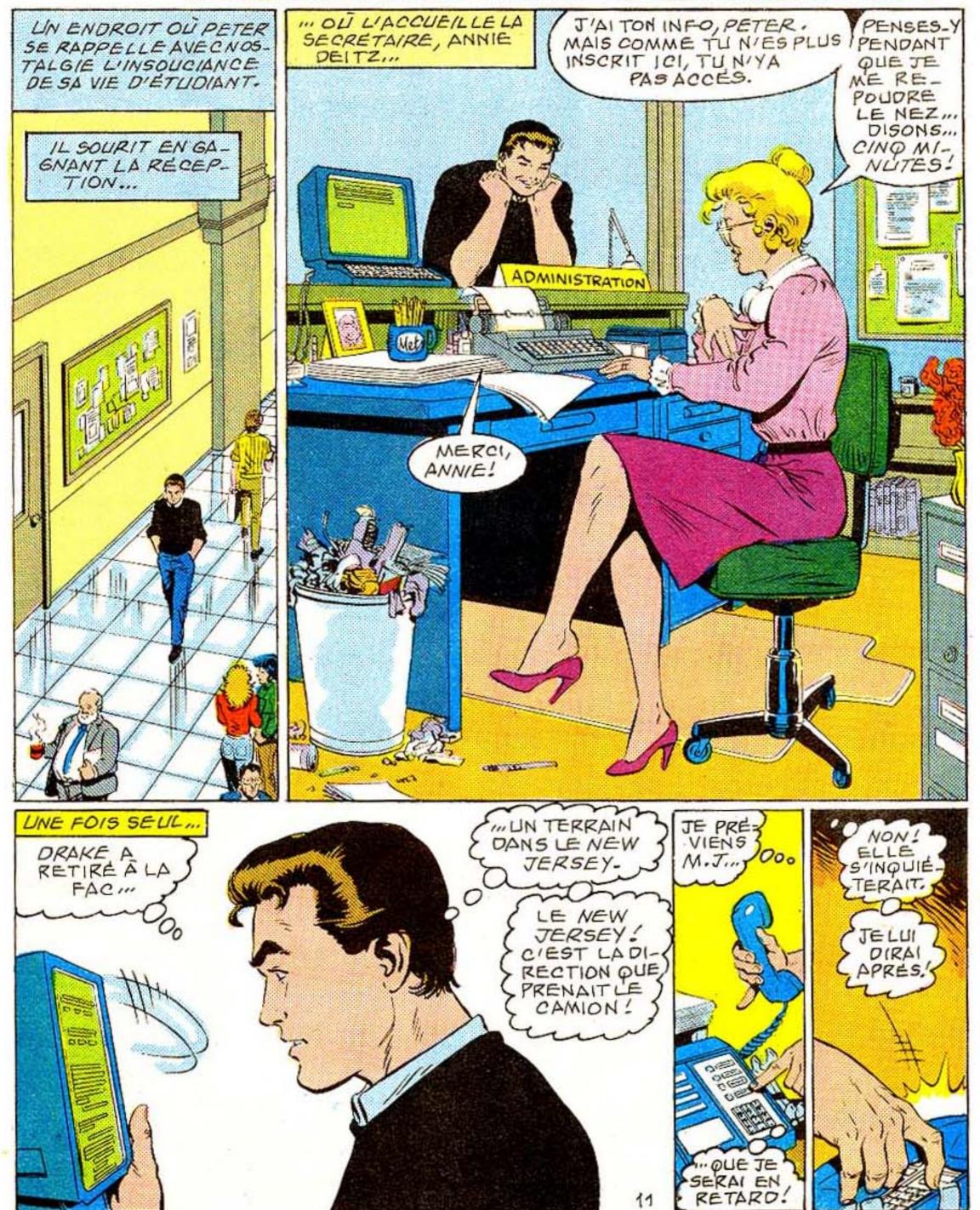




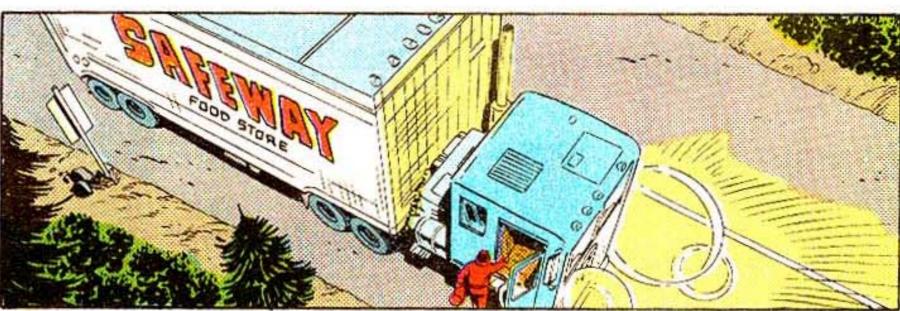


EMPIRE
STATE UNIVERSITY UN DES MEIL LEURS ÉTABLISSEMENTS
D'ENSEIGNE MENT SUPÉ RIEUR DE
NEW YORK-

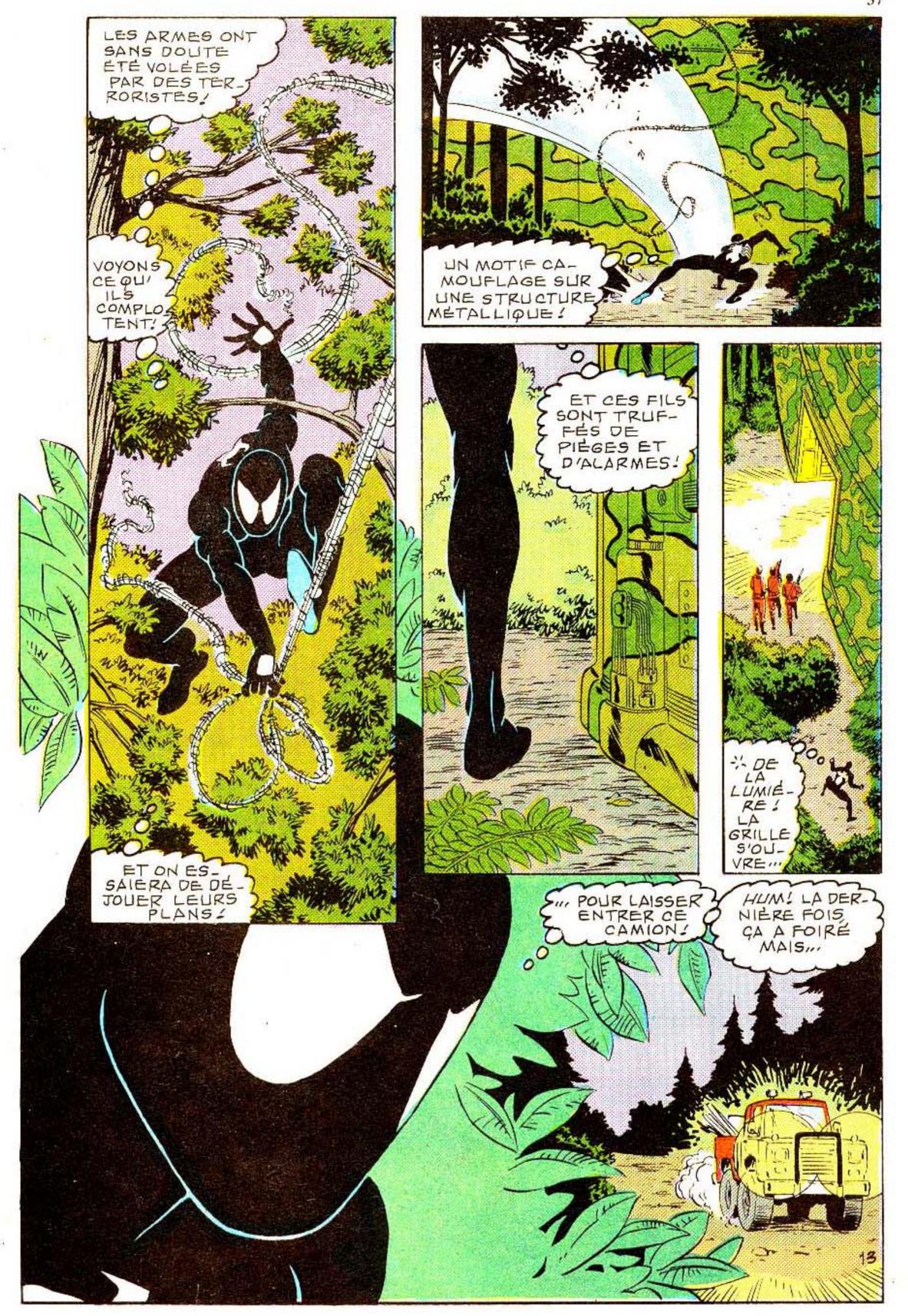


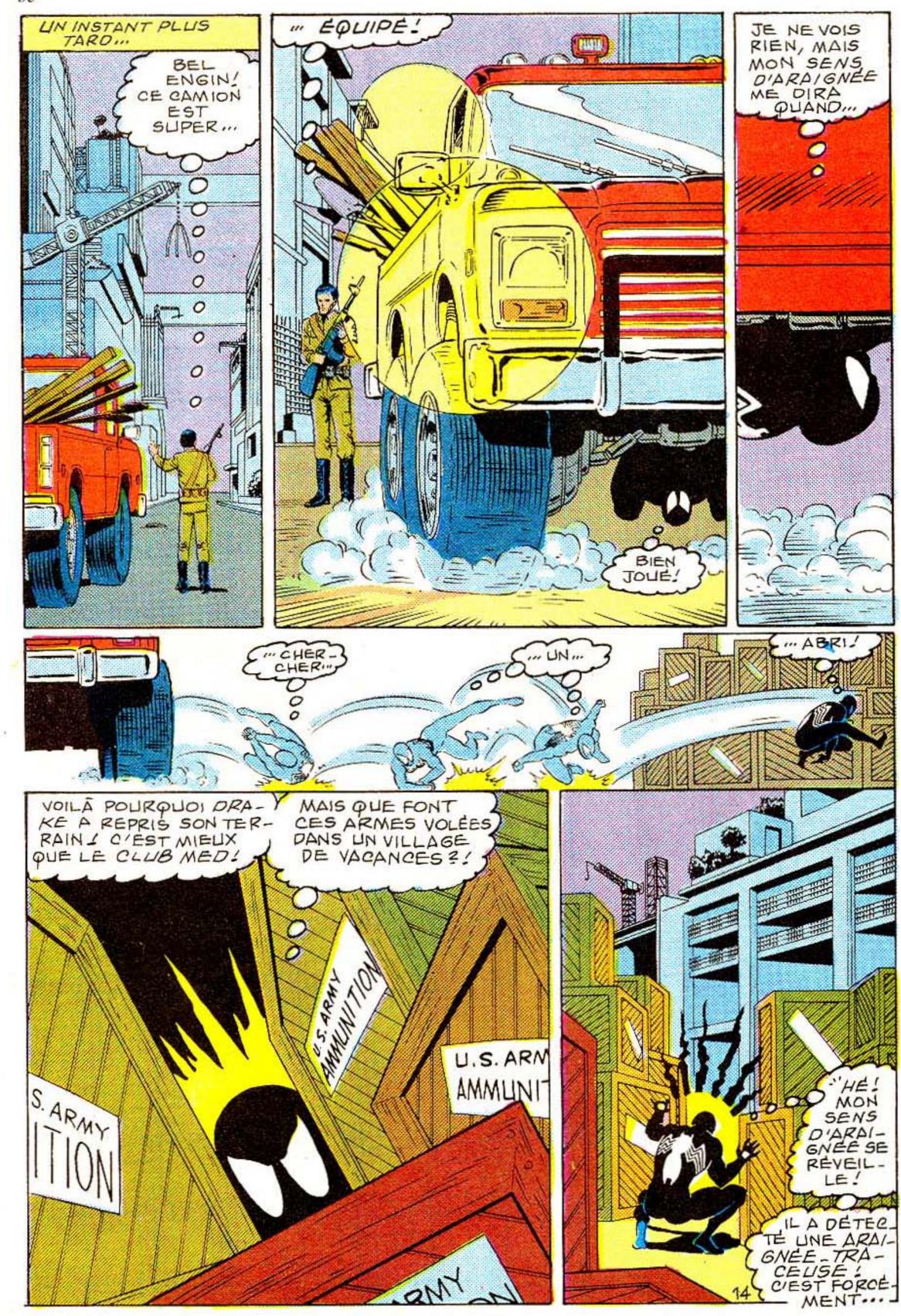


SUR UNE
ROUTE DÉ SERTE DU
NEW JERSEY,
UN AUTOSTOPPEUR
DESCEND D'UN
CAMION
ET S'ENFONCE DANS
UNE
FORÈT...





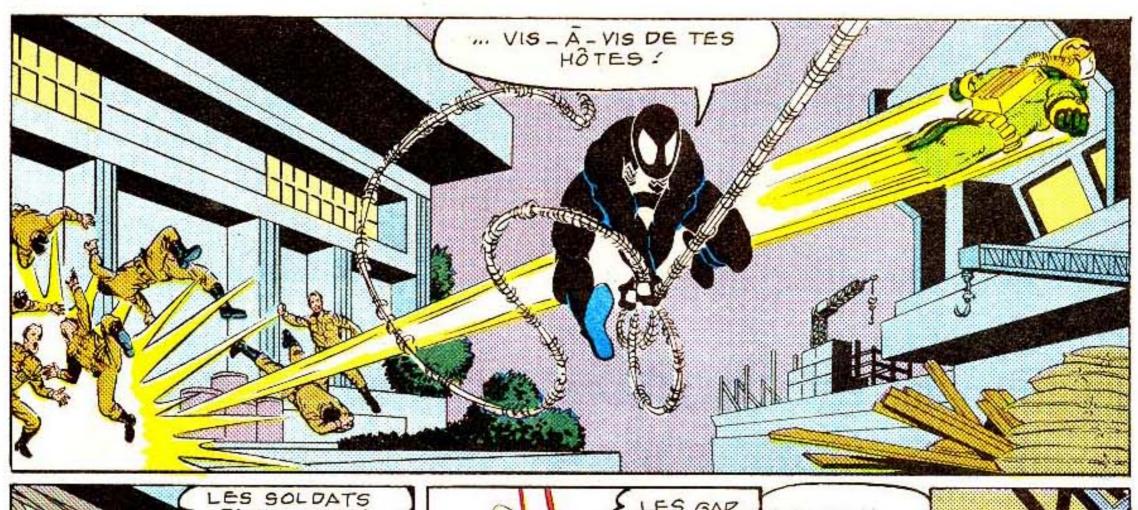


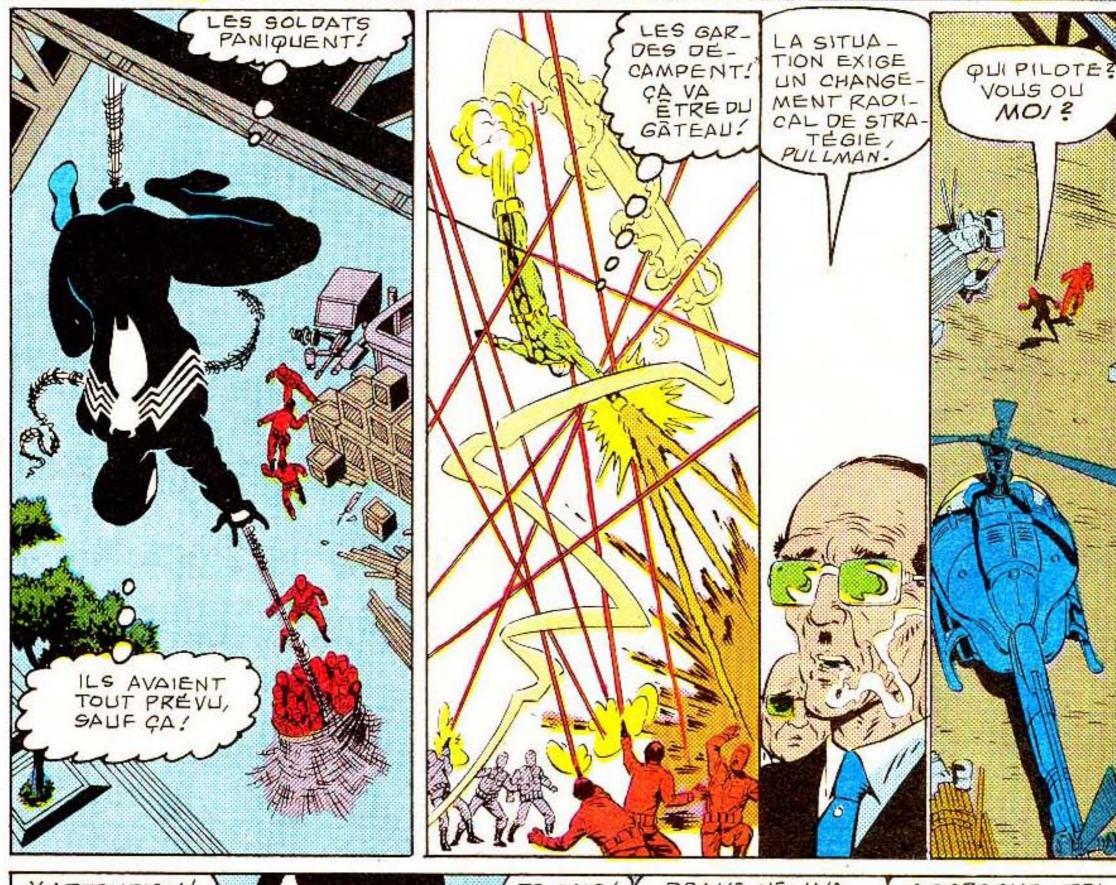






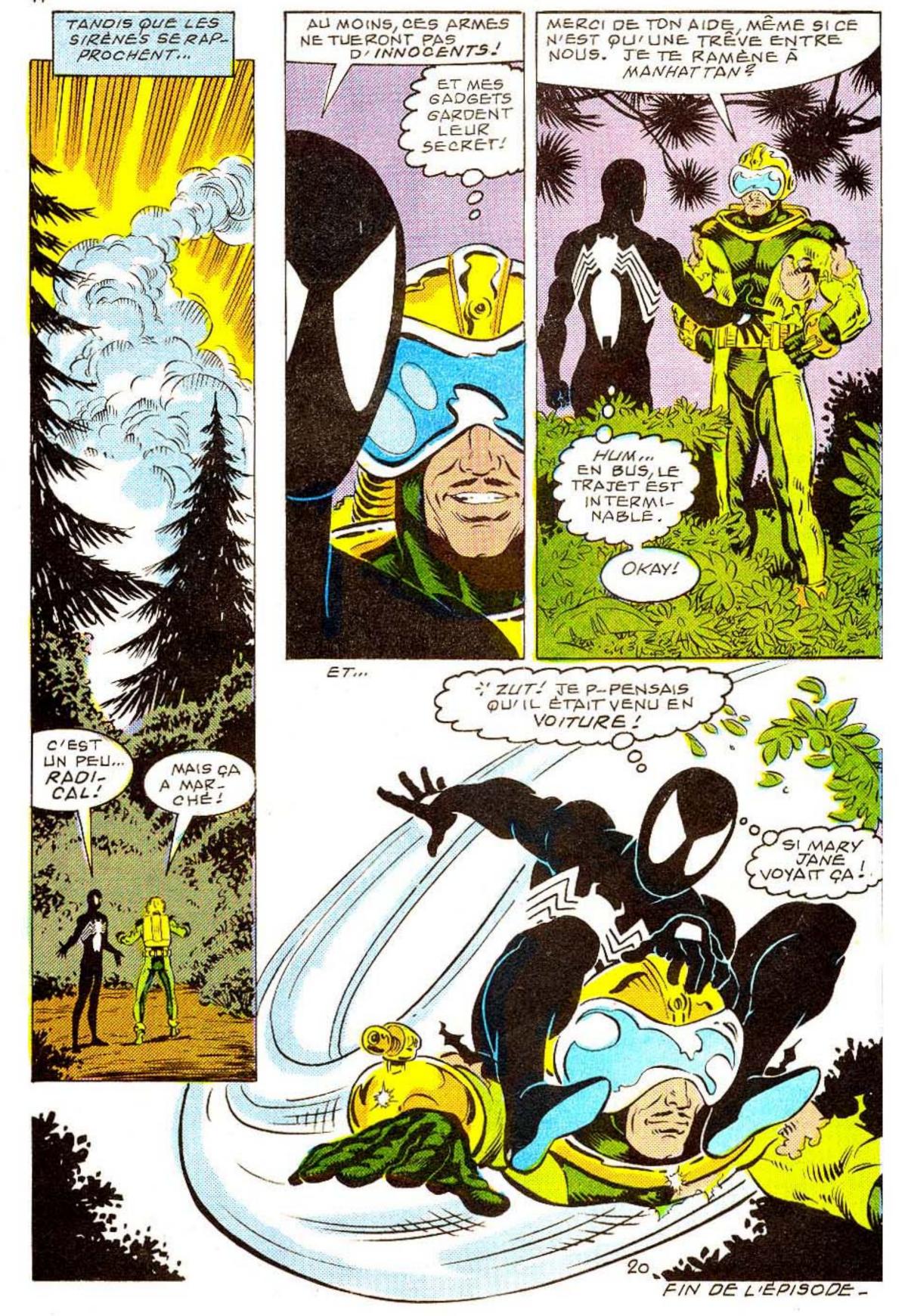














NOVA 136: Chez les FANTASTIQUES, le mariage de la Torche et d'Alicia est troublé par un complot du Maître des Maléfices, du Penseur Fou et du Sorcier. Un nouveau Tarentula et un nouveau Cap America alliés contre L'ARAIGNEE. Le SURFER D'ARGENT, Red et Jane dans un trou noir à la recherche des Joyaux de l'Ame qui seuls peuvent sauver Galactus.

SPIDEY 112: FACTEUR-X contre Facteur-X! Angel, devenu Mort, attaque ses anciens amis. Un étrange petit appareil cosmique d'échoue sur Terre et intrigue l'A-RAIGNEE. Un vieil ennemi de PUISSANCE 4 refait surface et menace de révéler leur secret à leurs parents.

SPECIAL STRANGE 62: Panique dans la baie de San Francisco: pour sauver Madelyne, les X-MEN affrontent les Maraudeurs... et Malice brouille les cartes. Et la conclusion inattendue des aventures de LONGSHOT.

TITANS 124: Les NOUVEAUX MUTANTS prisonniers du savant fou qui a créé le Bird-Boy! Première rencontre entre Solar, Warlock et les EGARES (Fallen Angels)... Enfermés dans une prison de Hongrie, les VENGEURS DE LA COTE OUEST découvrent avec stupeur l'identité de leur geôlier.

DAREDEVIL (Récit Complet Marvel N. 22): Sur un scénario d'Ann Nocenti et des dessins signés John romita Jr., le grand retour du Justicier Aveugle qui, radié du barreau, consacre désormais sa vie à la défense des marginaux du Bronx. Un récit hallucinant où Daredevil, la Veuve Noire et les vétérans du Viet Nâm vont essayer de sauver une ville en proie à la folie.

ALF 3: De nouvelles aventures d'ALF, l'extraterrestre extra, le Melmacien philosophe, râleur, goinfre... mais tellement drôle, la bombe qui, après avoir explosé sur Antenne 2, révolutionne le monde de la B.D.!

GARFIELD: Une autre bombe explosive du rire: le chat GARFIELD! Des gags à chaque page, votre horoscope, une recette de cuisine et pleins de jeux sous le signe de l'humour!

STRANGE 232 bis, spécial origines - THOR (Top B.D. 14) - THOR 4 sont toujours en vente.

TOUS NOS JOURNAUX ET ALBUMS SONT EN VENTE EXCLUSIVEMENT DANS LES KIOSQUES, MAISONS DE LA PRESSE ET CHEZ LES MARCHANDS DE JOURNAUX.



BON DE COMMANDE MARVEL DE A à Z VOLUME 2: DE "CHARLIE 27" à "ENFORCERS"

Veuillez me faire parvenir ... MARVEL UNIVERSE II

Prix: 30 F x ... + frais d'envoi:* ... Total: ...

* Frais d'envoi: 1 alb. = 10 F. - 2 alb. = 15 F. - 3 alb. = 18 F.

MARNEL DE A DE VOLUME DEUX. DE "CHARLIE ST" A "ENPORCERS"

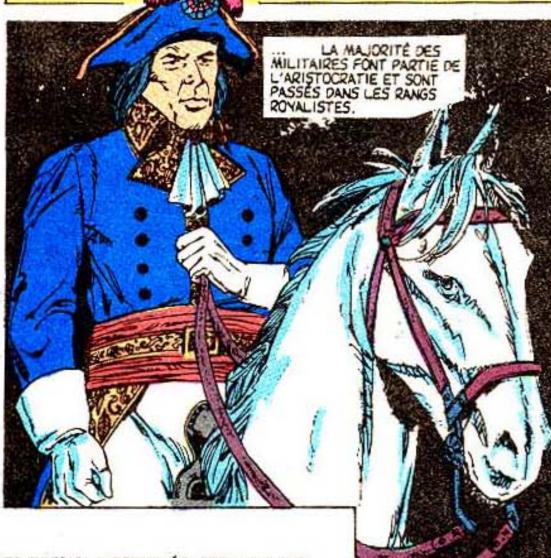


de joins à ma commande.	
□ chèque bancaire	
☐ mandat-lettre ou carte	
□ chèque postal	
NOM:	
Prénom:	
Adresse: N.	
Rue	
Localité	
Code postal	

A retourner à: SEMIC FRANCE 6 rue Emile-Zola 69288 LYON Cedex 02



FIN 1791, A LA GUER. RE-LESRÉVOLUTION-PENSENT QU'ELLE NAIRES TERA LEUR UNITE CIMEN -MA/S ...



TOUTEFOIS L'ASSEMBLÉE, ESTIMANT QUE L'AUTRICHE, EN SOUTENANT LES ÉMIGRÉS, MENACE LA SÉCURITÉ DE LA FRANCE, DÉCLARE LA GUERRE EN AVRIL 1792 AU « ROI DE BOHÉME ET DE HONGRIE ». C'EST LE DÉBUT DES « GUERRES RÉVOLUTIONNAIRES ». EN VERTU D'UN PACTE ANTÉRIEUR, LA PRUSSE S'ALLIE À L'AUTRICHE.



LES POUVOIRS DU ROI PASSENT À UN CONSEIL EXECUTIF PRÉSIDE PAR DANTON. LA CONSTITUTION EST SUSPENDUE ET L'ON PROCEDE À DES ÉLECTIONS AU SUFFRAGE UNIVERSEL POUR ÉLIRE UNE CONVENTION.







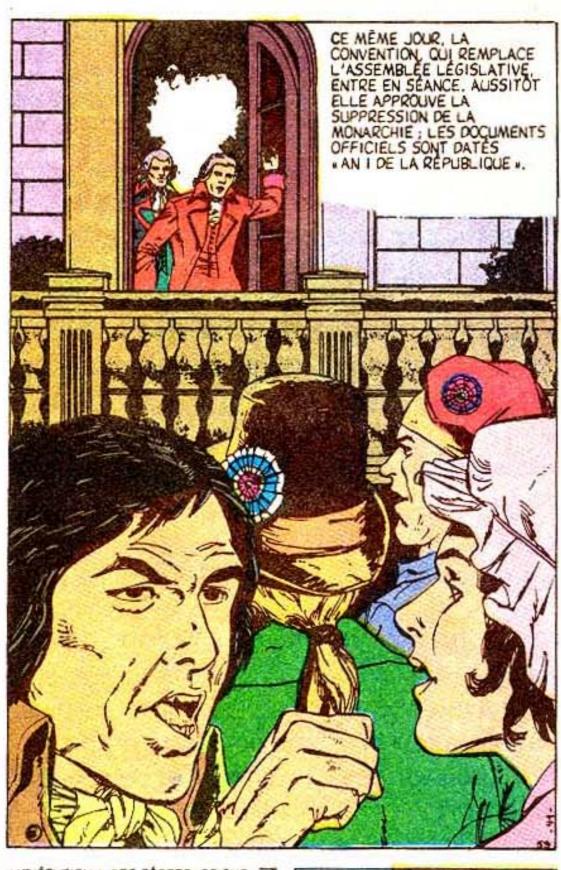
LE 10 AOUT 1792, SOUS L'IMPULSION DES CORDELIERS, LES SANS-CULOTTES (OUVRIERS, ARTISANS, COMMERCANTS ET MENDIANTS PARISIENS) DONNENT L'ASSAUT AU PALAIS DES TUILERIES.



LES GIRONDINS VOIENT LEUR POSITION RENFORCEE À LA CONVENTION PAR LES SUCCES

DÉBORDÉS PAR LES JACOBINS, LORSQU'ON DÉCOUVRE LA COMPLICITÉ DE L'EX-ROI AVEC LES CONTRE-RÉVOLUTIONNAIRES.

MILITAIRES MAIS ILS SONT











Extrait de "Histoire de l'humanité" - © Daniel Mallo - Editorial Palsa S.A. Mexico - © 1982, Edito-Service S.A. Genève, pour l'édition française. L'oeuvre intégrale est parue au Cercle du Bibliophile à Evreux. Documentation sur demande.

LE MYSTERE DU "TRIANGLE DES BERMUDES"

Le triangle des Bermudes, baptisé aussi "Triangle du Diable", est un peu comme le serpent de mer qui revient à la une quand l'actualité manque de faits divers sensationnels. Navires et avions disparaîtraient mystérieusement dans ce morceau de l'Atlantique occidental qui va des Bermudes à Cuba et Porto Rico.

Jules Metz, ancien météorologue des forces armées aériennes, a enquêté sur place et a écrit sur ce sujet un livre: "La vérité sur le Triangle des Bermudes". A-t-il vraiment élucidé le mystère?

AVIONS ET NAVIRES DISPARUS SANS LAISSER DE TRACES

Au lendemain de la première Guerre Mondiale, un gros navire "Le Cyclope", s'est évanoui dans le "Triangle" avec 300 passagers. On n'a jamais retrouvé l'épave.

En 1945, cinq bombardiers de l'Air Force qui avaient quitté quelques heures plus tôt leur base de Fort Lauderdale en Floride, subissaient le même sort inquiétant.

En mars 1973, c'était le tour d'un cargo de 20 000 tonnes, "l'Anita", qui se rendait aux Etats-Unis mais n'arriva jamais dans aucun port.

Et l'on ne compte plus les avions privés et militaires, les bateaux de plaisance mystérieusement anéantis alors que la mer était calme et que certains étaient en contact avec leur base. On entendit un pilote déclarer avant le drame: "Tout est calme, mais tout paraît étrange. A l'horizon, un voile jaune se lève sur la mer".

LEGENDE ET REALITE

Dans son livre, au chapitre "Légende", et après avoir noté que déjà, dans cette région, Christophe Colomb avait remarqué d'étranges phénomènes, Jules Metz cite divers cas apparemment inexplicables.

La deuxième partie de l'ouvrage, "La Réalité", analyse minutieusement les cas les plus célèbres en commençant par la disparition de la patrouille 19 de Fort Lauderdale. Tout y est: la fiche technique des avions, le caractère des pilotes, le but de la mission, les conversations radio. Conclusion de l'auteur: pas d'intervention extraterrestre. Les pilotes se sont tout simplement égarés. Jules Metz ajoute quelques informations météo qui relèvent de sa spécialité, le refus du chef de la mission de passer sur la fréquence radio de détresse pour ne pas perdre la face devant les élèves qu'il était chargé d'entraîner, et son obstination à vouloir retrouver son chemin tout seul en épuisant sa réserve de carburant.

Après avoir consacré une partie de son livre à l'examen fouillé de ce cas exemplaire, Jules Metz évoque quelques autres disparitions d'avions militaires, auxquelles il apporte des explications simples et logiques, confirmées par des commissions d'enquête. Contrairement à ce qui a été dit, on a bien capté un message de détresse du Cyclope. La cargaison de manganèse mal arrimée a fait chavirer le navire un jour de gros temps. Celui-ci, particulièrement lourd, a coulé rapidement sans laisser de traces. En 1968, un plongeur américain a reconnu l'épave du Cyclope sur la route du bateau.

D'autres navires ont disparu en mer dans d'autres régions sans laisser de traces et sans exciter autant l'imagination. Il faut savoir que chaque année, 150 000 navires traversent sans problèmes le "Triangle du Diable", ainsi que des milliers d'avions, et le pourcentage d'accidents n'est pas plus élevé qu'ailleurs. La Lloyd n'impose aucune surprime d'assurances.

Les pilotes de la Chalt Air Lines qui, en avions taxis, sillonnent cette région depuis un demi-siècle, expliquent tout simplement les accidents par l'inexpérience des pilotes, cause aussi, sans doute, du naufrage de bateaux de plaisance.

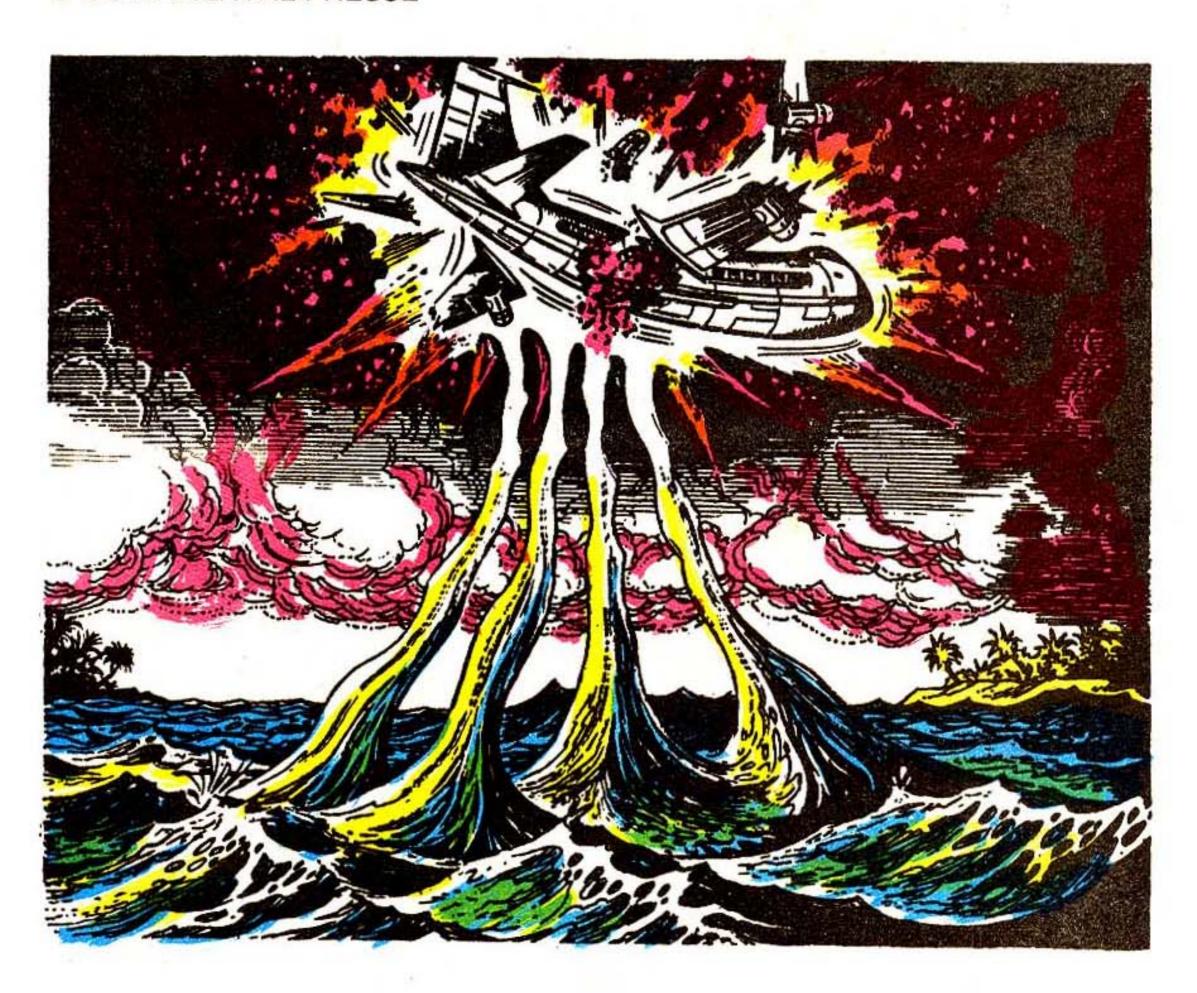
LES INFRASONS DES CYCLONES

Il se peut que des phénomènes naturels, volcans sous-marins entrant brutalement et spasmodiquement en éruption (il s'agit d'une zone de séisme), aient provoqué des perturbations imprévisibles et incontrôlables. On note aussi des anomalies géomagnétiques, mais elles n'ont rien de surnaturel.

Pour les accidents se produisant par temps calme, le professeur américain Mattensen et un savant russe sont arrivés à la même conclusion: des cyclones se trouvant à des centaines de kilomètres émettent des infrasons inaudibles et destructeurs, notamment pour les systèmes électroniques.

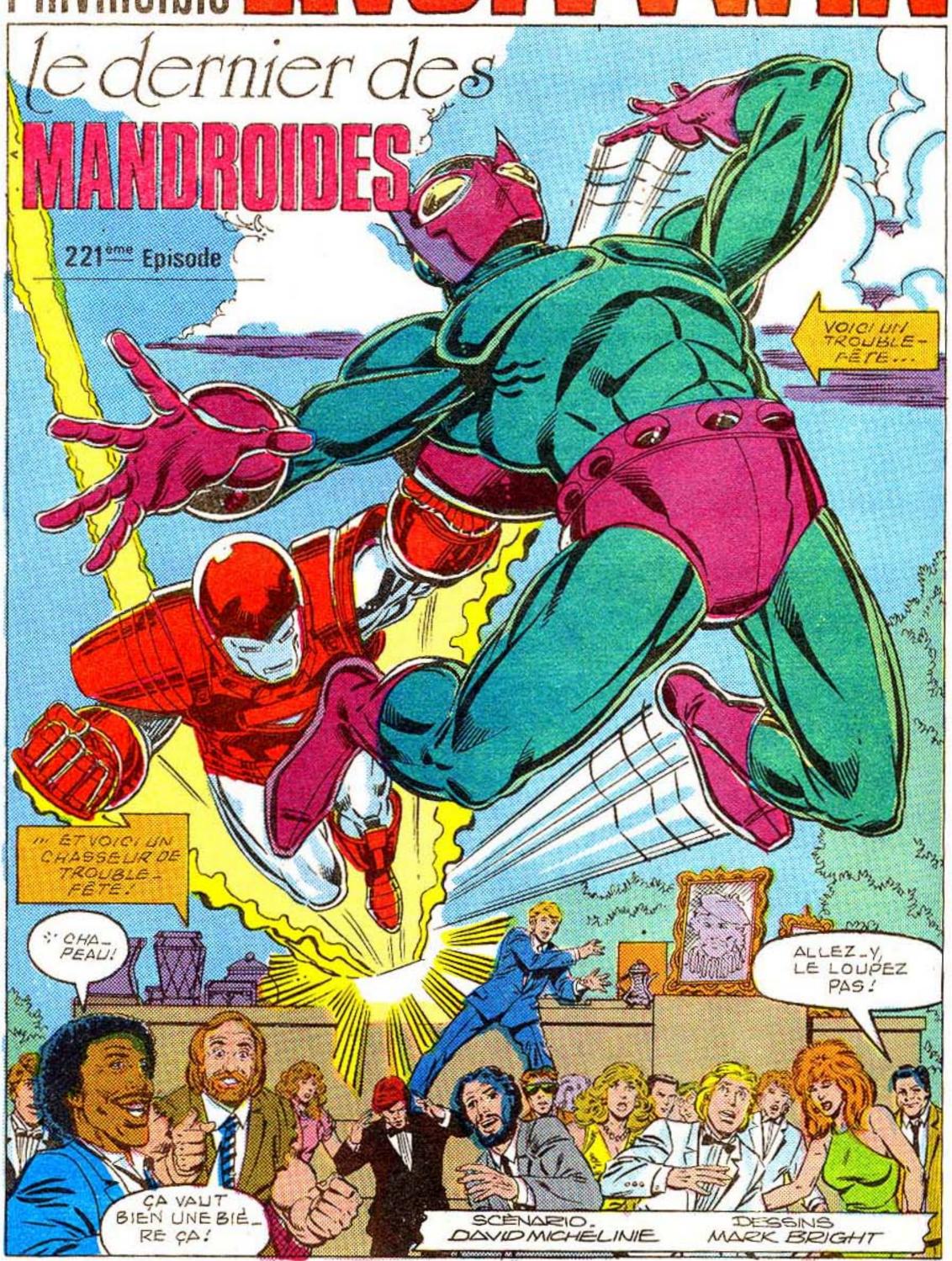
Ainsi, les mystérieuses disparitions du "Triangle des Bermudes" ont une explication rationnelle, mais cela n'empêche pas de rêver!

© CONTINENTAL PRESSE

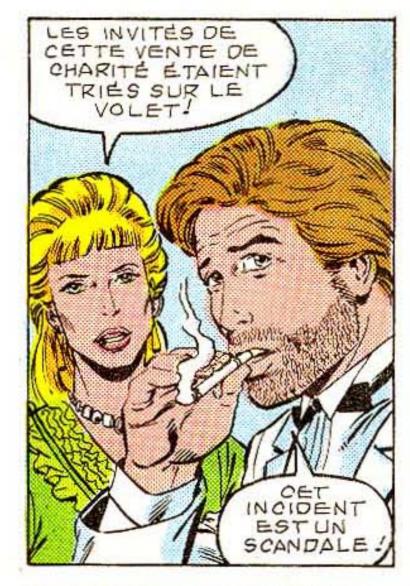


Stan Lee présente :

l'invincible 44

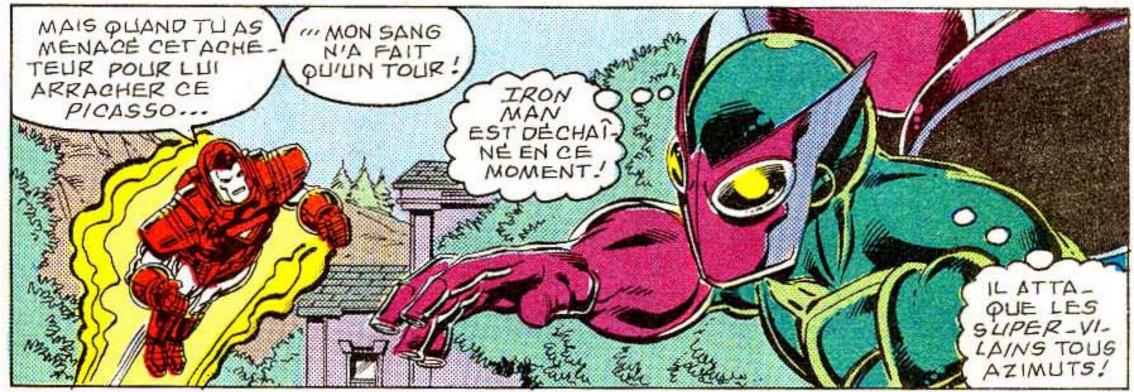


Copyright © 1988 Marvel Entertainment Group Inc. © 1989 SEMIC FRANCE. Tous droits réservés. IRON MAN™ et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Entertainment Group Inc. et cette publication est sous licence du Marvel Entertainment Group Inc.





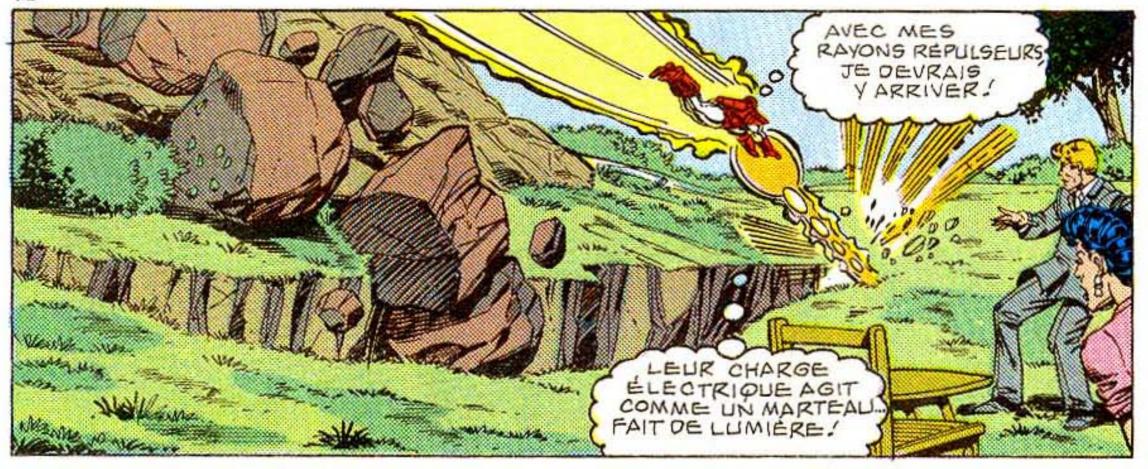


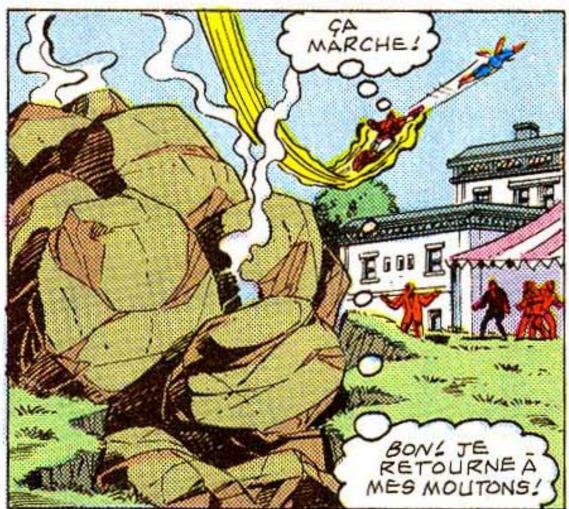








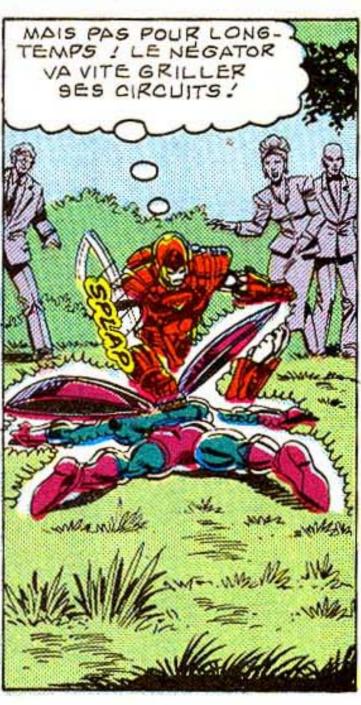








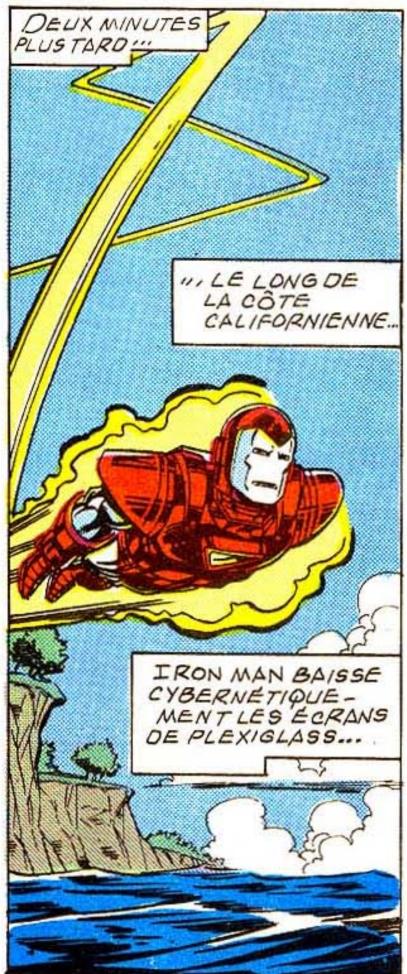
















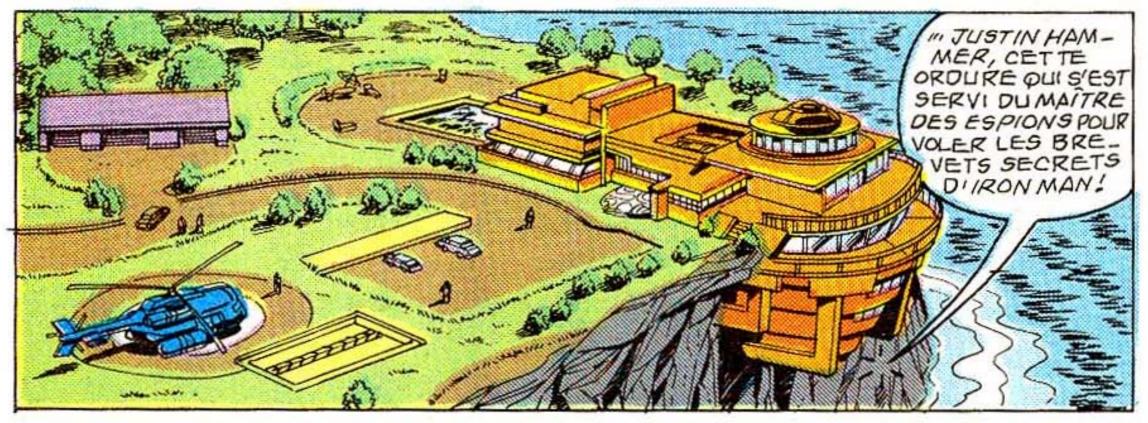


IRON MAN SE RETROUL

VE ...











ET C'EST MOI QUI

SABLELCEST

EN SUIS RESPON-



"MALIVAIS ESCIENT!

PERMET DE LESTRA-

LE SCANNER QUI ME



















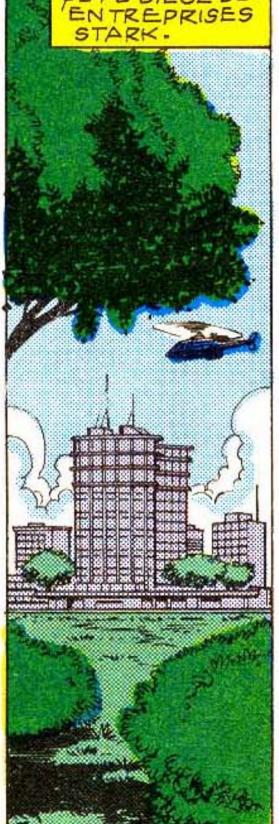








ET IL RESTE SILENCIEUX EN CONDUISANT SON PATRON EN HÉLI-COPTÈRE JUS-QUIAU SIÈGE DES EN TREPRISES STARK:

















IL VA REFUSER











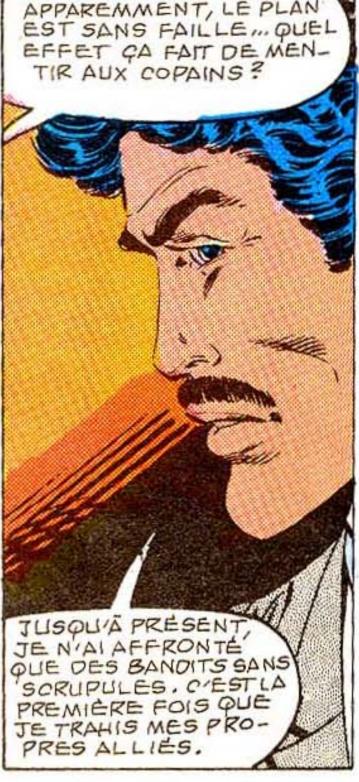






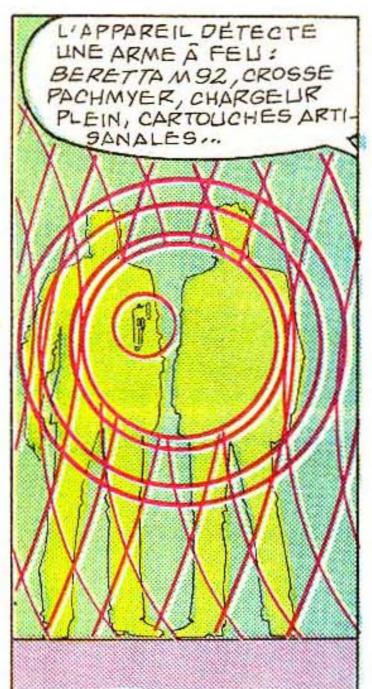








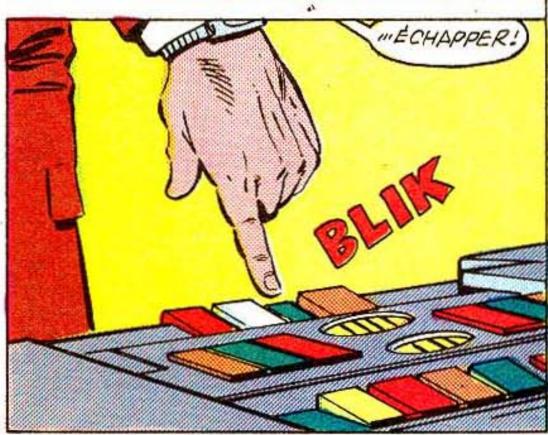






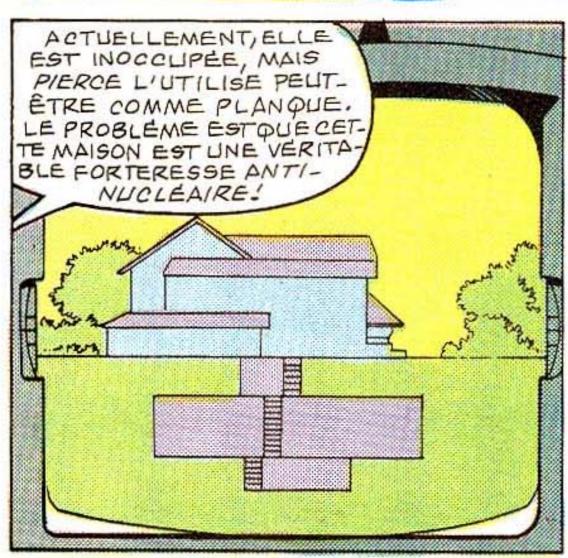




































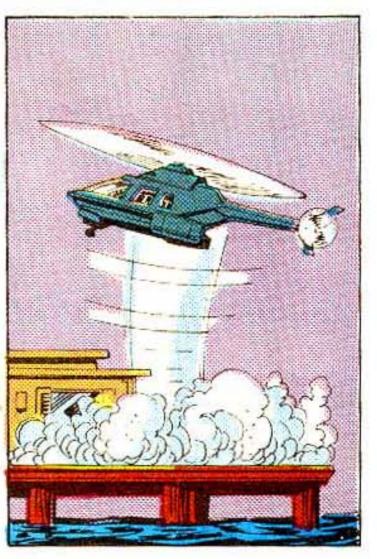






















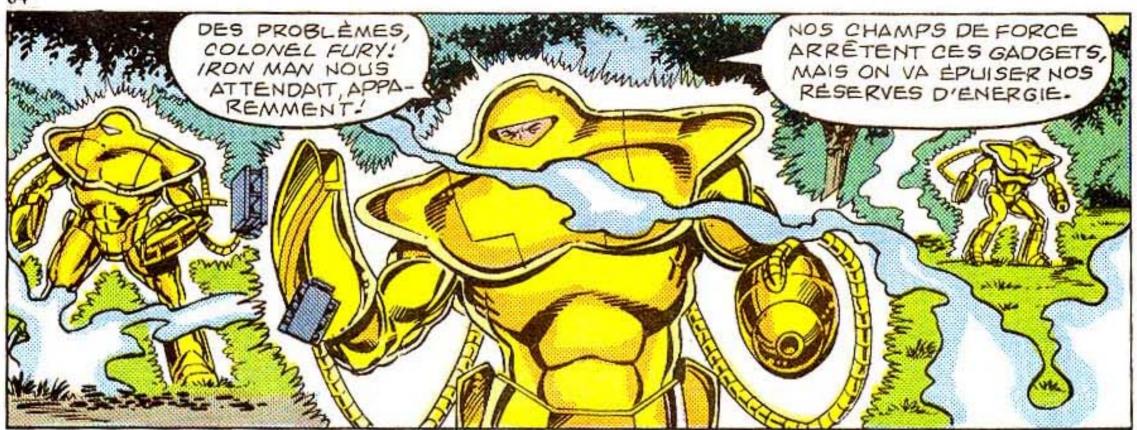






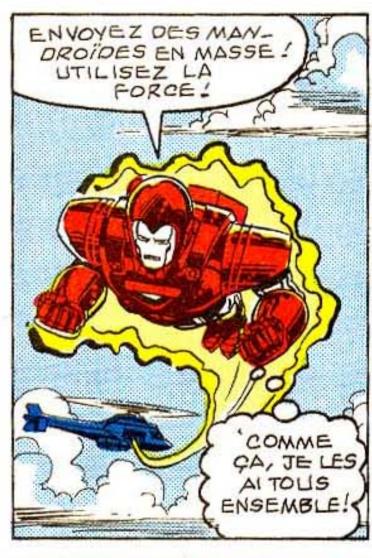


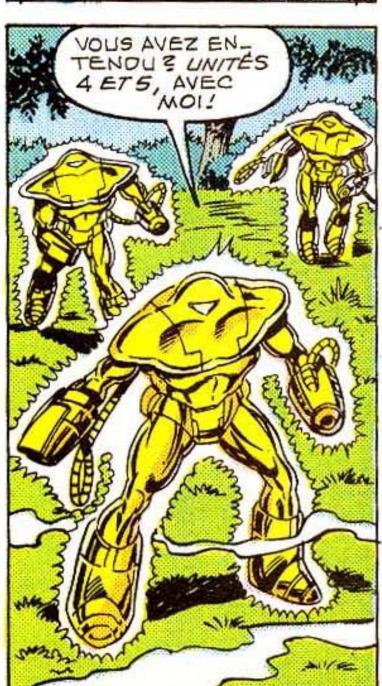










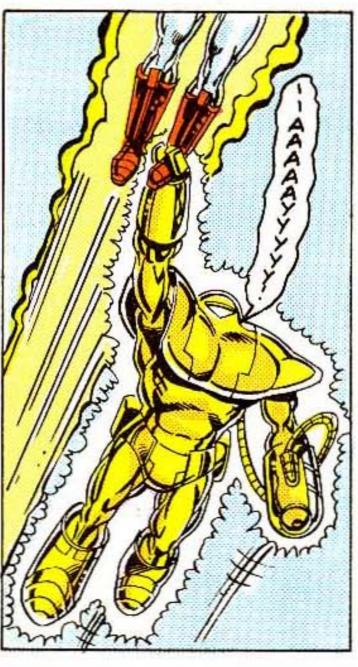


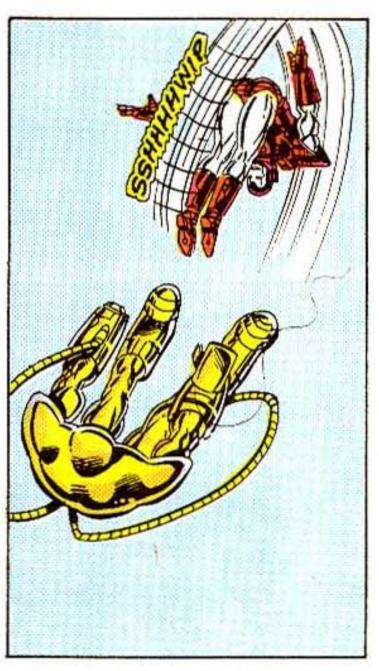


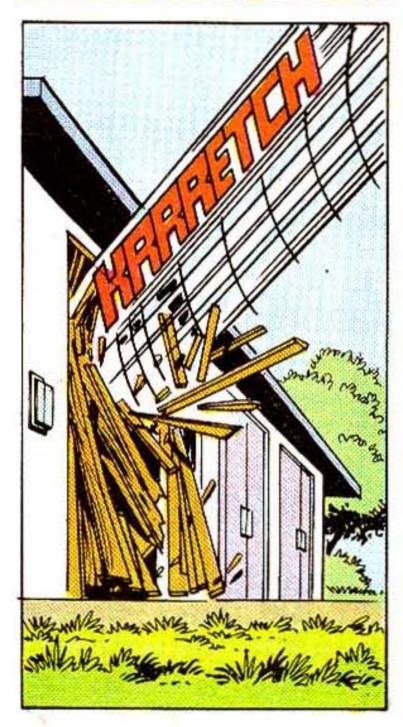






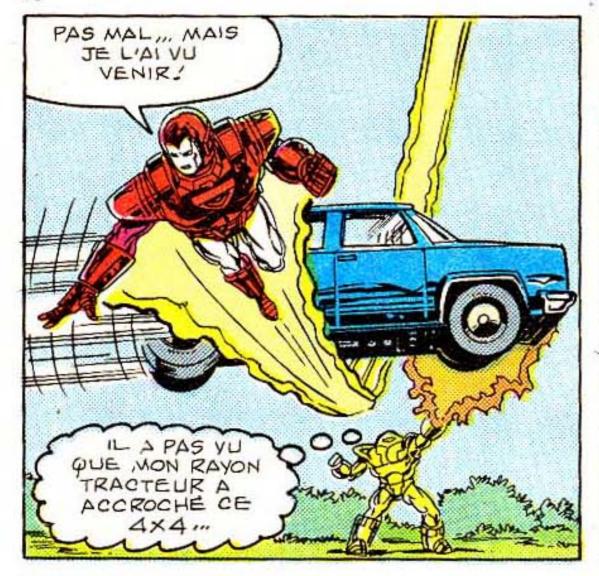


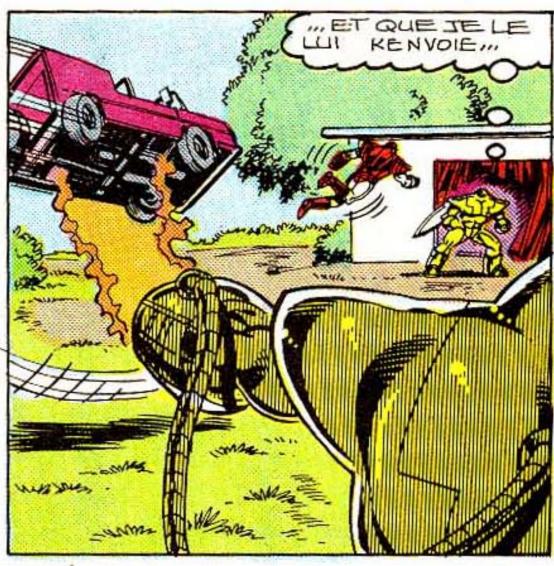












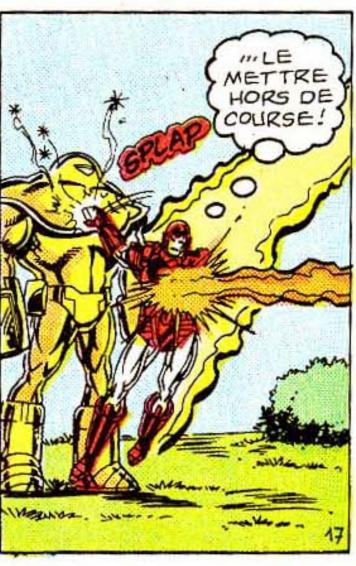












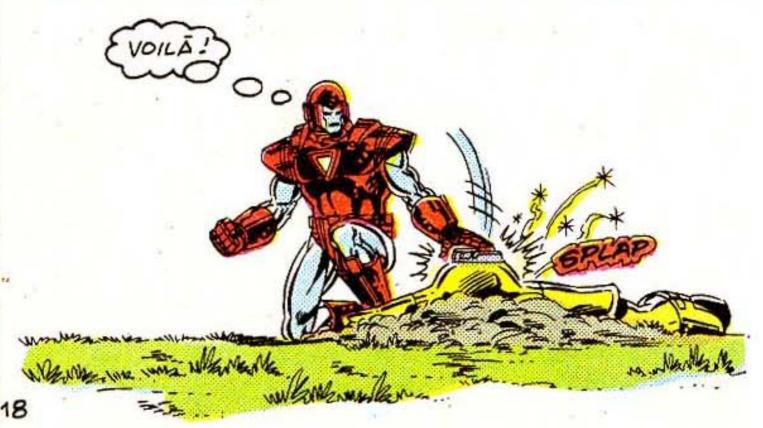




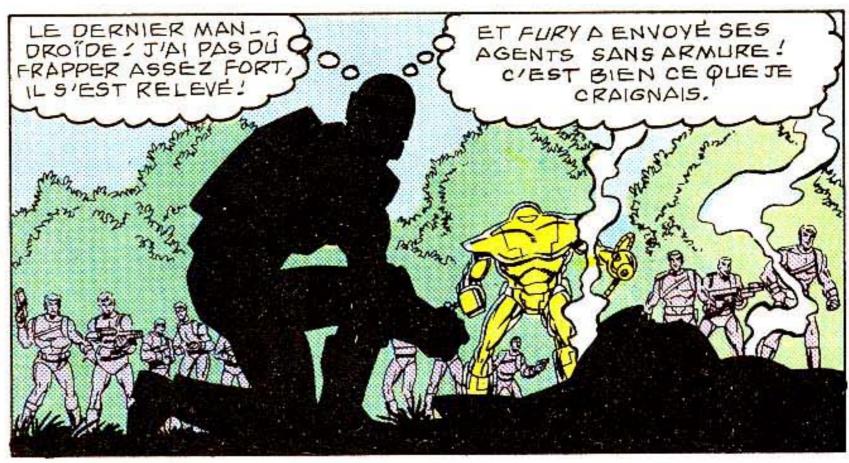


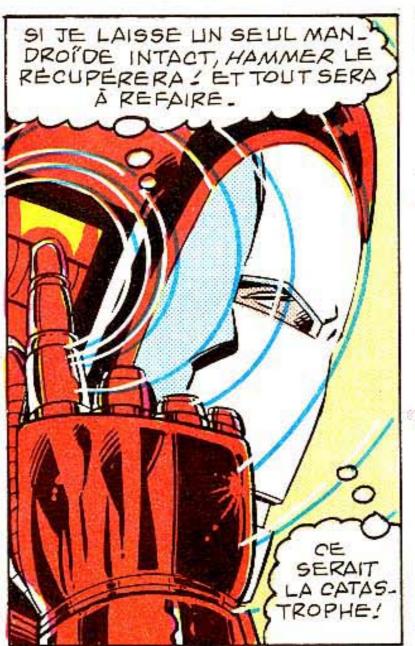


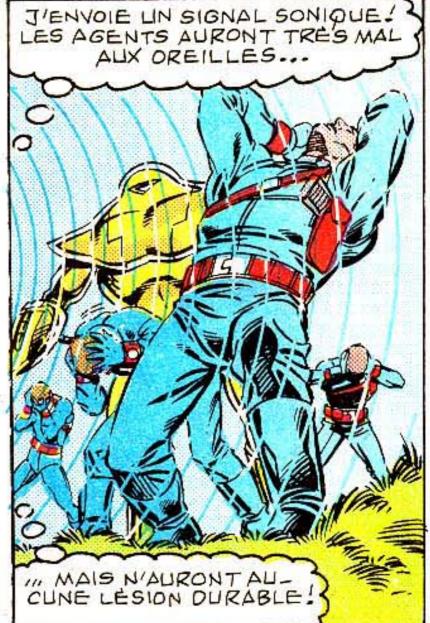


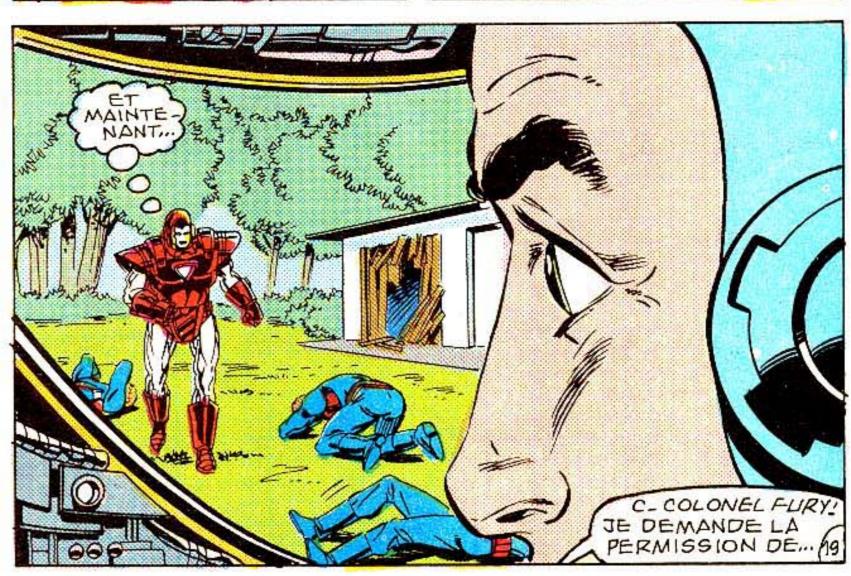


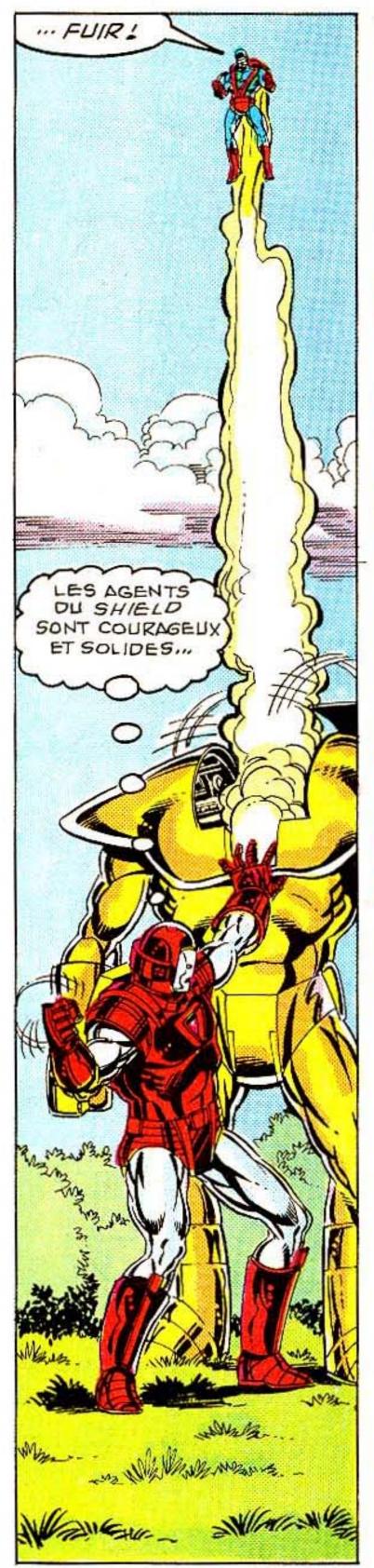




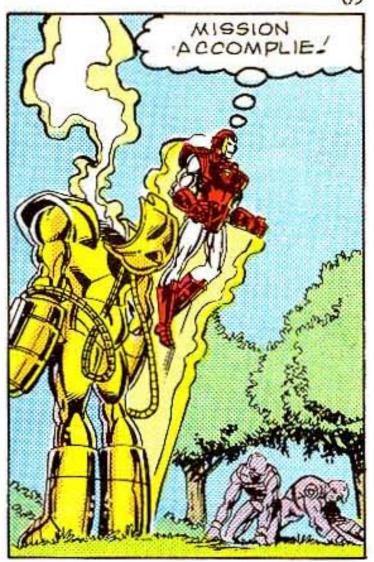




























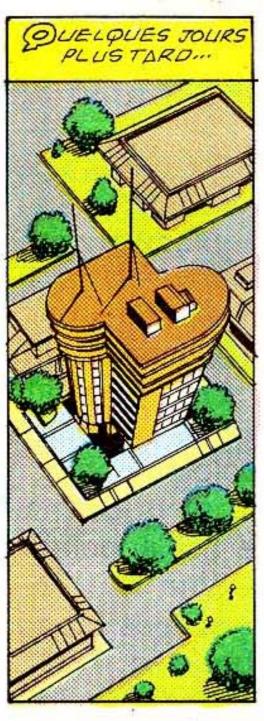


FOIS QUE J'AI BESOIN

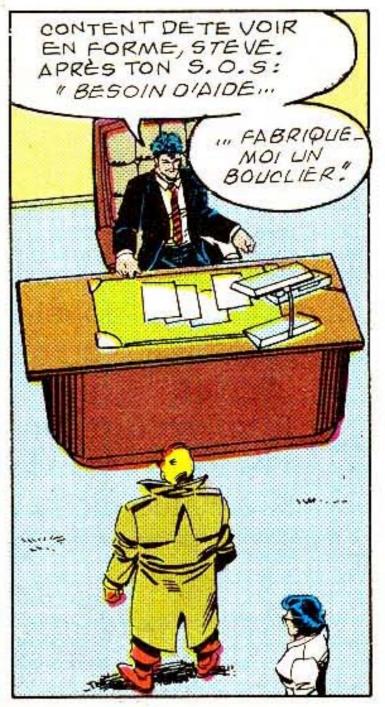












CONTENT MOI AUS-SI, TONY. IL M'EST ARRIVÉ DE DRÔLES DE CHOSES CES DERNIERS TEMPS.



C'EST VRAI,
MAIS JE CONTINUERAI À
ME BATTRE
POUR MON
PAYS.

TUES
PARTANT?

MA PROCHAINE CIBLE EST UNE INSTALLA-TION GOUVERNEMEN-TALE, AVEC SES RE-LATIONS, STEVE POUR-RAIT INTE-RVENIR EN MA FAVEUR, CA TOMBE BIEN.



TE SUIS TOUJOURS
PRÊT À AIDER UN AMI,
STEVE, JE M'OCCUPE
DE TON BOUCLIER.

LIEUX DE PRIERE:

LA MOSQUEE ... LA CATHEDRALE

Une mosquée est un sanctuaire consacré au culte musulman.

Cinq fois par jour, le muezzin lance, du haut du minaret (tour de la mosquée), l'appel à la prière en proclamant la grandeur d'Allah. Les fidèles se prosternent alors sur le sol en direction de la Mecque représentée, dans la mosquée, par une niche vide. Le vendredi est le jour de prière obligatoire qui correspond au dimanche des chrétiens.

La Mecque, située en Arabie Saoudite, est la ville sainte de l'Islam. Chaque année s'y déroule le plus grand pèlerinage du monde musulman qui attire plus d'un million et demi de fidèles.

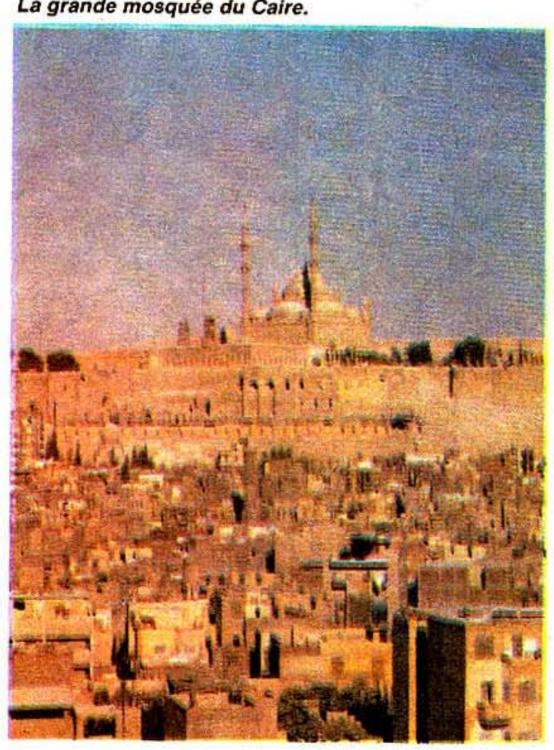
La cathédrale est l'église principale d'un archevêché où siège l'évêque. La plupart ont été construites au Moyen Age, période de grande foi. Les plus belles ont été élevées au XIIe et au XIIIe siècles et sont de style gothique: Reims, Chartres, Notre-Dame de Paris, Utrecht, Cologne, etc.

Dans les pays germaniques, la cathédrale est appelée "Dom" et en Italie "Dome".

Les cathédrales modernes sont peu nombreuses; l'une des plus célèbres est celle de Brasilia.

© 1980 by Zuidnederlandse Uitgeverij N.V. Extrait du livre "101 questions et réponses" paru chez les Editions Chantecler, France.

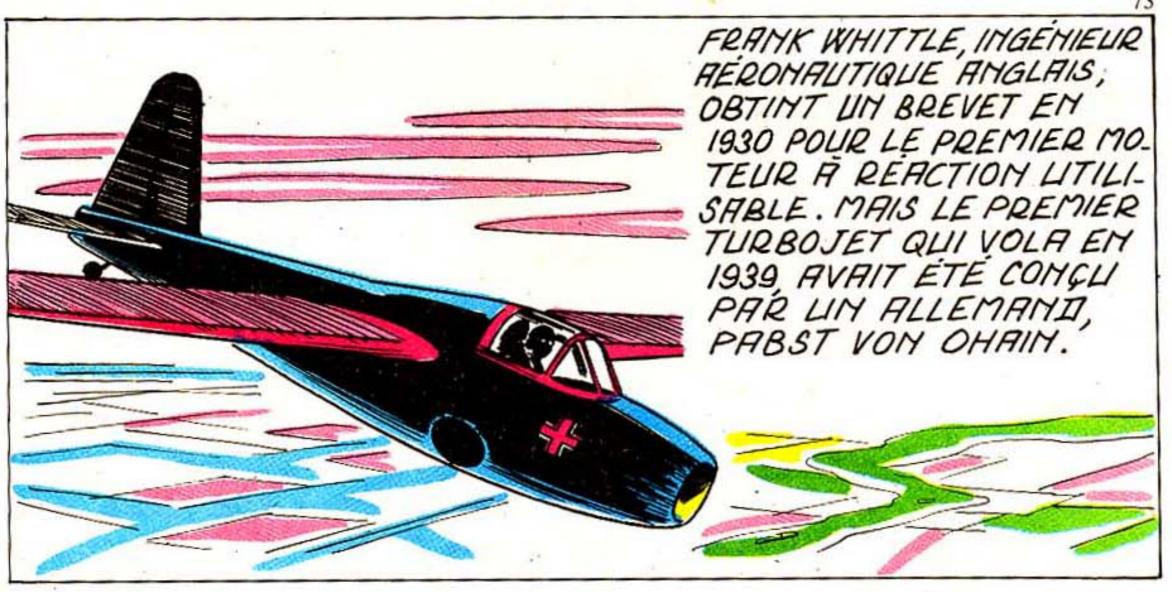
La grande mosquée du Caire.



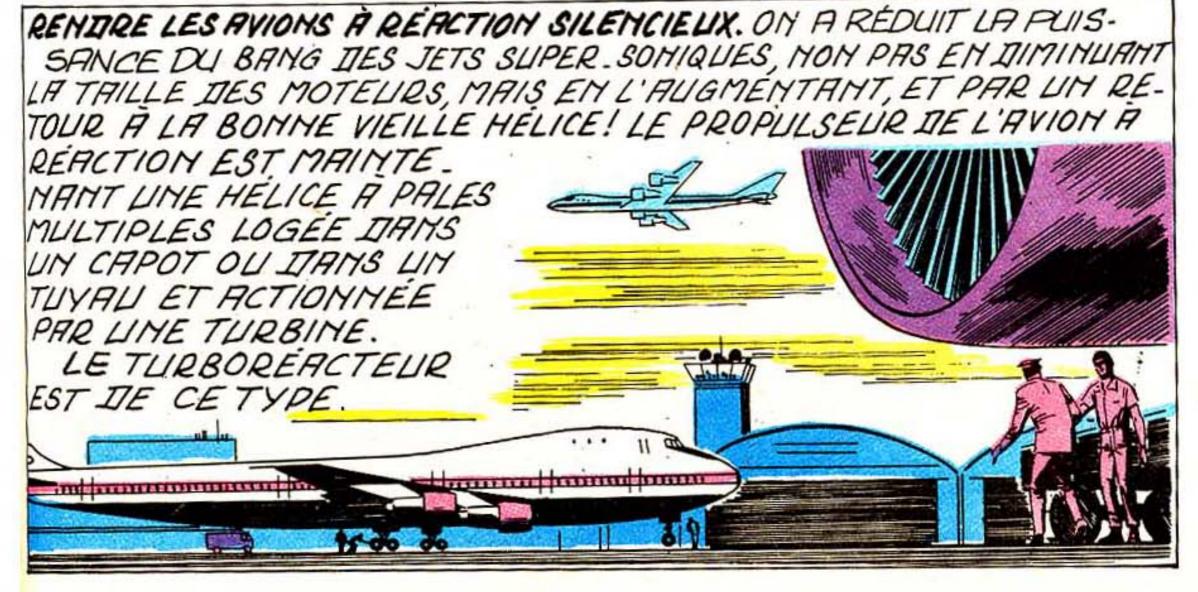
La cathédrale Notre-Dame d'Anvers.

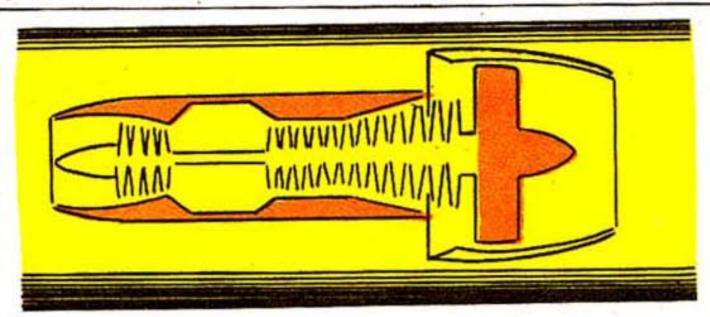








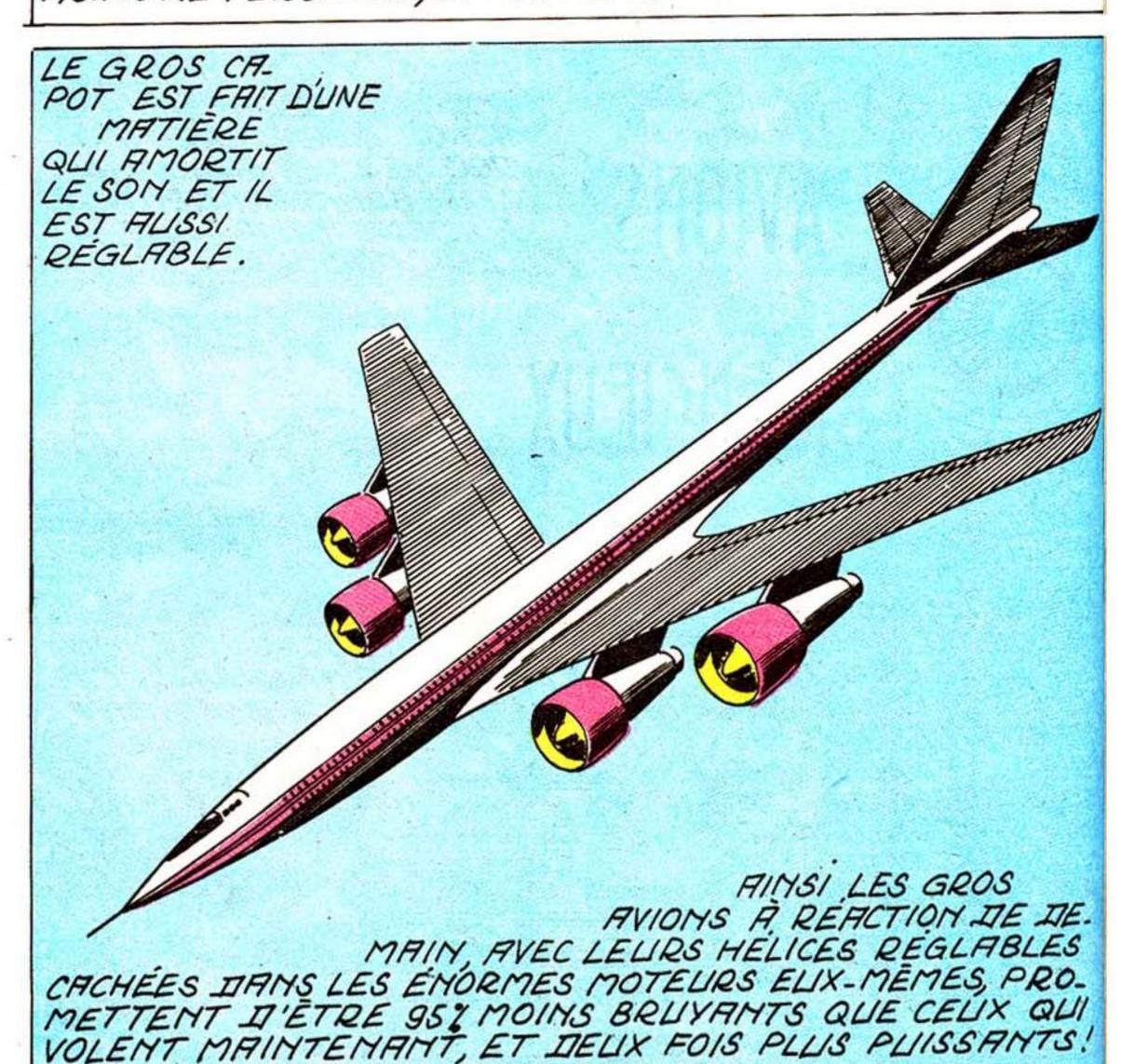




MAIS ON FAIT ACTUELLE.
MENT SUBIR DES TESTS
A LIN ENORME MOTEUR
"SUPER SILENCIEUX" QUI
S'APPELLE LE "Q-FAN".
C'EST VIRTUELLEMENT
UN MOTEUR À RÉACTION ENFERMÉ. IL
A 12 ÉNORMES PALES
QUI TOURNENT DEUX

FOIS MOINS VITE QUE LES HÉLICES OR DINFIRES. CELA RE-

CES PALES, CONTRAIREMENT AUX PALES STAMDARD, SONT RÉGLABLES. ELLES PERMETTENT UN DÉCOLLAGE AVEC MOINS DE PUISSANCE, ET MOINS DE BRUIT.



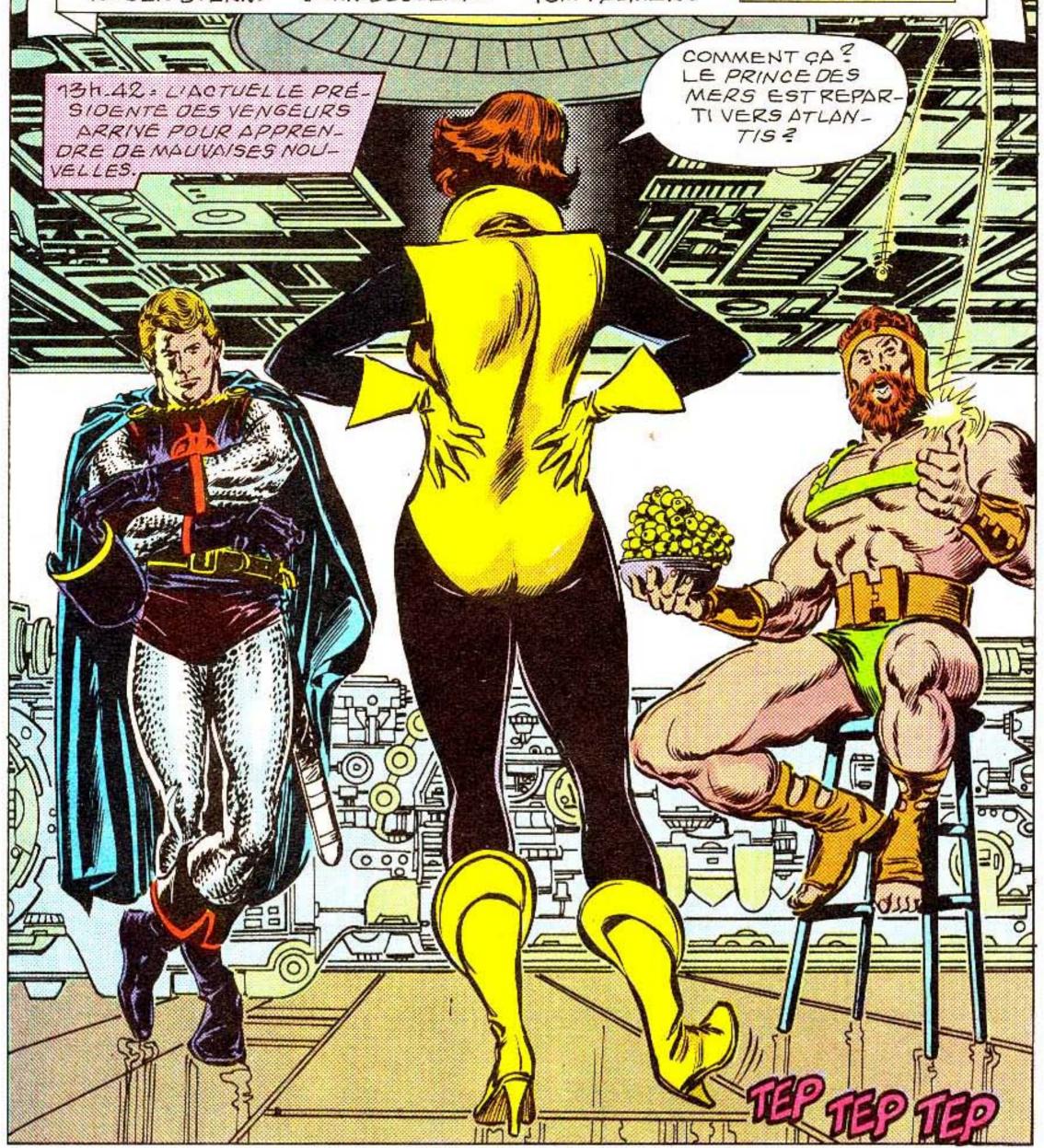




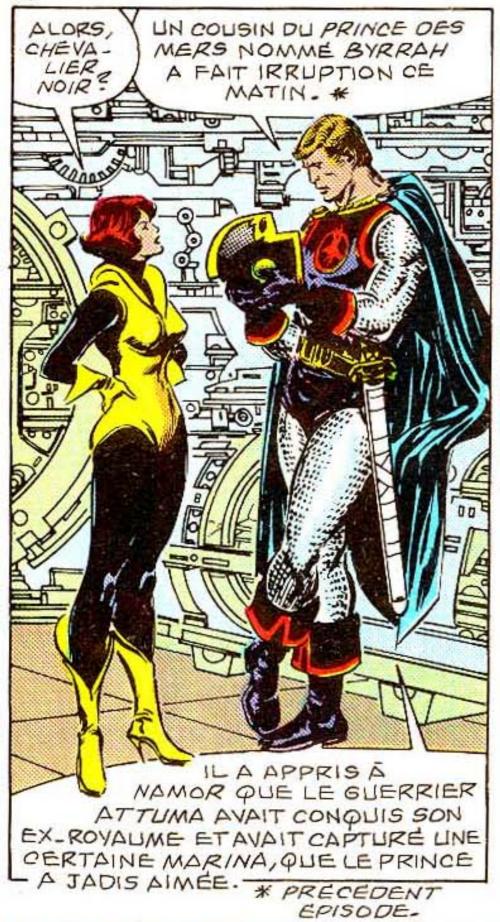
EWASIONS 8

SCENARIO: ROGER STERN. DESSINS: JOHN BUSCEMA. ENCRAGE:

38° EPISODE



Copyright © 1986 Marvel Entertainment Group Inc. © 1989 SEMIC FRANCE. Tous droits réservés. LES VENGEURS™ et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Entertainment Group Inc. et cette publication est sous licence du Marvel Entertainment Group Inc.



WAMOR EST AUSSITÔT PARTIAVEC
BIRRAH POUR ATLANTIS EN PRÉ TEXTANT QUE C'ÉTAIT UNE AFFAIRE
PERSONNELLE:

JE NE PELIX CROIRE QUE NAMOR NOUS AIT PLAQUÉS COMME CA!

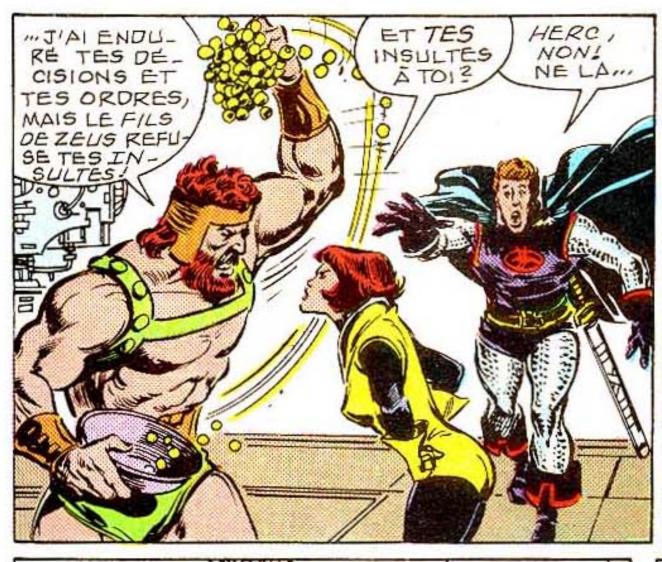




JE COMPRENDS FORT BIEN L'HON-NEUR, HERCULE, MAIS NAMOR METTRA DES JOURS POUR ATTEINDRE SEUL AT-LANTIS ...

WALORS QUE NOUS POUL VIONS L'Y TRANSPORTER. THE L'AHRAIS COMPRIS SITH N'AVAIS PAS QUE DH MUSCLE ENTRE LES OREILLES.





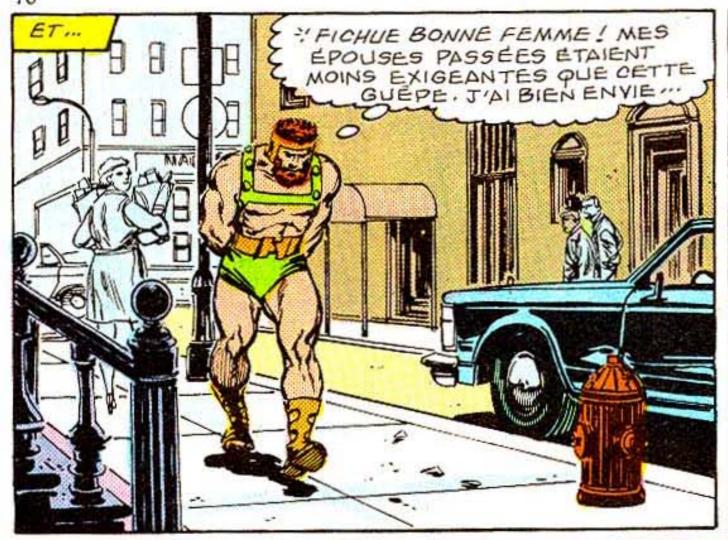




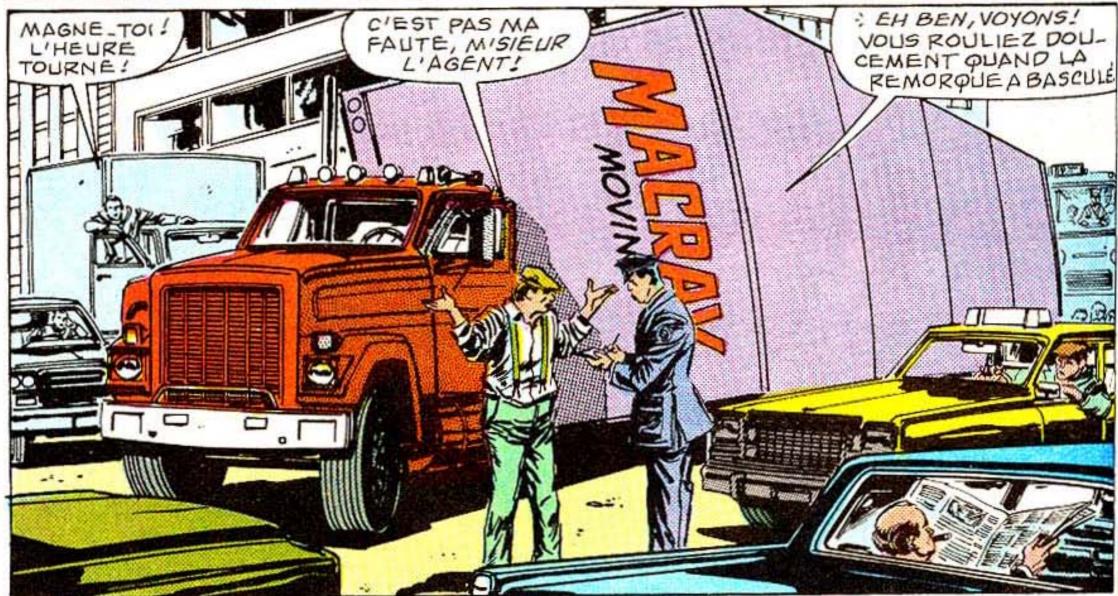


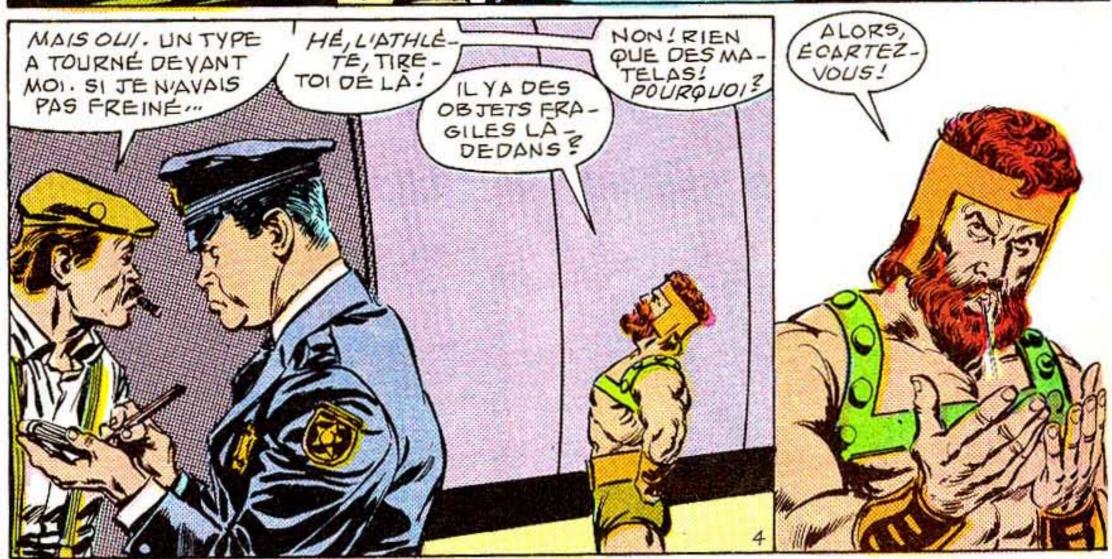


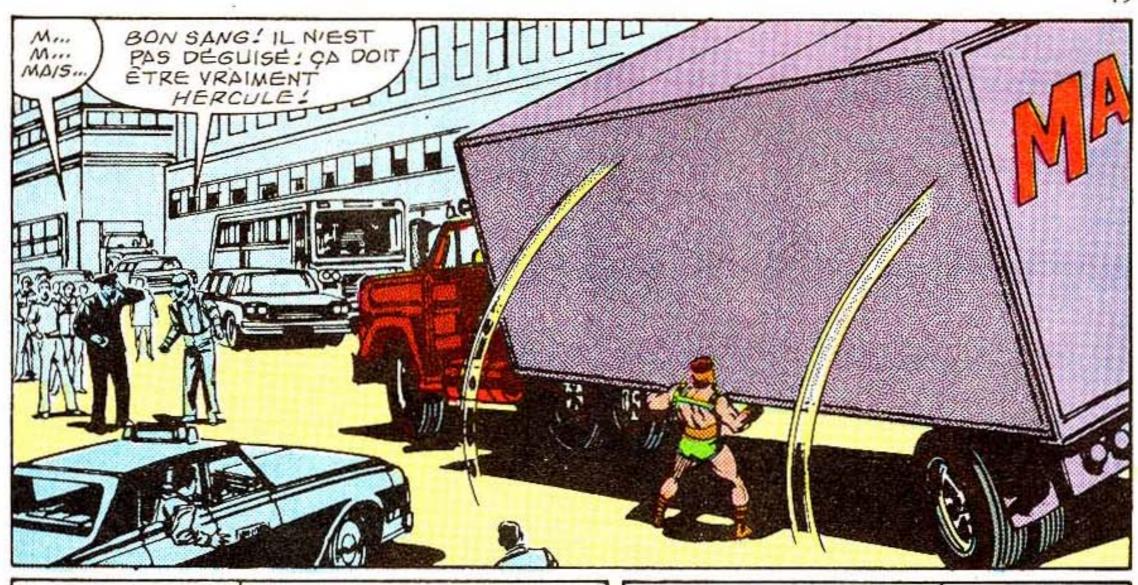


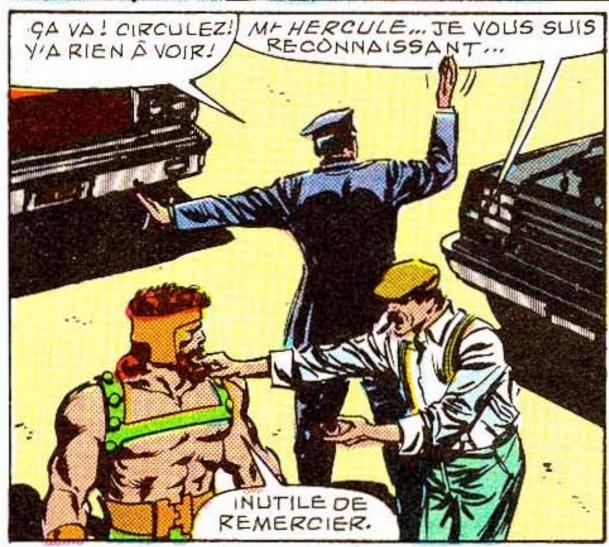




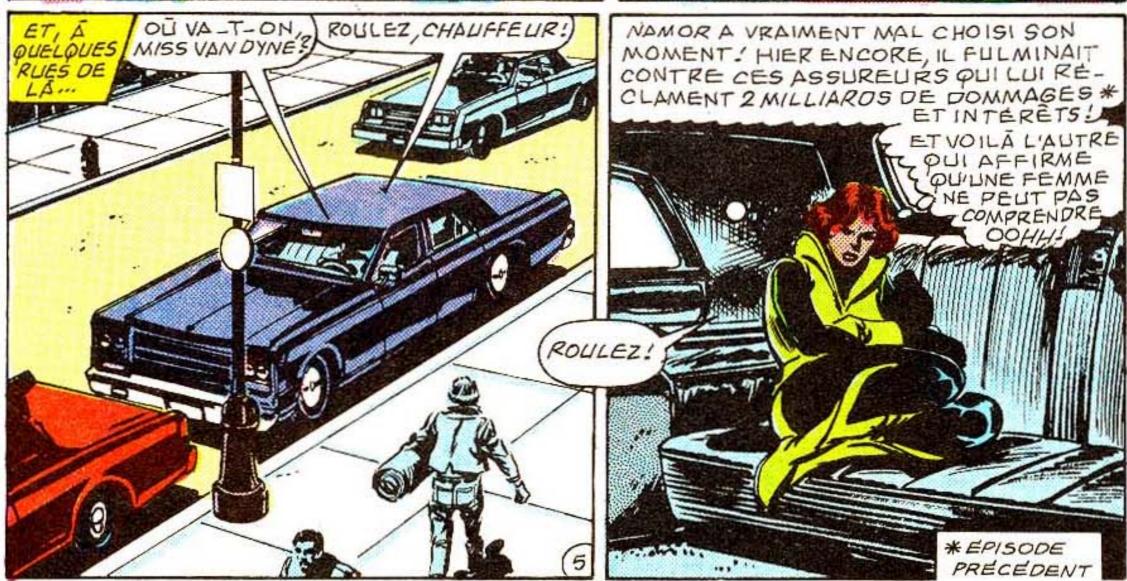




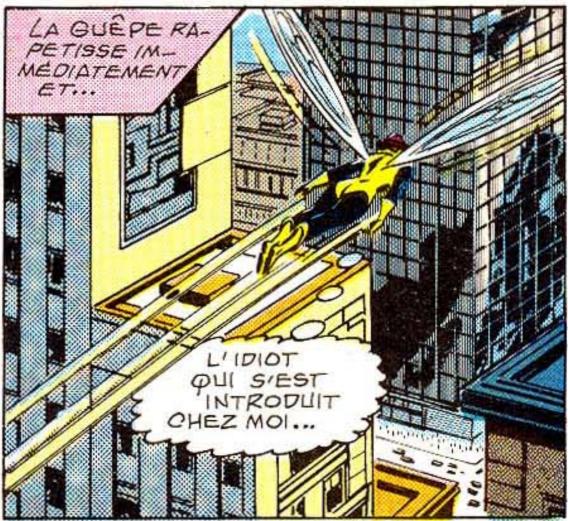


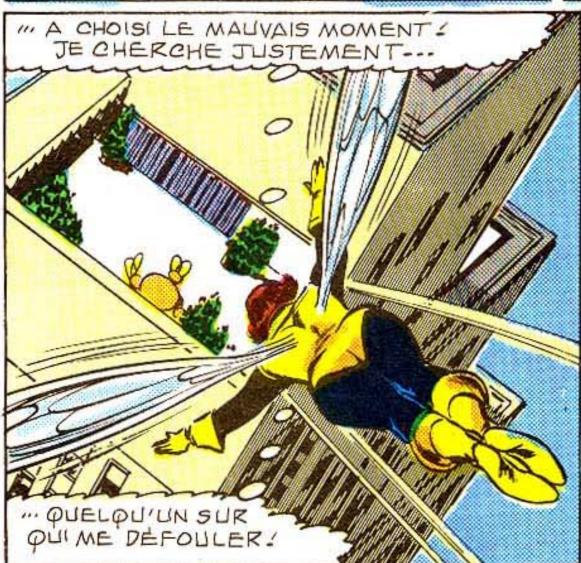




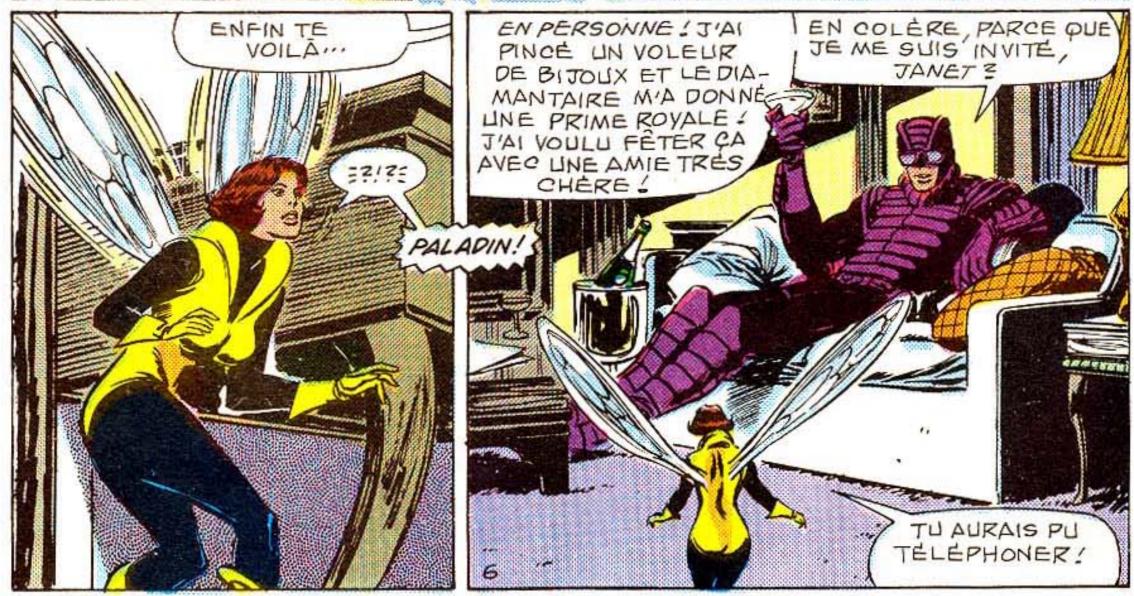










































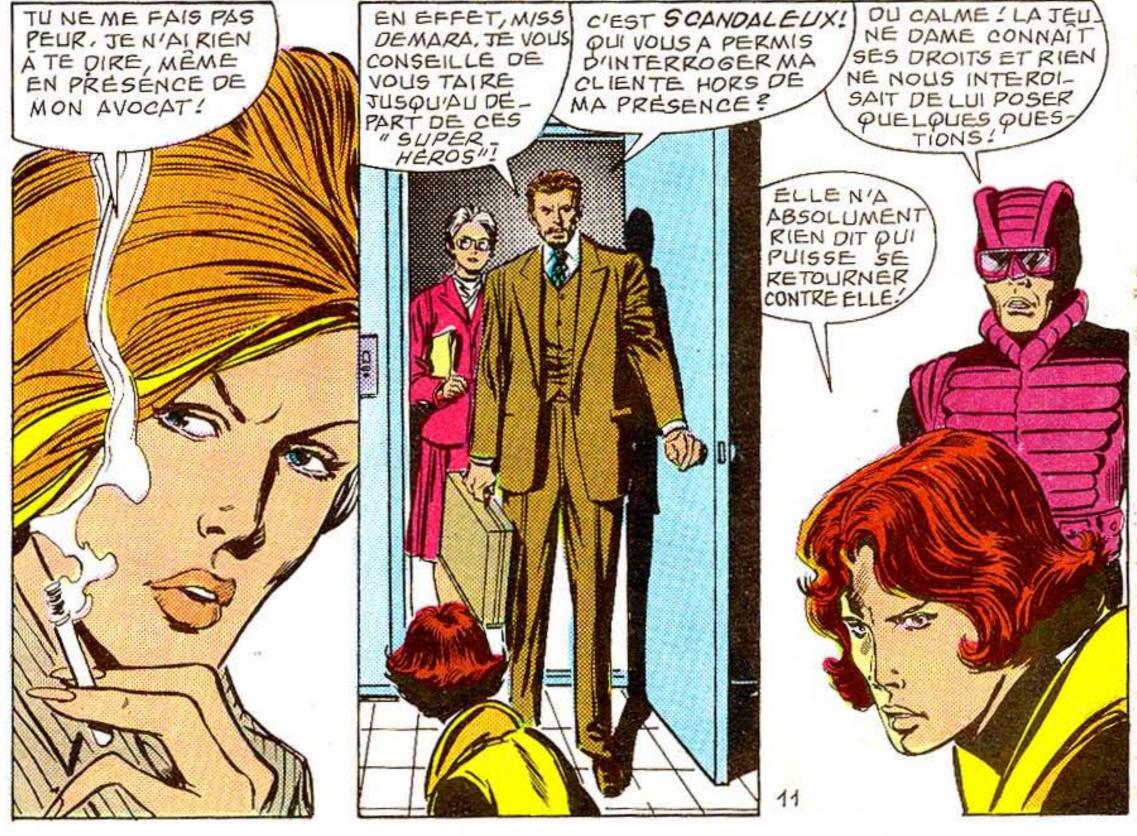


















LNE PERSON_



J'AI BIEN FAIT DE ME MET-



ALORS, PLUS

EN UN INSTANT, LA

CHAIR DE DUYAL

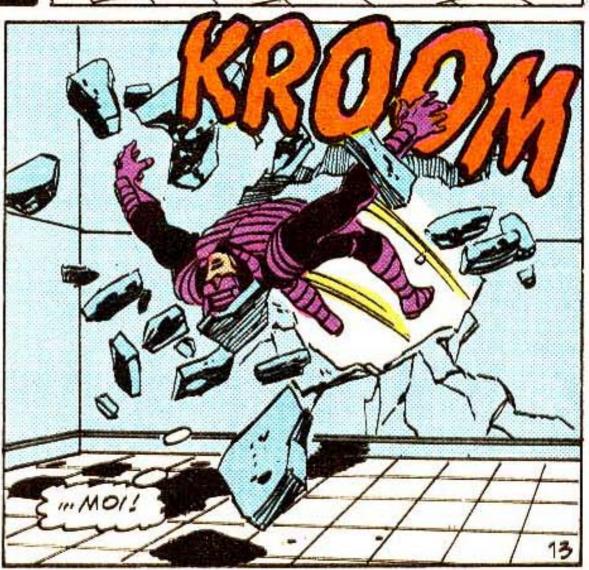


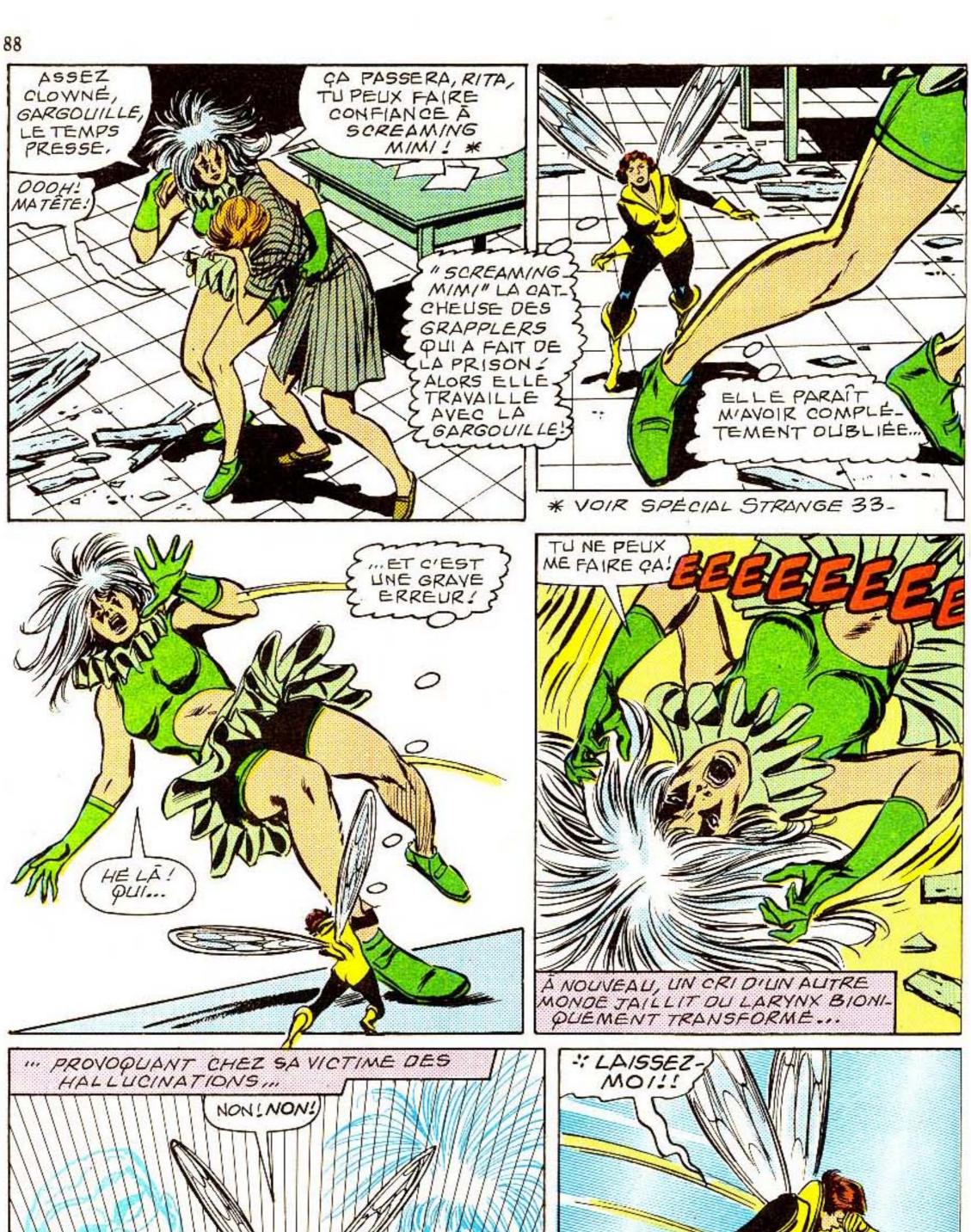






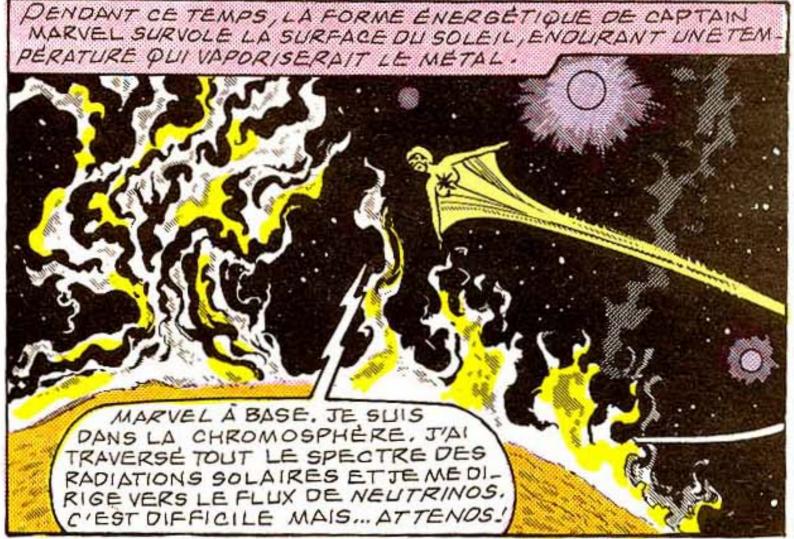






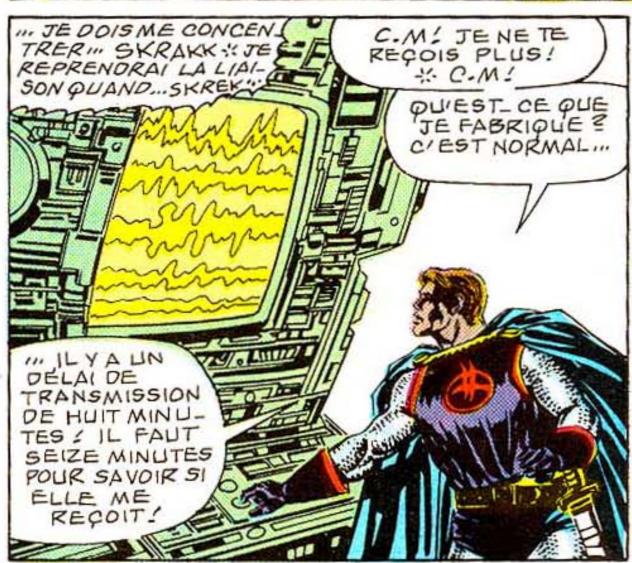






J'ÉPROUVE UNE SENSA-TION ÉTRANGE ... COMME 31 ... JE N'EXISTAIS PLUS, C'EST ÇA, SE TRANSFOR-MER EN NEUTRINOS ? MAIS POUR LE RESTER ...



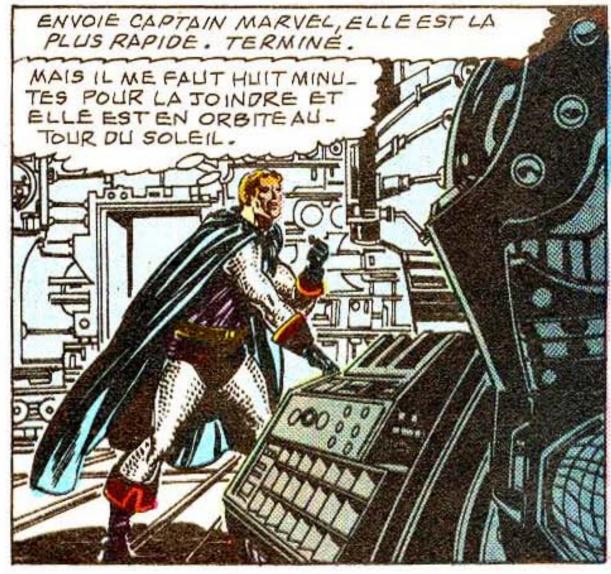


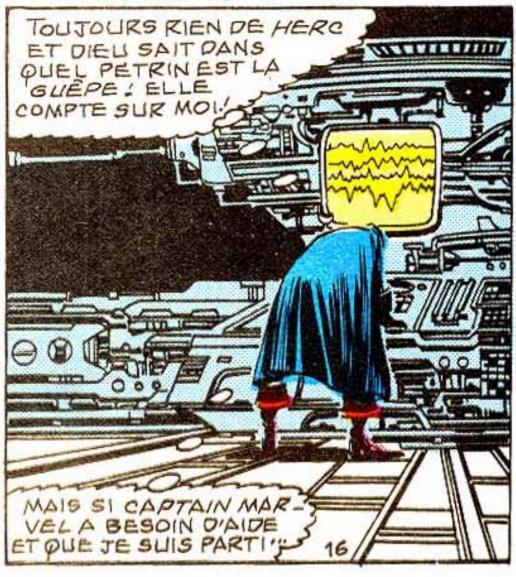














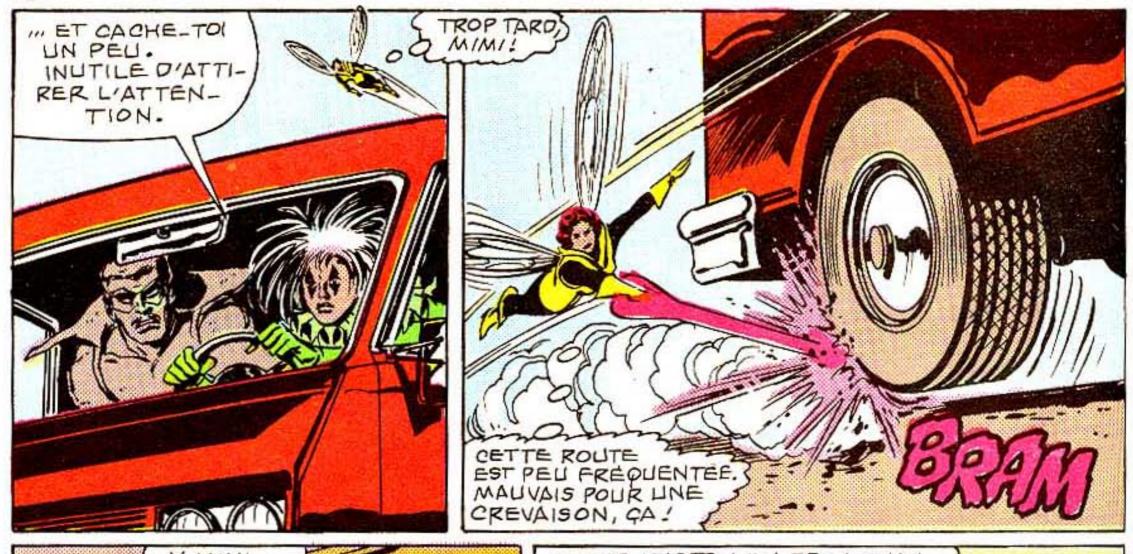


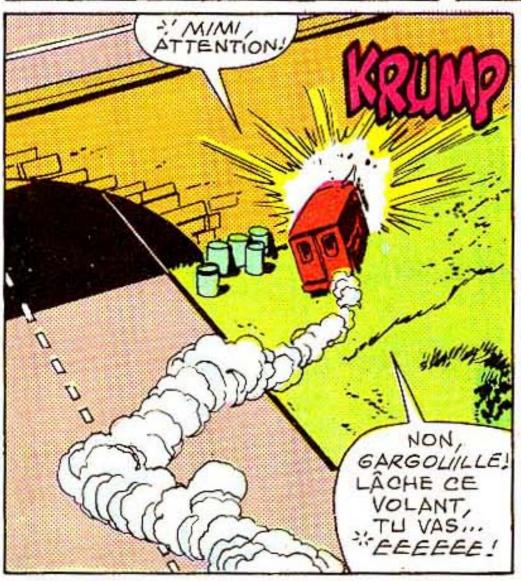


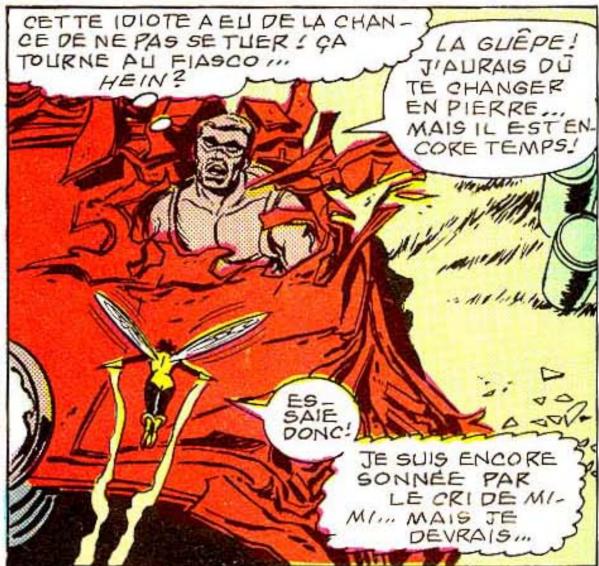






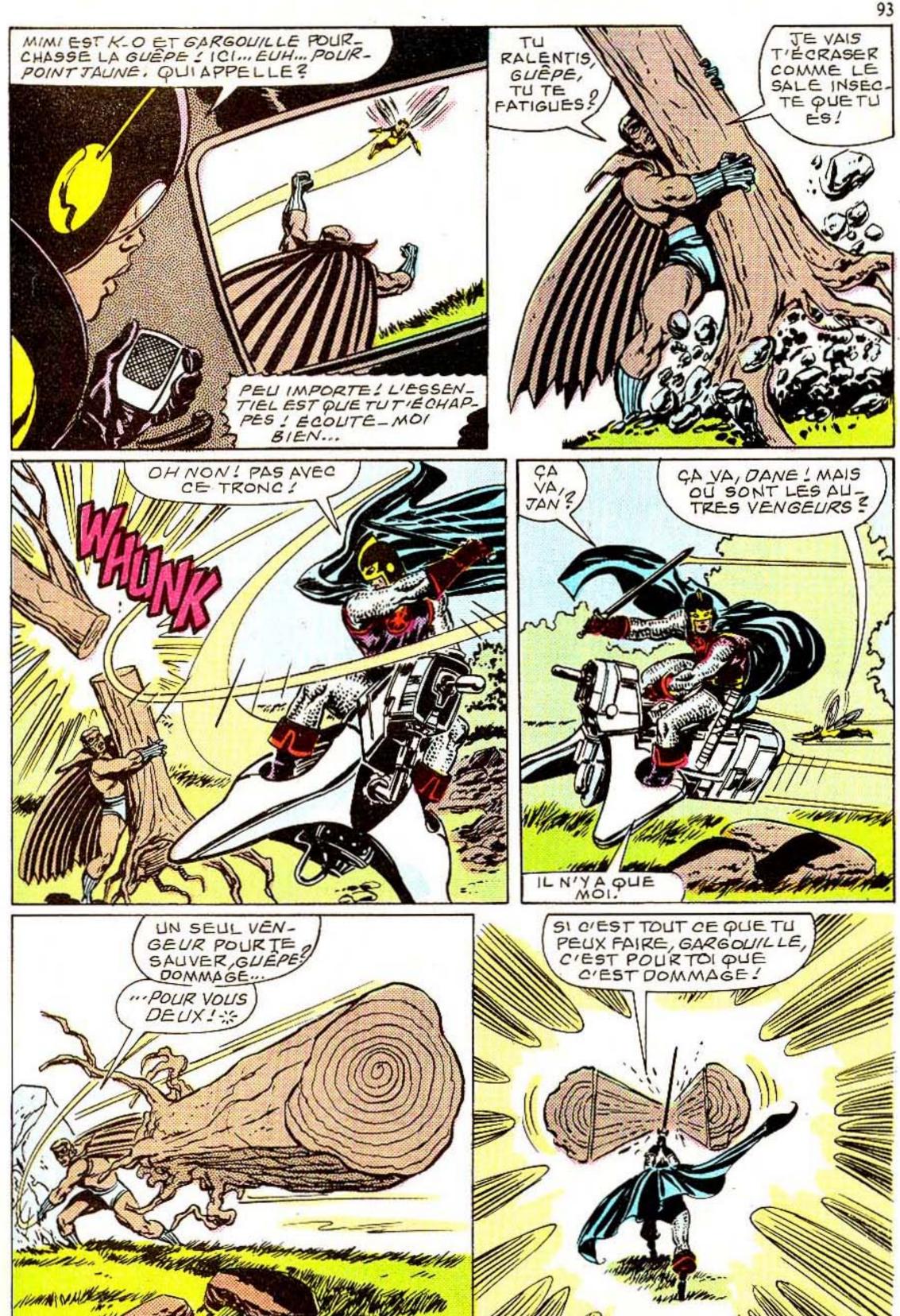


















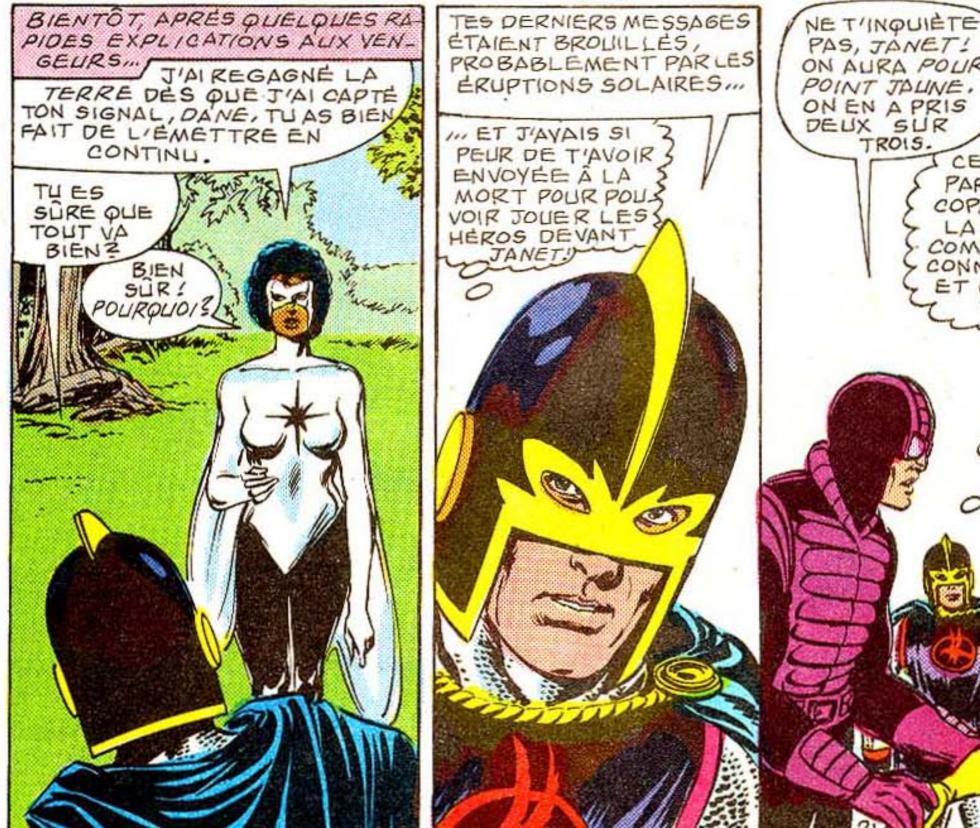




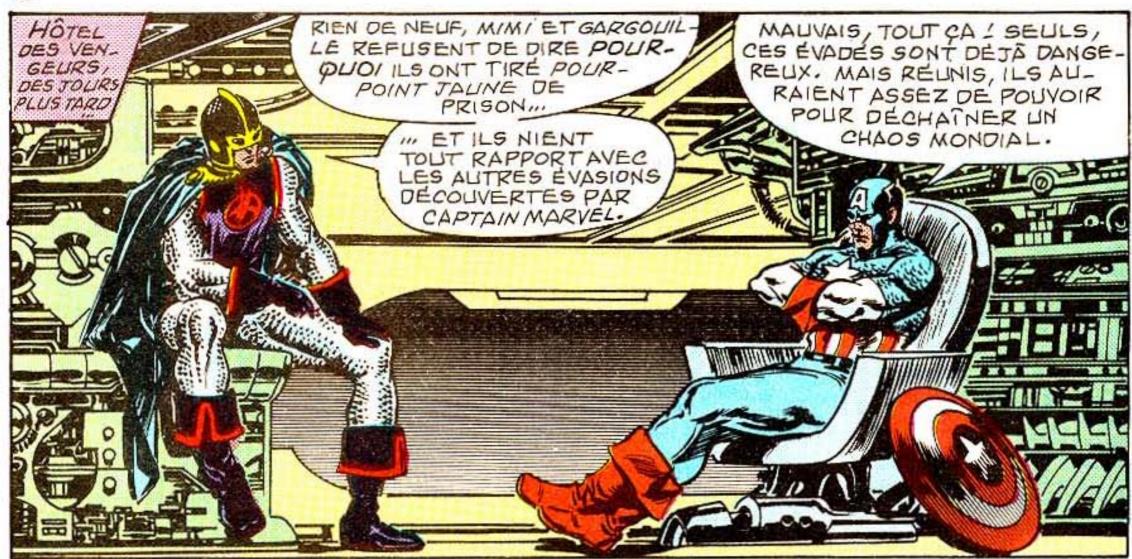


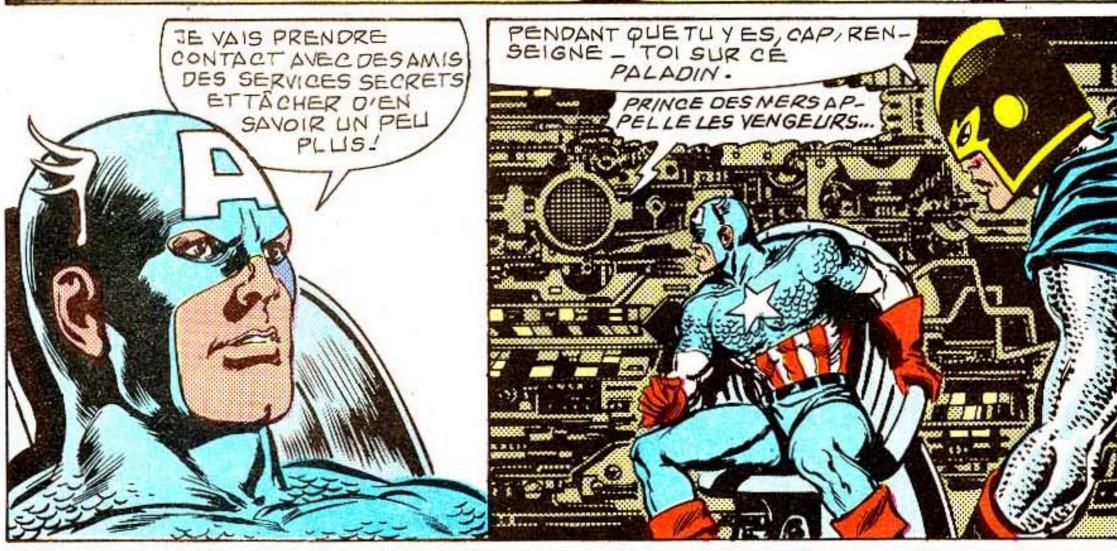






ON AURA POUR-POINT JAUNE. CE PALADIN PARAIT TRES COPAIN AVEC LA GUEPE, COMMENT LE CONNAIT_ELLE ET QUI EST-









CECI EST UNE AUTRE HISTOIRE, À RELIRE DANS LA DIVISION ALPHA DE STRANGE 218, RENDEZ-VOUS LE MOIS PROCHAIN AVEC LE BARON ZEMO. 22



Cela fait dix ans que je lis vos revues et je dois vous avouer qu'elles m'apportent chaque mois quelques heures de lecture passionnante et de relaxation. J'ai découvert, grâce a elles, le fascinant univers Marvel, qui le devient de plus en plus au fil des années.

Il n'est plus nécessaire de citer la qualité de l'ensemble de vos publications et je souhaite une bonne continuation à toutes vos équipes. Venons-en aux choses sérieuses. Je vous écris car je viens de lire la note publiée dans NOVA 130 (novembre 88) au sujet de certains problèmes: autocensure et nombre de pages. Pour moi, l'autocensure que vous pratiquez sur certaines planches me paraît justifiée et compréhensible; ce qui ne l'est pas c'est la suppression de planches entières. Je m'explique: vous dites que cela se fait uniquement lorsque la suppression ne nuit pas à la compréhension globale de l'histoire. Or, il me semble, parfois, que le manque est flagrant. Je juge ce procédé tout à fait frustrant pour le lecteur et indigne de vous. En outre, je sais qu'il est nécessaire que le nombre de pages soit un multiple de 16; pourquoi ne pas en rajouter 16 autres dès maintenant? Cela vous permettrait de publier des histoires intégralement et même d'avoir une petite marge de sécurité. Enfin, je crois que c'est la meilleure solution, malgré l'augmentation que ca risque d'entraîner sur le prix de la revue.

D'autre part, ne serait-il pas possible de lancer une nouvelle publication? Il existe, en effet, assez de bonnes séries aux U.S.A. que vous pourriez éditer, dont THOR, DAREDEVIL... et plus récemment WOLVERINE et EXCALIBUR.

Un lecteur anonyme

Nous ne pouvons revenir sur le problème de la censure que nous avons largement abordé dans le courrier. Augmenter la pagination de STRANGE entraînerait une hausse de prix trop importante. Par contre, nous vous donnons satisfaction sur les autres points! Nous allons publier EXCALIBUR dans TITANS à partir de novembre, DAREDEVIL et WOLVERINE dans la même formule que THOR.

STRANGE représente (il est) le symbole du monde Marvel. Il est le piller de toutes vos parutions et je crois que le summum est atteint actuellement. Commençons par la DIVISION ALPHA. Malgré le fait que celle-ci commence à prendre de l'âge, je pense qu'elle n'a pas perdu de sa valeur première d'avec Byrne. Certes, les dessins laissent parfois à désirer, mais le scénario de Mantlo, bien que très "mouvementé" permet au lecteur de ne pas se lasser. Toutefois, je remarque une trop grande dispersion actuellement (départs, arrivées, transformations incessantes de personnages). A suivre donc pour les Alphans, L'ARAIGNEE se porte bien! IRON MAN, sublime! Au mieux de sa forme et cela bien sûr, grâce à... Layton! quel dieu du crayon! Layton/ Bright forment un duo inégalable et, je l'espère, durable! Tony Stark est Tony Stark, IRON MAN est à la perfection et les scénarios sont très bons. Enfin, les VEN-GEURS. Là aussi, le duo Buscema/Palmer a fait des VENGEURS la série vedette de STRANGE. Quel plaisir de lire cette série BIEN écrite et BIEN dessinée. Les VENGEURS sont des héros humains et Stern s'efforce de faire ressentir au lecteur leurs sentiments: sentiments qui peuvent être ceux de n'importe qui, tout en conservant l'esprit d'équipe vengeresse au mieux de sa forme, avec des super-héros sensass et des sagas dignes du nom! Seul petit inconvénient: le retard. On arrive à peine en 1986! Enfin, quand on aime, on ne compte pas! STRANGE = 20 sur 20! PITIE! Ne sautez pas d'épisodes des VENGEURS, s'il vous plaît! Ne commencez pas le massacre opéré pour les X-MEN il y a quelque temps! TOUT, SAUF CA! Chaque épisode a son importance, surtout pour les VENGEURS qui est une très bonne série.

JO - PONTARLIER

Vous déplorez le retard des VENGEURS et ne voulez pas que nous sautions d'épisodes, alors que faire? Remplacer la DIVISION ALPHA par un deuxième épisode des VENGEURS?

Je me permets de vous adresser un double d'une rédaction dont le sujet porte sur le héros. La collection super-héros me présentait l'embarras du choix, mais depuis longtemps, THOR s'avère être mon héros préféré. D'ailleurs quelle ne fut pas pas ma satisfaction lorsque j'ai vu que vous lui aviez consacré un album bimestriel! Je vous en félicite.

Thomas GIEZEK - GONDECOURT

Et nous, nous vous félicitons pour ce 16 sur 20! Vous avez la chance d'avoir un professeur dont l'esprit est très ouvert. Vous nous avez appris beaucoup de choses sur les dieux nordiques! Entre autres que, si notre jeudi est le jour de Jupiter, son équivalent anglais, Thursday, est le jour de Thor!

Le R.C.M. de mai consacré à **DAREDEVIL** avec la nouvelle série réalisée par Ann Nocenti, John Romita Junior et Al Williamson, marque le grand retour du **JUSTICIER AVEUGLE!** Et pour les amateurs d'humour, rendez-vous avec :

ALF® et GARFIELD®!

Les origines de

KARMA

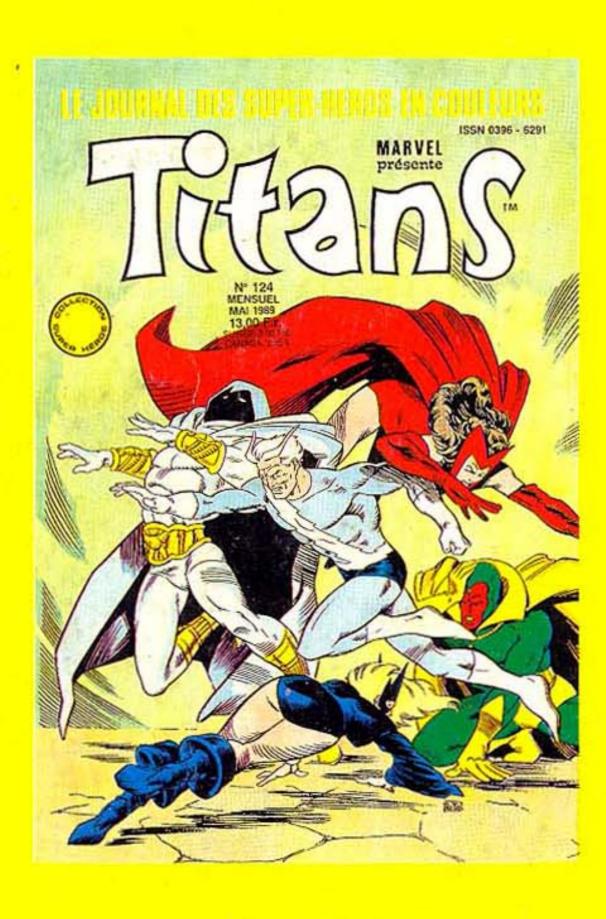
par C. Claremont et Frank Miller!

Et dans TITANS,

Warlock et Solar

découvrent le monde étrange

des FALLEN ANGELS.



Renaissance d'ANGEL devenu

L'ANGE DE LA MORT

l'un des cavaliers d'Apocalypse qu'affrontent

FACTEUR-X et PUISSANCE 4!







SEMIC FRANCE: 20, rue de Billancourt - 92103 BOULOGNE-BIL-LANCOURT. Comité de Direction: A. Mitsialis - C. Vistel - M.J. Bernard. Directrice de publication: Claude VISTEL. N. Comm. P.P.A.P. 53312. Dép. lég. C. 222, 5 mai 1989.

Imprimerie ROTOLITO LOMBARDA S.p.A. - MILAN - 732/233 - N.M.P.P. - Loi n. 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.